

# **EKSPRESI ACUAN NAMA DIRI PERSONA DALAM BAHASA INDONESIA**

## **SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Sastra



Oleh

**TRI SULISTYANINGSIH MA'MUN CHIDIR**  
NIM 09210141028

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2014**

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Ekspresi Acuan Nama Diri Persona dalam Bahasa Indonesia* ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan.



Yogyakarta, 13 Maret 2014  
Pembimbing I,

Joko Santoso, M. Hum.  
NIP 1955008151986011001

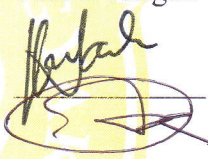
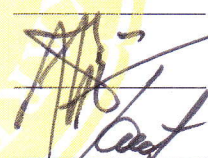
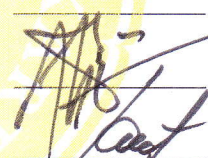
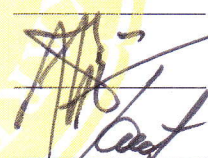
Yogyakarta, 13 Maret 2014  
Pembimbing II,

Prihadi, M. Hum.  
NIP 196303301990011001

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Ekspresi Acuan Nama Diri Persona dalam Bahasa Indonesia* ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 19 Maret 2014 dan dinyatakan Lulus.

### DEWAN PENGUJI

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Ibnu Santosa, M.Hum.	Ketua penguji		26 Maret 2014
Prihadi, M.Hum.	Sekretaris penguji		27 Maret 2014
Dr. Teguh Setiawan, M.Hum.	Penguji I		25 Maret 2014
Joko Santoso, M.Hum.	Penguji II		27 Maret 2014

Yogyakarta, 27 Maret 2014  
Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Yogyakarta  
Dekan,



  
Prof. Dr. Zamzani, M. Pd.  
NIP 19550505 1980111001

## **PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya

Nama : Tri Sulistyaningsih Ma'mun Chidir

NIM : 09210141028

Program Studi : Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri.

Sepanjang pengetahuan saya, skripsi ini tidak berisi materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan skripsi yang lazim.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 13 Maret 2014

Yang menyatakan,



Tri Sulistyaningsih Ma'mun Chidir  
NIM 09210141028

## MOTTO

- *“Siapa yang ingin hidup di dunia dengan baik (sejahtera) hendaklah ia berilmu, dan siapa yang ingin meraih kebahagiaan di akhirat hendaklah ia berilmu, dan siapa yang ingin meraih keduanya (dunia dan akhirat) juga dengan berilmu”  
(HR. Imam Ahmadi)*
- *Man jadda wa jada (siapa bersungguh-sungguh pasti berhasil)*
- *Take time to think, it is the source of power  
Take time to read, it is the foundation of wisdom  
Take time the quite, it is opportunity to seek God  
Take time to dream, it is the future made of  
Take time to pray, it is the greatest power of earth*

## **PERSEMBAHAN**

Dengan segala kerendahan hati  
saya persembahkan skripsi ini kepada

Rabbi dan Panutanku,

**Allah SWT dan Muhammad SAW**

Setiap goresan tinta ini adalah wujud dari keagungan dan kasih sayang yang  
diberikan oleh Allah SWT kepada umatnya,  
ridhai dan rahmati segala usaha hambamu ini.

Bapak dan Ibu,

**Ma'mun Chidir dan Yeti Wahyu Ningsih**

Terima kasih atas segenap ketulusan cinta dan kasih sayang.  
Setiap detik waktu penulisan skripsi ini merupakan hasil getaran doa kedua orang  
tua.

Kedua Kakakku,

**Endi Surono dan Ibnu Zakaria**

Terima kasih atas dukungan, semangat serta doanya.  
Setiap pancaran semangat dalam penulisan skripsi ini merupakan dorongan serta  
dukungan dari kedua kakakku.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta inayah-Nya kepada peneliti, sehingga skripsi ini dapat terselasaikan dengan lancar. Skripsi yang berjudul Ekspresi Acuan Nama Diri Persona dalam Bahasa Indonesia disusun untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.


Karya ini dapat terwujud karena peran, bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Rasa terima kasih yang sebesar-besarnya disampaikan kepada:

1. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Yogyakarta atas kesempatan dan berbagai kemudahan yang diberikan kepada peneliti.
2. Bapak Joko Santoso, M.Hum. selaku pembimbing I sekaligus sebagai Penasehat Akademik, dan Bapak Prihadi, M.Hum. selaku pembimbing II, yang telah membimbing dan selalu memberikan motivasi dengan penuh kesabaran, ketekunan, keteletian dan kebijaksanaan di sela-sela kesibukannya.
3. Bapak dan Ibu Dosen Prodi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu dan pelajaran berharga kepada peneliti. Bapak Dr. Teguh Setiawan, M.Hum. selaku *Expert Judgement* yang telah memberikan dukungan dan semangat serta bantuan kepada peneliti.

4. Seluruh keluarga, yang selalu memberikan dukungan, doa, dan kasih sayang yang selalu mengalir kepada peneliti.
5. Sahabat-sahabat seperjuangan angkatan 2009 Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Sekar, Mita, Tyas, Agustina, Ella, Sari, Raya, Renata, Sandy, Anom, Adib, Amin, Haikal dan lainnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang selalu berbagi suka dan duka bersama selama menempuh studi.
6. Teman- teman kos Colombo 51, Mbak Amalia Rahmandani selaku teman, sahabat dan kakak yang selalu memberikan dorongan dan semangat selama masa studi dan pembuatan skripsi kepada peneliti.
7. Pihak-pihak lain yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu, yang telah membantu dalam proses studi dan penelitian skripsi ini.

Saya menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak kekurangan dalam skripsi ini. Untuk itu, kritik dan saran yang membangun akan saya terima dengan tangan terbuka. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, 13 Maret 2014  
Peneliti,



Tri Sulistyaningsih Ma'mun Chidir



## DAFTAR ISI

	halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiii</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	 <b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Batasan Masalah .....	7
D. Rumusan Masalah .....	7
E. Tujuan Penelitian .....	8
F. Batasan Operasional .....	8
G. Manfaat Penelitian .....	8
 <b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	 <b>10</b>
A. Deskripsi Teoretik .....	10
1. Pengertian Nama .....	10
2. Konsep Nama Diri .....	12

3. Jenis Nama Diri.....	15
4. Nama Diri Persona .....	17
5. Konsep Acuan.....	18
6. Jenis Acuan.....	19
7. Acuan Nama Diri .....	24
B. Penelitian Yang Relevan .....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
A. Pendekatan Penelitian.....	29
B. Subjek Penelitian.....	29
C. Objek Penelitian.....	29
D. Metode dan Teknik Pengumpulan Data .....	30
E. Instrumen Penelitian.....	32
F. Metode dan Teknik Analisis Data.....	34
G. Keabsahan Data.....	35
H. Jadwal Penelitian.....	36
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>37</b>
A. Hasil Penelitian .....	37
1. Bentuk Lingual Acuan Nama Diri Persona .....	38
2. Ekspresi Acuan Nama Diri Persona .....	38
3. Jenis Acuan Nama Diri Persona .....	38
B. PEMBAHASAN .....	40
1. Bentuk Lingual Acuan Nama Diri Persona .....	40
a. Kata .....	40
b. Frasa .....	48
2. Ekspresi Acuan Nama Diri Persona .....	51
a. Pronomina Persona .....	51
b. Nama Diri Persona .....	56
c. Deskripsi Nama Diri Persona.....	56

1) Ciri Fisik.....	57
2) Ciri Nonfisik.....	58
3) Campuran .....	76
4) Singkatan.....	79
3. Jenis Acuan Nama Diri.....	81
a. Acuan Takrif Tunggal .....	81
b. Acuan Takrif Jamak .....	83
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	86
A. Kesimpulan .....	86
B. Keterbatasan Penelitian .....	87
C. Saran.....	87
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	89
<b>LAMPIRAN</b> .....	91

## DAFTAR TABEL

	Halaman
<b>Tabel 1: Kriteria Acuan Nama Diri .....</b>	<b>33</b>
<b>Tabel 2: Jadwal Penelitian.....</b>	<b>36</b>
<b>Tabel 3: Bentuk Lingual, Ekspresi, dan Jenis Acuan Nama Diri Persona dalam Rubrik <i>Sosok, Olahraga, dan Nama dan Peristiwa</i> pada <i>Kompas</i> .....</b>	<b>39</b>

# **EKSPRESI ACUAN NAMA DIRI PERSONA DALAM BAHASA INDONESIA**

Oleh Tri Sulistyaningsih Ma'mun Chidir  
NIM 09210141028

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk acuan nama diri persona, wujud ekspresi acuan nama diri persona, dan jenis acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat pada *Kompas*.

Subjek penelitian ini adalah teks bahasa Indonesia yang terdapat dalam rubrik *Sosok*, *Olahraga*, serta *Nama dan Peristiwa* harian *Kompas* bulan April tahun 2013. Objek penelitian ini adalah satuan bahasa berupa kalimat yang mengandung acuan nama diri persona. Metode dan teknik pengumpulan data menggunakan metode observasi yang didukung dengan teknik Simak Bebas Libat Cakap (SBLIC) dan teknik catat. Instrumen penelitian adalah peneliti sendiri. Metode dan teknik analisis data menggunakan metode agih dan analisis deskriptif kualitatif. Adapun validitasnya dengan menggunakan triangulasi teori dan reliabilitasnya dengan interrater dan intrarater.

Hasil penelitian ini terbagi menjadi tiga kesimpulan. Pertama, bentuk lingual acuan nama diri persona. Bentuk lingual acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia pada harian *Kompas* berbentuk kata dan frasa. Bentuk lingual acuan nama diri persona yang berupa kata meliputi bentuk kata pronomina persona, singkatan, nama diri, dan deskripsi nama diri. Kedua, ekspresi acuan nama diri persona. Ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia dalam harian *Kompas* berupa pronomina persona, nama diri, dan deskripsi nama diri. Ekspresi acuan nama diri yang berupa pronomina persona meliputi *saya*, *aku*, *ia*, *dia*, *kami*, *kita*, dan *mereka*. Ekspresi acuan nama diri yang berupa nama diri meliputi nama diri itu sendiri yang diacu oleh pengacunya. Ekspresi acuan nama diri yang berupa deskripsi nama diri meliputi ciri fisik, ciri nonfisik, campuran (ciri fisik dan nonfisik/ ciri nonfisik dan fisik), dan singkatan. Ketiga, jenis ekspresi acuan nama diri persona. Jenis ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam harian *Kompas* berupa jenis acuan takrif yang berbentuk tunggal dan jamak.

Kata kunci: *acuan, nama diri, jenis acuan nama diri persona*

# **BAB I PENDAHULUAN**

## **A. Latar Belakang Masalah**

Fungsi bahasa sebagai alat komunikasi menjadikan bahasa sebagai faktor yang sangat penting dalam terjadinya sebuah komunikasi. Bahasa dalam komunikasi digunakan sebagai alat untuk menyampaikan ide atau gagasan serta maksud yang ingin dicapai. Bahasa juga berperan aktif dalam kontak sosial, seperti yang dikatakan Dell Hymes (Soeparno, 2002: 9) bahwa fungsi bahasa untuk mengatur kontak sosial, misalnya untuk tegur sapa, *greeting*, salam dan sebagainya. Selain itu, dikatakan juga bahwa bahasa berfungsi untuk menandai perihal hubungan sosial, misalnya menyatakan unggah-ungguh, tutur sapa, panggilan dan sebagainya. Seperti juga fungsi bahasa *phatic speech* yang dipaparkan oleh Jacobson (Hidayat, 2006: 27) yang menyatakan bahwa bahasa atau ujaran berfungsi memelihara hubungan sosial dan berlaku pada suasana tertentu.

Pemakaian bahasa Indonesia itu sendiri sangat beragam, di antaranya pemakaian secara lisan maupun tulisan. Secara lisan bahasa digunakan untuk berkomunikasi antarpenerut dalam sebuah percakapan atau dalam sebuah kondisi situasi kebahasaan yang menuntut seseorang untuk memainkan peran bahasa lisan. Selain bahasa lisan, pemakaian bahasa juga dilakukan secara tertulis. Pemakaian bahasa secara tulisan perlu lebih cermat. Hal ini disebabkan oleh pihak yang diajak komunikasi tidak berhadap-hadapan secara langsung. Untuk menjamin efektifnya penyampaian pesan, fungsi gramatikal seperti

subjek, predikat, dan objek, dan hubungan di antara fungsi itu harus lengkap dan nyata. Hal tersebut untuk menghindari kesalahpahaman dalam mengartikan sebuah informasi dalam bentuk tulisan.

Penggunaan bahasa secara tertulis biasanya diterapkan dalam media massa atau surat kabar, majalah, buletin, dan sejenisnya. Penggunaan bahasa dalam surat kabar biasanya menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, yakni penggunaan yang baku. Di dalam surat kabar itu sendiri terdapat berbagai macam jenis tulisan, selain ada berita dengan berbagai judulnya, ada pula ulasan suatu masalah atau artikel tentang suatu cabang ilmu, tajuk rencana yang merupakan tanggapan atau ulasan redaksi terhadap situasi, iklan tempat dunia usaha ditawarkan, rubrik yang biasanya berupa interaksi antara pembaca dan pengasuh dalam berbagai segi kehidupan, dan sebagainya. Masing-masing jenis tulisan tersebut sudah pasti menggunakan bahasa yang sesuai dengan kebutuhan tiap bagian dari surat kabar tersebut. Oleh karena itu, untuk menghindari dari kesalahpahaman dalam penyampaian informasi yang diinginkan, maka kecermatan dan pemanfaatan satuan-satuan lingual atau bahasa yang sesuai dengan kebutuhan perlu dilakukan.

Dalam rangka penggunaan bahasa di atas, perlu penggunaan satuan-satuan bahasa yang dirangkai menjadi struktur bahasa. Satuan bahasa itu misalnya saja kata. Kata merupakan unit terkecil dari bahasa yang dapat berdiri sendiri dan memiliki makna. Seperti juga yang diungkap Leonard Bloomfield dalam bukunya yang berjudul *Language (bahasa)* menyatakan bahwa kata merupakan bentuk bebas yang seluruhnya terdiri dari (dua atau lebih) bentuk bebas yang

lebih kecil. Setiap kata dalam bahasa Indonesia memiliki makna. Kata-kata memiliki kemampuan merujuk pada peristiwa, hal, barang, perkara, yang terdapat di alam nyata di luar bahasa. Kata-kata sebagai tanda atau simbol memiliki hubungan atau relasi dengan segala sesuatu yang ditandainya (Santoso, 2003).

Di samping itu, dalam bahasa terdapat kelompok kata yang tidak memiliki makna, tetapi memiliki referen. Kata yang tergolong dalam kelompok tersebut adalah nama diri (*proper name*). Kata-kata nama (*proper name*) secara etimologi memang memiliki makna, akan tetapi kata-kata ini secara sinkronis sudah tidak memiliki makna lagi, tetapi memiliki referen. Nama diri merupakan salah satu bagian dari penamaan. Penamaan itu sendiri merupakan proses pencarian lambang bahasa untuk menggambarkan objek, konsep, proses, dsb, biasanya dengan memanfaatkan perbendaharaan kata yang ada antara lain dengan perubahan makna yang mungkin atau dengan penciptaan kata atau kelompok kata.

Seperti yang telah dipaparkan di atas bahwa kata-kata memiliki kemampuan merujuk pada peristiwa, hal-hal yang terdapat di alam nyata di luar bahasa, hal tersebut berlaku juga untuk nama diri. Nama diri ini bermakna ketika ia memiliki properti, nama diri memiliki kemampuan untuk merujuk pada hal-hal di luar bahasa. Properti di sini adalah kata yang mengikuti nama diri itu sebagai penjelas dari nama diri itu, atau dalam arti lain acuan/ rujukan dari nama diri itu sendiri.



Nama diri kedudukannya berbeda dengan kata biasa. Nama diri termasuk ke dalam bentuk nomina. Sebuah benda dapat memiliki nama bermacam-macam dalam bahasa yang sama atau dalam bahasa-bahasa berbeda. Namun, kita tidak boleh dengan sesuka hati membuat nama menurut yang diinginkan, dan tidak dengan semauanya mengganti makna yang ada dalam suatu kata. Seperti halnya nama benda nama orang pun juga demikian.

Pemberian nama merupakan usaha untuk membedakan suatu hal dengan hal lain. Penamaan termasuk kajian yang berada dalam lingkup semantik, yakni ilmu yang meneliti makna yang bebas konteks. Di dalam makna (semantik), satuan-satuan kebahasaan memiliki hubungan bentuk dan makna dengan satuan kebahasaan yang lain. Kata-kata seperti Suroto, Burhan, Solo, Paris, UUD 1945, dan Bengawan Solo yang dalam tata bahasa dikenal dengan sebutan nama sebenarnya (*proper names*). Kata-kata seperti ini mengacu kepada benda nyata, benda-benda yang unik. Karena bahasa merupakan sistem komunikasi yang pada satu sisi terdapat lambang dan pada sisi lain terdapat pesan, maka contoh dengan nama sebenarnya tersebut merupakan cerminan komunikasi dalam bentuk referen atau acuan.

Dalam kehidupan sosial di masyarakat, nama tidak hanya berfungsi sebagai penanda identitas seseorang, namun juga dapat digunakan sebagai penunjuk kedudukan orang tersebut di tengah masyarakat budayanya, dalam hal ini penamaan diri seseorang tersebut dalam masyarakat. Seseorang yang disebut Pak RT dalam sebuah masyarakat misalnya, penamaan tersebut menandakan kedudukan seseorang tersebut dalam masyarakat adalah sebagai ketua RT, atau

seseorang yang disebut Pak Menteri atau Menteri, penamaan tersebut juga menunjukkan kedudukan seseorang tersebut dalam masyarakat adalah sebagai seorang menteri. Dalam masyarakat umumnya kedudukan yang melekat pada seseorang tersebut digunakan sebagai penyebutan dirinya. Dari penamaan yang telah disebutkan membuktikan bahwa penamaan seseorang dapat digunakan sebagai penunjuk kedudukan orang tersebut di tengah masyarakat budayanya. Misalnya juga dalam surat kabar, tokoh-tokoh terkenal yang banyak dibahas dalam surat kabar, bagaimana kedudukan serta profesinya dalam masyarakat mempengaruhi penyebutan dirinya dalam berita tersebut, seperti yang dilansir dalam *Kompas* berita tentang pelatih dan manajer MU, Sir Alex Ferguson. Dalam *Kompas* tersebut Sir Alex Ferguson sering disebut dengan pelatih dan manajer MU. Hal tersebut berkenaan dengan kedudukan dan profesinya sebagai pelatih tim sepak bola MU. Bentuk-bentuk penamaan yang muncul tersebut merupakan ekspresi dari nama diri persona, bagaimana ekspresi nama diri tersebut melabelkan sesuatu yang melatarbelakangi kehidupan si pemilik nama tersebut.

Terkait dengan uraian di atas, maka penamaan menjadi menarik untuk diteliti karena nama bukan hanya sebagai penanda identitas bagi manusia tetapi juga memiliki fungsi sosial lainnya. Selain itu, penelitian tentang penamaan dewasa ini masih relatif sedikit. Penamaan berkaitan dengan lambang bahasa yang digunakan untuk melabelkan sesuatu.

Penelitian ini disusun untuk meneliti pemakaian bahasa Indonesia dalam media massa, dalam hal ini akan diteliti mengenai ekspresi acuan nama diri

dalam bahasa Indonesia. Media massa dalam penelitian digunakan sebagai subjek penelitian terutama *Kompas*. Data penelitian diambil dari rubrik-rubrik yang terdapat di dalam Koran *Kompas*, yakni *rubrik Sosok*, *rubrik Olahraga*, dan *Rubrik Nama dan Peristiwa*. Pemilihan surat kabar dalam penelitian tersebut didasarkan pada pendapat Samarin (Kurniawati & Aritonang, 2010: 1-2) yang berpendapat bahwa korpus data harus memenuhi syarat (1) keragaman secara dialektis, (2) bersifat alami, (3) beragam, (4) berulang, (5) lengkap, dan (6) menarik. Alasan pemilihan rubrik-rubrik tersebut juga berdasarkan adanya ketersediaan data yang cukup untuk penelitian ini. Selain itu, media massa merupakan sarana informasi teraktual dan penggunaan kosa kata dalam media massa yang selalu mengalami perkembangan, serta dewasa ini media massa mudah dijangkau oleh seluruh lapisan masyarakat.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, ada beberapa permasalahan yang perlu dikaji. Permasalahan tersebut dapat diidentifikasi sebagai berikut.

1. Konsep nama diri dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam media massa.
2. Jenis nama diri dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam media massa.
3. Konsep nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam media massa.
4. Konsep acuan dalam bahasa Indonesia yang digunakan dalam media massa.

5. Jenis acuan dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam media massa.
6. Bentuk ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia.

### **C. Batasan Masalah**

Supaya penelitian ini dapat dilakukan dengan lebih cermat, mendalam, dan lebih tuntas, maka penelitian ini dibatasi pada beberapa masalah saja. Untuk itu hal-hal yang akan dibahas dalam penelitian ini mencakup hal-hal sebagai berikut.

1. Nama diri yang terdapat dalam teks media massa harian *Kompas*.
2. Bentuk-bentuk acuan nama diri yang terdapat dalam teks media massa harian *Kompas*.

### **D. Rumusan Masalah**

Dengan adanya pembatasan masalah, maka fokus masalah penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut.

1. Bagaimana bentuk-bentuk ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam harian *Kompas*?
2. Bagaimana wujud ekspresi nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam harian *Kompas*?
3. Apa saja jenis acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam harian *Kompas*?

## **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan penelitian ini dapat dikemukakan sebagai berikut.

1. Mendeskripsikan bentuk ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam harian *Kompas*.
2. Mendeskripsikan wujud ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam harian *Kompas*.
3. Mendeskripsikan jenis acuan nama diri persona dalam bahasa indonesia yang terdapat dalam harian *Kompas*.

## **F. Batasan Operasional**

1. Acuan atau referensi adalah hubungan antara satuan bahasa dan maujud yang meliputi benda atau hal yang terdapat di dunia yang diacu oleh satuan bahasa itu (Alwi, 2003: 43).
2. Nama diri adalah nama yang dipakai untuk menyebut diri seseorang, benda, tempat tertentu, dsb; (KBBI).
3. Nama diri persona adalah nama diri yang digunakan untuk menyebutkan nama orang, misalnya nama diri nabi dan rasul, malaikat, dewa, dan sebagainya (Cahyono, 1995).

## **G. Manfaat**

### **1. Manfaat Teoretis**

Hasil penelitian ini secara teoretis bermanfaat bagi pengembangan ilmu kebahasaan, yaitu yang berkenaan dengan jenis kata. Di samping itu, juga

menambah perbendaharaan penelitian, khususnya di bidang ilmu semantik yang selanjutnya dapat digunakan sebagai acuan pada penelitian-penelitian berikutnya.

## **2. Manfaat Praktis**

Adapun secara praktis penelitian ini dapat digunakan untuk memperkaya perbendaharaan kata acuan nama diri persona dan dapat menjadi masukan bagi penelitian yang lain yang berhubungan dengan nama diri persona. Bagi penulis koran penelitian ini dapat digunakan sebagai pertimbangan dalam penggunaan nama diri persona serta acuan nama diri persona dalam penulisan artikel koran dan sebagai parameter untuk menjelaskan tokoh atau sosok yang akan dibahas dalam artikel koran agar dalam penyebutannya lebih variatif dan sesuai dengan konteksnya. Bagi pembaca diharapkan penelitian ini dapat memperkaya pengetahuannya tentang bagaimana penggunaan nama diri dan acuannya untuk menyebutkan nama seseorang berdasarkan latar belakangnya, terutama yang terdapat dalam media massa.

## **BAB II KAJIAN TEORI**

### **A. Deskripsi Teoretik**

#### **1. Pengertian Nama**

Nama adalah kata untuk menyebut atau memanggil orang (tempat, barang dan sebagainya) (KBBI). Dengan kata lain nama dapat diartikan sebagai kata yang berfungsi sebagai sebutan untuk menunjukan orang atau sebagai penanda identitas seseorang. Nama juga merupakan kata-kata yang menjadi label setiap makhluk, benda, aktivitas, dan peristiwa di dunia.

Nama muncul akibat dari kehidupan manusia yang kompleks dan beragam, serta alam sekitar manusia yang berjenis-jenis. Sehubungan dengan permasalahan tentang penamaan, beberapa filosof berpendapat sebenarnya bagaimana hubungan antara nama dengan benda.

##### **a. Plato**

Plato (429 – 348 SM) dalam Pateda (2010) menjelaskan bahwa ada hubungan hayati antara nama dan benda (kata-kata merupakan nama-nama, sebagai label dari benda-benda atau peristiwa).

##### **b. Aristoteles**

Aristoteles (384 – 322 SM), berpendapat pemberian nama adalah soal perjanjian (bukan berarti dahulu ada sidang nama untuk sesuatu yang akan diberikan namanya). Nama biasanya diberikan dari seseorang (ahli, penulis, pengarang, pemimpin negara, atau masyarakat baik melalui media massa elektronik maupun majalah atau koran). Misalnya, di bidang fisika ada nama-

nama yang kita kenal, seperti, hukum Boyle, hukum Newton, Archimides, dan lain-lain. Dalam bidang permainan olahraga, kita kenal sepak bola, tenis meja, basket, bulutangkis, tenis lapangan, dan sebagainya. Nama-nama tempat yang kadang-kadang dapat kita telesuri asal-usulnya dari dongeng atau cerita-cerita legenda, seperti Tangkuban Perahu, Bandung, Sumedang, Banyuwangi, Sunda Kalapa, dan sebagainya (Pateda, 2010).

### c. Socrates

Socrates (469 – 399 SM), mengemukakan bahwa nama diberikan harus sesuai dengan sifat acuan yang diberi nama. Pendapat Socrates ini merupakan kebalikan dari pendapat Aristoteles (Pateda, 2010).

Nama-nama tertentu untuk setiap bidang ilmu yang bersifat khusus disebut istilah. Setiap bangsa memiliki nama sendiri untuk setiap benda. Tiap daerah memiliki nama-nama yang berbeda untuk jenis benda yang sama, atau kadang-kadang nama dan benda yang ada di suatu daerah tidak ditemukan di daerah lain. Nama berupa kata atau kata-kata yang merupakan label dari makhluk, benda, aktivitas, dan peristiwa. Istilah adalah nama tertentu yang bersifat khusus atau suatu nama yang berisi kata atau gabungan kata yang cermat, mengungkapkan makna, konsep, proses, keadaan, atau sifat yang khas di bidang tertentu. Definisi adalah nama yang diberi keterangan singkat dan jelas di bidang tertentu.

Sebagai gejala kebudayaan, bahasa bersifat dinamis, bahasa tumbuh dan berkembang sejalan dengan meningkatnya kemajemukan persepsi manusia terhadap dunia sekitar dan dunia yang ada di dalam dirinya. Karena itulah, sebagai bagian dari bahasa, nama-nama apabila diperhatikan secara seksama,



tidak hanya nama benda atau peristiwa yang disekitarnya ada yang berubah, nama baru pun bisa muncul dengan perkembangan tersebut. Unsur nama-nama (kosa kata) adalah unsur bahasa yang paling labil. Kelabilan nama-nama tersebut dapat terjadi karena adanya pergeseran, pertahanan, dan perkembangan makna akibat pengaruh budaya. Akibat peristiwa dunia, misalnya, negosiasi, perang bintang, dan sebagainya. Akibat kemajuan teknologi, misalnya, televisi, komputer, satelit, internet, dan sebagainya.

## **2. Konsep Nama Diri**

Seperti yang telah dipaparkan sebelumnya bahwa kata-kata memiliki kemampuan merujuk pada peristiwa, hal-hal yang terdapat di alam nyata di luar bahasa, begitu juga nama diri. Nama diri merupakan kata yang tidak memiliki makna tetapi memiliki acuan. Nama diri ini bermakna ketika ia memiliki properti, nama diri memiliki kemampuan untuk merujuk pada hal-hal diluar bahasa. Properti disini adalah kata yang mengikuti nama diri itu sebagai penjelas dari nama diri itu, atau dalam arti lain acuan/ rujukan dari nama diri itu sendiri.

Menurut Ullman (2012: 85), konsep nama diri berakar dalam pada tradisi, dan dalam kehidupan sehari-hari tidak sulit menemukan nama-nama diri dan membedakannya dari nomina pada umumnya (*common noun*) dengan cara menuliskan nama diri itu dengan huruf kapital.

Untuk mengemukakan dasar-dasar pembedaan nama diri dengan nomina, ada beberapa kriteria untuk mendefinisikan nama diri (Ullman, 2012: 86).

#### a. Keunikan

Pada abad kedua sebelum masehi, seorang tata bahasa dari Yunani, Dionysius Thrax, menyimpulkan perbedaan antara nama diri dengan nomina sebagai berikut: “sebuah nama adalah suatu bagian dari tutur yang tak dapat diubah yang mengacu suatu badan atau suatu aktivitas, suatu badan seperti *batu*, dan suatu aktivitas seperti pendidikan, dan dapat dipakai baik secara umum maupun secara individual: secara umum seperti *orang*, *kuda*, secara individual seperti *Socrates*.” Penulis ini mendefinisikan nama diri sebagai nama yang menandakan (*signify*) makhluk secara individual, seperti *Socrates*, *Homerus*.

#### b. Identifikasi

Banyak filosof dan linguist sepakat memandang nama diri itu sebagai markah identifikasi atau penanda jati diri. Bukan seperti nomina yang berfungsi sebagai spesimen-bawahan tertentu di bawah konsep umum (generik), maka nama diri hanya bermaksud mengidentifikasikan seseorang atau suatu objek, dengan menyendirikan dari antara butir-butir serupa.

Perbandingan lain yang juga kerap dipakai untuk menggambarkan gagasan serupa adalah penggunaan "label" pada seseorang atau benda agar dapat mengidentifikasikannya dengan membedakannya dari unsur-unsur lain yang serupa.

#### c. Denotasi dan Konotasi

Kriteria lain yang terkenal yang diajukan oleh Mill adalah fungsi “denotatif” dari nama diri yang dipertentangkan dengan nilai “konotatif” yang dimiliki oleh nomina.

Mill (Ullman, 2012: 87) mengatakan:

Nama diri itu tidak konotatif: nama diri menunjuk individu-individu yang dinamakan/ disebut tetapi nama diri itu tidak menunjuk atau mencakup atribut-atribut (sifat-sifat) apapun yang dimiliki oleh individu-individu itu.

.....  
 Dan Mill menyimpulkan manakala nama-nama itu mempunyai maknanya sendiri, maka makna itu tidak tinggal pada apa yang ditunjuk (*didenotasi*), melainkan pada apa yang *dikonotasikan*. Nama objek yang tidak mengkonotasikan sesuatu adalah nama sendiri, dan tidak mempunyai makna.

Sudah dikemukakan bahwa sementara nama diri itu tidak mempunyai makna tersendiri jika berdiri sendiri, ia akan “mengkonotasi” banyak jika diterapkan dalam suatu konteks spesifik kepada seseorang atau suatu tempat.

#### d. Bunyi Distingtif

Di dalam bukunya *The Theory of Proper Names*, Sir Alan Gardiner (Ullman, 2012) mengakui identifikasi merupakan tujuan yang esensial daripada nama diri, tetapi ia juga menambahkan kriteria lain, yaitu bunyi distingtif (merupakan ciri semua kata (kecuali dalam hal yang agak khusus pada homonim-homonim) untuk memiliki bentuk tersendiri yang membedakan dirinya dengan kata lain; keseluruhan prinsip fonetik didasarkan pada tuntutan itu).

#### e. Kriteria Gramatikal

Perbedaan nama dan fungsi di antara nama diri dan nomina juga tercermin dalam kekhususan-kekhususan gramatikal. Hal ini bervariasi dari satu bahasa ke bahasa lain, dan kadang juga bervariasi dari waktu ke waktu dalam sebuah bahasa. Beberapa kekhususan murni konvensional, dan yang lain didikte oleh

fungsi khusus nama diri. Pemakaian artikel dan kata-kata “pewatas” merupakan salah satu kriteria gramatikal yang paling luas tersebar untuk membedakan nama diri dan nomina, tetapi dalam operasinya ia berbeda dalam berbagai bahasa. Kriteria gramatikal yang lain yang sering dikutip adalah bahwa sebagian nama diri itu tidak mempunyai bentuk jamak (*plural*) (Ullman, 2012).

Di antara lima kriteria tersebut di atas, kriteria yang kedua adalah yang paling bermanfaat. Perbedaan esensial antara nomina dengan nama diri terletak pada fungsinya: nomina adalah satuan bermakna (*meaningful unit*), sedangkan nama diri adalah pemarkah identifikasi (*identification mark*). Kriteria ini dapat ditambah dengan faktor perbedaan bunyi, suatu faktor yang penting tetapi tidak terlalu persis. Kriteria lainnya terbatas ruang lingkupnya atau sudah terimplisit ke dalam fungsi identifikasi tadi.

Nama diri begitu dekat diidentifikasikan dengan pemiliknya, sehingga nama itu segera menggambarkan reputasi, baik atau buruk. Selain sebagai penanda identitas, nama diri juga berfungsi sebagai simbol misalnya, *Teguh* ‘teguh/kokoh’ selain sebagai penanda identitas laki-laki, juga merupakan simbol kekuatan.

### **3. Jenis Nama Diri**

Jenis nama diri atau yang memiliki nama diri (Arifin & Junaiyah, 2007: 132-135) terbagi menjadi nama diri Tuhan, nama diri persona, nama diri yang berhubungan dengan kalender, nama benda khas geografi, serta nama benda pada umumnya.

a) Nama Diri Tuhan

Tuhan memiliki nama diri. Menurut kaidah ejaan, nama diri Tuhan, termasuk unsurnya, dituliskan dengan huruf awal kapital, seperti nama Allah, Yesus Kristus, dan Sang Hyang Widi Wasa. Keterangan di belakang nama diri tuhan dan kata ganti Tuhan dituliskan dengan huruf awal kapital, seperti Allah Yang Maha Kuasa serta rahmat-Mu dan kepada-Ku.

b) Nama Diri Persona

Nama diri persona ini menggolongkan nama diri orang, nama-nama diri nabi, nama diri dewa, nama diri setan, nama diri iblis (jika iblis memiliki nama), dan sebagainya kedalam kelompok nama diri persona, seperti Fatimah, Nabi Muhamad, Malaikat Israfil, Dewi Aphrodit, Rsi Sumanthu, Rsi Jaimini.

c) Nama Diri yang Berhubungan dengan Kalender

Segala yang berhubungan dengan kalender, seperti peristiwa penting, tahun, bulan, hari, zaman, dan masa memiliki nama diri. Menurut pedoman EYD, nama itu, termasuk unsurnya, dituliskan dengan huruf awal Kapital.

d) Benda Khas Geografi

Benda khas geografi, seperti planet, benua, pulau, gunung, selat, laut, lautan, teluk, sungai, danau, dan lembah, dapat memiliki nama diri. Nama diri itu, termasuk unsurnya, dituliskan dengan huruf awal kapital. Penulisan nama khas geografi yang berupa nama kota, pada dasarnya,

ditulis dalam satu kata atau serangkai, kecuali yang terdiri atas tiga unsur atau lebih dan yang berupa arah mata angin.

e) Benda Pada Umumnya

Nama benda pada umumnya dibagi menjadi tiga.

- 1) Benda bernyawa
- 2) Benda tak bernyawa
- 3) Benda vegetativ (hidup tetapi tidak dapat berpindah sendiri)

#### 4. Nama Diri Persona

Nama diri persona adalah nama diri yang digunakan untuk menyebutkan nama orang, misalnya nama diri nabi dan rasul, malaikat, dewa dan sebagainya. Seperti Fatimah, Nabi Muhamad, Malaikat Israfil, Dewi Aphrodit, Rsi Sumanthu, Rsi Jaimini (Arifin & Junaiyah, 2007: 132-135). Dalam penelitian ini akan dibahas nama diri persona untuk nama orang.

Budiwati (2000, via Wibowo, dalam jurnal humaniora volume XIII) menyinggung ihwal nama diri dan acuan/ referennya. Secara semantis nama diri dapat berkaitan dengan *variable reference* (referensi variatif) maupun *constant reference* (referensi tetap). Artinya dalam lingkup kalimat semakin pendek nama seseorang ditampilkan semakin ia memiliki kecenderungan referensi yang bersifat variatif, sedangkan semakin panjang nama seseorang ditampilkan dalam kalimat semakin ia memiliki kecenderungan referensi yang bersifat tetap. Ryle (Wibowo, jurnal humaniora volume XIII) menyatakan, bahwa nama memiliki referen tapi tidak memiliki makna. Arti simbolik nama dan kata lain dibangun oleh konvesi yang khusus untuk budaya tertentu.

## 5. Konsep Acuan

Konsep acuan dalam penelitian ini, yakni hubungan antara makna dan bentuk, dalam hal ini makna sebagai hakekat yang dimaksud. Teori yang mengatakan demikian itu memandang bahwa setiap kata memiliki makna tertentu karena merujuk kesuatu hakekat (Cahyono, 1995: 199).

Lyons (1995: 397), menyatakan bahwa hubungan antara kata dan benda merupakan hubungan referen (acuan), ia juga mengatakan bahwa istilah modern untuk “benda-benda” sejauh sebagaimana mereka dinamai atau yang “ditandakan” (*signified*) oleh kata dinamakan acuan atau referen.

Secara tradisional referen atau acuan berarti hubungan antara kata dengan benda, hubungan antara ungkapan-ungkapan dalam teks dan wujud dunia. Lyons (Arifin & Rani, 2000) mengatakan bahwa hubungan antara kata dengan bendanya adalah hubungan referensial: kata-kata menunjuk benda. Pandangan kaum tradisional ini menerangkan bahwa hubungan yang ada ini adalah hubungan antara bahasa dengan dunia (benda) tanpa memperhatikan si pemakai bahasa. Menurut Lyons (Arifin & Rani, 2000: 82), ketika membicarakan referensi tanpa memperhatikan si penutur tidaklah benar. Si penuturlah yang paling tahu tentang referensi kalimatnya.

Berdasarkan pandangan tentang konsep acuan yang disampaikan oleh para tokoh tersebut dapat disimpulkan bahwa acuan merupakan hubungan antar kata dengan benda yang diacu atau yang dimaksud, di mana setiap kata memiliki makna yang merujuk makna suatu benda yang dimaksud.

## 6. Jenis Acuan

Jenis acuan dalam bahasa Indonesia (Alwi, 2003) dibagi menjadi tiga jenis, yaitu acuan takrif/ definit, acuan taktakrif/ takdefinit, dan acuan generik.

- a. Acuan takrif/ definit: unsur pengacu yang mengacu ke sesuatu yang khusus yang dapat diidentifikasi.

Acuan takrif atau definit dinyatakan sebagai berikut.

- 1) Mengacu pada suatu maujud yang diketahui atau dikenal oleh pembicara atau lawan bicara
- 2) Mengacu pada suatu maujud yang sudah disebutkan sebelumnya
- 3) Mengacu pada suatu maujud lain yang diwakili oleh konstruksi seperti anak kalimat atau bentuk proposisi

- b. Acuan taktakrif/ takdefinit: unsur pengacu yang mengacu pada maujud secara umum atau pada sesuatu yang belum diidentifikasi oleh pembicara.

- c. Acuan generik: unsur acuan yang bertalian makna dengan jenus (mengacu pada semua unsur atau anggotanya)

Wijana dalam bukunya Pengantar Semantik Bahasa Indonesia (2010) membagi acuan menjadi beberapa jenis, yakni referen unik (*unique referent*), dan referen tak unik (*non-unique referent*), referen abstrak (*abstract referent*), dan referen konkret (*concrete referent*), serta referen terhitung (*countable referent*) dan referen tak terhitung (*uncountable referent*).



#### a. Referen Unik dan Tak Unik

Referen unik adalah referen yang objeknya tetap (tidak berubah-ubah). Misalnya, frase Gunung Agung, Desa Getakan, Kelurahan Purwomartani, Toko Matahari, dan sebagainya adalah satuan ekspresi yang memiliki referen unik. Artinya, selalu mengacu pada objek tersebut kapan pun digunakan. Untuk mengetahui sesuatu yang diacu oleh frase-frase ini orang menggunakan pengetahuan umum dan jarang sekali melibatkan konteks pembicaraan, kecuali ada situasi-situasi yang bersifat sangat khusus.

Referen tak unik adalah referen yang objeknya berubah-ubah (bervariasi) bila digunakan dalam pemakaian bahasa. Bentuk buku, paman saya, gelas ini, dan sebagainya adalah satuan kebahasaan yang referennya bervariasi. Misalnya saja buku dalam kalimat-kalimat berikut referennya berlainan walaupun maknanya sama.

- 1) Saya mempunyai buku.
- 2) Di warung Topik dijual buku.
- 3) Pak Ebaba membaca buku.

Untuk memahami atau mengidentifikasi referennya, orang menggunakan pengetahuannya yang lebih khusus dan melihat konteks pemakaiannya di dalam kalimat, di samping pengetahuan atau konsep mengenai buku tentunya.

#### b. Referen Konkret dan Referen Abstrak

Satuan ekspresi ada yang memiliki acuan yang dapat dipersepsi dengan pancaindra, dapat diraba, dicium, dilihat, dan sebagainya. Satuan buku itu, pulau Jawa, mobil bekas, dan sebagainya adalah satuan yang referennya

memiliki sifat seperti ini. Dengan demikian, satuan-satuan ini dikatakan memiliki acuan yang konkret. Sementara itu, ide, keadilan, permasalahan, kecerdasan, pembekuan, dan sebagainya referennya tidak dapat dipersepsi layaknya benda-benda yang konkret. Oleh karena itu, lima satuan kebahasaan yang terakhir ini dikatakan memiliki referen yang abstrak.

Satuan kebahasaan yang referennya konkret mungkin pula memiliki referen yang abstrak bila digunakan dalam konteks pemakaian yang berbeda.

c. Referen Terhitung dan tidak Terhitung

Dalam bahasa Inggris, referen kata benda dapat dibedakan berdasarkan kemungkinan keterhitungannya (*countability*) sehingga tidak didapatkan kata benda yang dapat dihitung (*countable noun*) dan kata benda yang tidak dapat dihitung (*uncountable noun*). Kata-kata benda yang referennya dapat dipisahkan secara tegas (*descrete*) bersifat tegas di dalam bahasa Inggris. Misalnya, *house* ‘rumah’, *door* ‘pintu’, *umbrella* ‘payung’, dan sebagainya adalah kata benda yang referennya dapat dihitung. Keterhitungannya biasanya dicirikan dengan mungkinnya kata benda tersebut hadir dengan kata sandang tak tentu.

Berbeda dengan bahasa Inggris, bahasa Indonesia tidak menandai kata bendanya seperti itu. Oleh karena itu, sering kali tidak dapat diketahui apakah buku atau tomat dalam kalimat tunggal berikut tunggal atau jamak.

4) Dia membawa buku.

5) Di atas meja ada tomat.

Tidak ada juga maksud untuk menolak kemungkinan pembicara mengatakan berikut untuk mempertegas jumlah kata benda itu.

- 6) Dia membawa sebuah buku.
- 7) Dia membawa dua buah buku.
- 8) Di atas meja ada lima buah tomat.

Konteks juga sangat membantu pemakai bahasa untuk mengidentifikasi jumlah referen sebuah kata benda. Benda-benda yang referennya tidak diskret (*countinous*), seperti saus, kecap, mentega, dan susu, dan benda-benda yang mengandung partikel-partikel kecil, seperti beras, kacang, merica, dan sebagainya harus diungkap bersama penyukatnya untuk mengidentifikasinya.

Halliday dan Hassan (Arifin & Rani, 2000) membagi acuan atau referen menjadi dua macam, yaitu eksoforis dan endoforis. Referen eksoforis adalah pengacuan terhadap antisenden yang terdapat diluar bahasa (ekstratekstual), seperti manusia, hewan, alam sekitar pada umumnya, atau acuan kegiatan. Sebaliknya referen endoforis adalah pengacuan terhadap antisenden yang terdapat di dalam teks (intratekstual), dengan menggunakan pronomina, baik pronomina persona, pronomina demonstrativa, maupun pronomina komparatif. Pengacu yang di acu adalah koreferensial (Arifin & Rani, 2000).

Berdasarkan arah acuannya, referensi endoforis dibagi menjadi dua macam, yaitu (1) referensi anafora, dan (2) referensi katafora (Arifin & Rani, 2000). Referensi anafora adalah pengacuan oleh pronomina terhadap antisenden yang terletak di kiri. Sebaliknya referensi katafora adalah pengacuan pronomina terhadap antisenden yang terletak di kanan. Dengan kata lain bila yang ditunjuk

atau yang diacu itu sudah lebih dahulu diucapkan atau ada pada kalimat yang lebih dahulu maka disebut anafora (referensi mundur ke belakang); dan jika yang ditunjuk berada di depan atau pada kalimat sesudahnya, maka disebut katafora (referensi ke depan).

Baik referensi yang bersifat anafora maupun katafora menggunakan pronomina persona, pronomina penunjuk, dan pronomina penunjuk, dan pronomina komparatif. Dalam bahasa Indonesia, pronomina persona, pronomina demonstrativa, pronomina komparatif di perinci sebagai berikut:

a. Pronomina Persona

1) Pronomina Takrif

Persona pertama : tunggal (saya, aku) dan jamak (kami, kita).

Persona kedua : tunggal (kamu, engkau, anda) dan jamak (kalian, kamu sekalian).

Persona ketiga : tunggal (dia, ia, beliau) dan jamak (mereka).

2) Pronomina Tak Takrif

Pronomina tak takrif meliputi: seberapa, beberapa, sejumlah, sesuatu, suatu, seseorang, para, masing-masing, siapa-siapa.

b. Pronomina Demonstrativa

Pronomina demonstrativa adalah kata dieksis yang dipakai untuk menunjuk (mengganti) nomina (Arifin & Rani, 2000). Dilihat dari segi bentuknya, pronomina demonstrativa dibedakan menjadi:

1) Pronomina demonstrativa tunggal (ini dan itu).

2) Pronomina demonstrativa turunan (berikut dan sekian).

3) Pronomina demonstrativa reduplikasi (begitu-begitu).

c. Pronomina Komparatif

Pronomina komparatif adalah dieksis yang menjadi bandingan bagi antisedennya, yang termasuk katagori pronomina komparatif antara lain: sama, persis, identik, serupa, begitu serupa, selain, berbeda, dan sebagainya.

## 7. Acuan Nama Diri

Sebagaimana diketahui bahwa bahasa merupakan perangkat simbol yang bersifat arbitrer. Seperti yang diungkap Wardhaugh (Suwandi, 2008: 136) yang mengatakan bahwa *language is a system of arbitray vocal symbol used for human communication*. Misalnya kata Matahari, kita tidak dapat menemukan adanya hubungan apa-apa antara kata matahari dengan benda yang dilambangkan. Tidak bisa diterangkan pula mengapa planet yang dihuni oleh umat manusia ini disebut bumi.

Hubungan antara kata sebagai lambang bunyi dan benda yang dilambangkan bersifat arbitrer, meskipun demikian masih dapat ditelusuri sebab-sebab/ peristiwa yang melatarbelakangi terjadinya penamaan/ penyebutan terhadap sejumlah kata yang ada dalam kosa kata bahasa Indonesia.

Ada beberapa cara penamaan/ penyebutan yang digunakan sebagai acuan untuk meyebutkan nama tersebut berdasarkan hal-hal yang melatarbelakanginya (Suwandi, 2008: 136).

a. Tiruan Bunyi

Kata-kata yang dibentuk berdasarkan tiruan bunyi disebut onomatope.

Ada sejumlah kata dalam bahasa Indonesia yang dibentuk berdasarkan tiruan

bunyi dari benda yang bersangkutan. Dalam kaitan ini harus diketahui bahwa bunyi yang dihasilkan tersebut belum merupakan kata. Kenaikan tingkat menjadi kata terjadi setelah bunyi atau tiruan bunyi dihubungkan dengan benda yang menghasilkan bunyi tersebut untuk menyebut nama benda sendiri atau perbuatannya.

b. Sebagian dari Keseluruhan

Penyebutan berdasarkan sebagian dari keseluruhan tanggapan sering disebut dengan pars prototo. Dalam pemakaian bahasa sehari-hari kita sering tidak menyebut sesuatu secara keseluruhan atau terperinci, namun hanya disebutkan sifat atau ciri khususnya saja.

Misalnya para wartawan Indonesia menyebut dirinya dengan sebutan kuli tinta, karena mereka mengabdikan pada dunia persuratkabaran yang banyak menggunakan tinta. Tinta merupakan wakil dari dunia persuratkabaran dalam keseluruhannya.

c. Ciri atau Sifat yang Menonjol

Penamaan suatu benda dengan salah satu sifat yang menonjol yang dimilikinya merupakan peristiwa semantik karena dalam peristiwa itu terjadi transposisi makna dalam pemakaian, yakni perubahan dari kata sifat menjadi kata benda. Dalam hal ini terjadi perkembangan: ciri makna kata sifat lebih mendominasi daripada kata bendanya karena sifatnya yang sangat menonjol, pada akhirnya sifat itulah yang menjadi nama bendanya.

d. Penemu dan Pembuat

Banyak nama benda atau sesuatu berdasarkan nama penemunya, pabrik pembuatnya atau nama peristiwa dalam sejarah. Nama-nama yang demikian biasa disebut apellativa.

e. Tempat Asal

Kita dapat menelusuri adanya sejumlah nama benda bahkan penyebutan nama seseorang yang berasal dari nama tempat asal benda atau orang tersebut. Transposisi nama tempat menjadi nama benda sering tidak lagi dirasakan oleh masyarakat pemakai bahasa.

f. Bahan

Kita sering menemukan nama suatu benda yang diambil atau diturunkan dari nama bahan tersebut. misalnya kaca, kaca adalah nama bahan, kemudian barang-barang yang terbuat dari kaca disebut pula kaca, seperti kaca mata, kaca rias, kaca mobil, dan sebagainya.

g. Kesamaan Ciri

Kata-kata leksikal dalam kesusastraan sering digunakan secara metaforis, artinya kata itu digunakan dalam suatu ujaran yang maknanya dipersamakan dengan makna leksikal dengan kata tersebut. Misalnya kata kaki pada ungkapan kaki meja, kaki gunung, kaki kursi. Dalam hal ini kaki mempunyai kesamaan makna dengan arti leksikal dari kata kaki tersebut, yaitu sesuatu yang terletak di bagian bawah atau untuk menopang bagian atas.

#### h. Singkatan

Sebagaimana diketahui bahwa perkembangan bahasa Indonesia begitu pesat. Perkembangan bahasa yang begitu menonjol terlihat dari bertambahnya sejumlah kata baru. Upaya pengayayaan kosa kata bahasa Indonesia itu berasal dari bahasa daerah maupun dari bahasa asing.

Proses pengambilan itu dapat berupa analogi, adopsi, maupun adaptasi. Selain itu, ada satu fenomena lain bertalian dengan pemunculan kata-kata baru, yaitu berupa singkatan, dalam hal ini adalah akronim. Penciptaan baru yang berupa singkatan ini menunjukkan adanya dinamika masyarakat pemakai bahasa sekaligus merupakan perwujudan kreativitas berbahasa mereka.

### **B. Penelitian yang relevan**

Salah satu penelitian yang mengkaji mengenai penamaan adalah penelitian mengenai nama dusun, penelitian yang dilakukan oleh Is Ning Yulianti (2001) dengan judul Analisis Nama-nama Dusun di Desa Tlogodadi. Penelitian tersebut mengambil fokus kajian berupa semantis, makna denotatif, makna konotatif, beserta pengaruh segi historis penamaan dusun di desa Tlogodadi. Makna konotasi di dusun Tlogodadi adalah negatif, positif, dan netral. Segi historis penamaan dusun di desa Tlogodadi mempengaruhi kehidupan sebagian masyarakatnya hal itu dikarenakan adanya a) adanya keyakinan bahwa arwah yang dianggap cikal bakal suatu dusun masih melindungi kehidupan masyarakatnya, b) adanya tujuan yang hendak dicapai c) adanya peninggalan barang berharga yang belum ditemukan.



Penelitian ini relevan dengan penelitian tersebut di atas karena sama-sama menganalisis tentang penamaan. Adapun faktor yang membedakan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya terletak pada sasaran atau subjek yang dikaji berupa nama diri persona beserta ekspresinya di surat kabar. Dengan demikian, penamaan yang dikaji dalam penelitian ini berbeda dengan analisis dusun yang ditemukan dalam penelitian tersebut.

Selain penelitian yang dilakukan oleh Is Ning Yulianti (2001) dengan judul Analisis Nama-nama Dusun di Desa Tlogodadi, penelitian yang relevan dengan penelitian penulis adalah mengenai acuan, yakni acuan di dalam rubrik *Pojok* pada harian *Kompas* yang dilakukan oleh Sri Winarti, yang dimuat dalam Jurnal *Fenolingu* yang diterbitkan oleh Dikti. Penelitian ini mengkaji tentang acuan yang terdapat dalam rubrik pojok harian *Kompas*. Tujuan penelitian ini adalah menjabarkan jenis acuan yang terdapat dalam setiap tema rubrik *Pojok* di harian *Kompas*. data penelitian ini adalah rubrik pojok di harian *Kompas* yang terbit tanggal 1 Juni sampai dengan 30 Juni 2005. Data yang terkumpul dipilah menjadi enam macam tema, yaitu ekonomi, politik, pemerintahan, pertahanan, pengadilan, dan pendidikan.

Penelitian tersebut relevan karena sama-sama mengkaji tentang acuan yang terdapat dalam media massa. Yang membedakan penelitian ini dengan penelitian penulis adalah subyek yang dikaji, pada penelitian yang dilakukan oleh Sri Winarti mengkaji semua jenis acuan yang terdapat dalam rubrik *Pojok* di harian *Kompas*, sedangkan pada penelitian ini yang dikaji adalah bentuk-bentuk acuan nama diri persona yang terdapat dalam harian *Kompas*.

## **BAB III METODE PENELITIAN**

### **A. Pendekatan Penelitian**

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskripsi kualitatif, pendekatan ini mencoba menjabarkan data-data yang akan dianalisis dengan cara deskripsi, analisis ini berangkat dari data-data yang disajikan dengan penjabaran yang lengkap, sampai menemukan titik kejenuhan atau biasa disebut dengan data jenuh.

### **B. Subjek Penelitian**

Subjek penelitian ini berupa teks bahasa Indonesia yang terdapat dalam artikel-artikel pada rubrik *Sosok, Olahraga* , serta *Nama dan Peristiwa* yang dimuat secara cetak dalam media massa, yaitu *Kompas* yang terbit pada bulan April tahun 2013.

### **C. Objek Penelitian**

Objek penelitian diterjemahkan sebagai satuan kebahasaan yang dikhususkan untuk diteliti. Objek dalam penelitian ini adalah satuan bahasa yang berupa kalimat yang mengandung acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam *Sosok, Olahraga* , serta *Nama dan Peristiwa* harian *Kompas* yang terbit pada bulan April tahun 2013, yang mencakup bentuk-bentuk ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia, wujud ekspresi nama diri persona dalam bahasa Indonesia, serta sifat acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia.

Objek penelitian ini dipilih dilandaskan atas dasar pendapat Samsuri yang telah dikemukakan di atas, yakni keragaman secara dialektis, bersifat alami, beragam, berulang, lengkap, dan menarik. Selain itu juga, *Kompas* juga merupakan sarana informasi teraktual dan penggunaan kosa kata dalam *Kompas* yang selalu mengalami perkembangan. Selain itu, dewasa ini media massa menjadi media informasi pertama dan tercepat dalam menyebarkan informasi serta jangkauannya yang sudah masuk ke segala penjuru negeri.

#### **D. Metode dan Teknik Pengumpulan Data**

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode observasi. Observasi yang akan dilakukan adalah observasi terhadap penggunaan acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam *Kompas* yang terbit pada bulan April 2013. Dalam metode observasi ini didukung dengan menggunakan teknik simak, yaitu menyimak penggunaan bahasa. Teknik simak yang digunakan dalam penelitian ini yakni teknik simak bebas libat cakap dan teknik catat.

##### **1. Teknik Simak Bebas Libat Cakap (SBLC)**

Dalam teknik SBLC ini peneliti tidak dilibatkan langsung untuk ikut menentukan pembentukan dan pemunculan calon data kecuali hanya sebagai pemerhati saja, pemerhati terhadap calon data yang terbentuk dan muncul dari peristiwa kebahasaan yang berada diluar dirinya. Data yang disimak dengan teknik ini berupa data dari sumber tertulis (Sudaryanto, 1993).

Dalam penelitian ini, teknik SBLC digunakan untuk menyimak kemunculan-kemunculan calon data acuan nama diri persona dalam rubrik

*Sosok, Olahraga, dan Nama dan Peristiwa* harian *Kompas* yang terbit pada bulan April tahun 2013.

## 2. Teknik Catat

Disamping Teknik Simak Bebas Libat Cakap (SBLC), dilakukan pula pencatatan pada tabel yang segera dilanjutkan dengan klasifikasi, pencatatan itu dapat dilakukan langsung sesudah penyimakan dilakukan (Sudaryanto, 1993).

Adapun langkah-langkah pengumpulan data dengan pencatatan, yakni mencatat data, mengklasifikasikan data, memasukan data, menyimpulkan hasil, dan melaporkannya (via Skripsi Ariati, 2011).

### a. Mencatat Data

Peneliti mendapatkan data langsung dari objek melalui observasi. Dalam hal ini peneliti mencatat adanya nama diri berserta acuannya yang terdapat dalam harian *Kompas* edisi April 2013.

### b. Mengkalsifikasikan Data

Pada tahap ini data dianalisis kemudian diklasifikasikan berdasarkan kategori yang ingin dicari. Data yang telah dicari dan dicatat dari harian *Kompas* ini diklasifikasikan berdasarkan kriteria dalam menentukan acuan nama diri persona.

### c. Memasukkan Data

Pada penelitian ini, analisis dilakukan terhadap data yang sudah diklasifikasikan, Data yang telah dikelompokan tersebut oleh peneliti dicoba untuk dipahami secara utuh dan ditemukan tema-tema penting serta kata kuncinya, kemudian dimasukan ke dalam data yang sudah dibuat.

Dalam hal ini, seluruh data yang sudah ditemukan dan diklasifikasikan dimasukkan ke dalam tabel yang berisi tentang kriteria-kriteria yang dibutuhkan untuk dianalisis dan untuk menemukan hasil penelitian.

d. Menyimpulkan Hasil

Pada penelitian ini data yang sudah diklasifikasikan dan sudah dianalisis, disimpulkan hasilnya berdasarkan analisis yang telah dilakukan secara deskriptif. Pada tahap ini seluruh hasil temuan tentang ekspresi acuan nama diri persona yang terdapat dalam harian *Kompas* disimpulkan secara rinci sesuai dengan hasil penelitian yang ditemukan.

e. Melaporkan

Setelah semua data selesai dianalisis, hasil penelitian ekspresi acuan nama diri dalam bahasa Indonesia ini dilaporkan secara rinci sesuai dengan tata cara penulisan laporan penelitian. Hasil penelitian ini dilaporkan dalam bentuk laporan penelitian.

## **E. Instrumen Penelitian**

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah *human instrument* atau peneliti sendiri yang terlibat langsung dalam keseluruhan penelitian. Peneliti sendiri yang berperan dalam perencanaan, pengambilan data, serta pelaporan hasil penelitiannya. Peneliti digunakan sebagai alat untuk mengumpulkan data, berdasarkan kriteria-kriteria yang dipahami. Kriteria yang dimaksud adalah pengetahuan tentang acuan, dan kategori-kategori kata yang beracuan nama diri persona. Kriteria yang dipakai sebagai instrumen dalam penelitian ini ditunjukkan pada tabel berikut.

Tabel 1. **Kriteria Acuan Nama Diri**

Kriteria Acuan Nama Diri		
Jenis Acuan	Acuan Takrif/Definit	1) mengacu pada suatu maujud yang diketahui atau dikenal oleh pembicara atau lawan bicara, 2) mengacu pada suatu maujud yang sudah disebutkan sebelumnya, 3) mengacu pada suatu maujud lain yang diwatasi oleh konstruksi seperti anak kalimat atau bentuk proposisi.
	Acuan Taktakrif/Takdefinit	unsur pengacu yang mengacu pada maujud secara umum atau pada sesuatu yang belum diidentifikasi oleh pembicara.
	Acuan generik	unsur acuan yang bertalian makna dengan jenis (mengacu pada semua unsur atau anggotanya).
	Acuan (Referen) Unik dan TakUnik	referen unik adalah referen yang objeknya tetap (tidak berubah-ubah), sedangkan referen takunik adalah referen yang objeknya berubah-ubah (bervariasi) bila digunakan dalam pemakaian bahasa.
	Acuan (Referen) Konkret dan Referen Abstrak	referen konkret adalah acuan yang dapat dipersepsi dengan pancaindra, dapat diraba, dicium, dilihat, dan sebagainya, sedangkan referen abstrak berupa ide, keadilan, permasalahan, kecerdasan, pembekuan, dan sebagainya referennya tidak dapat dipersepsi layaknya benda-benda yang konkret.
	Referen Terhitung dan tidak Terhitung	dibedakan berdasarkan kemungkinan keterhitungannya ( <i>countability</i> ) sehingga didapatkan kata benda yang dapat dihitung ( <i>countable noun</i> ) dan kata benda yang tidak dapat dihitung ( <i>uncountable noun</i> ).
	Eksoforis	referen eksoforis adalah pengacuan terhadap antiseden yang terdapat diluar bahasa (ekstratekstual), seperti manusia, hewan, alam sekitar pada umumnya, atau acuan kegiatan.
	Endofoforis	referen endofoforis adalah pengacuan terhadap antiseden yang terdapat di dalam teks (intratekstual), dengan menggunakan pronomina, baik pronomina persona, pronomina demonstrativ, maupun pronomina komparatif.

Kategori kata yang beracuan	Nomina	Seluruh bentuk nomina baik itu dalam bentuk kata maupun frasa yang merujuk pada nama diri.
Jenis acuan nama diri	1) tiruan bunyi 2) sebagian dari keseluruhan 3) ciri atau sifat yang menonjol 4) penemu dan pembuat 5) tempat asal 6) bahan 7) kesamaan ciri 8) singkatan	

Sumber: Alwi (2003) dan Wijana (2010)

## F. Metode dan Teknik Analisis data

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode agih. Alat penentu dalam metode agih ini adalah bahasa itu sendiri, dalam penelitian ini yakni berupa bentuk-bentuk acuan nama diri persona.

Cara analisis data dalam penelitian ini melalui beberapa tahap. Pertama data yang berupa kalimat, yang ditemukan dalam harian *Kompas* kemudian dimasukkan ke dalam tabel pembagian data yang berisi tentang bentuk lingual dan ekspresi acuan nama diri serta jenis acuan nama diri persona. Tahap selanjutnya, yaitu data tersebut dianalisis menurut kategorisasi, yakni dengan cara mengelompokan atau mengklasifikasikan data yang sesuai dengan ciri tertentu yang sudah ditentukan, dan yang sesuai dengan panduan dari teori yang digunakan.

Dari tahapan yang dijelaskan di atas, dapat disimpulkan bahwa penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan metode catat dan pendeskripsian pada data yang ditemukan.

## G. Keabsahan Data

Keabsahan data dilakukan dengan triangulasi dan reliabilitas dalam upaya mendapatkan keabsahan data penelitian. Untuk itu, perlu dilakukan pengecekan terhadap data yang ditemukan. Triangulasi adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain di luar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding terhadap data itu (Moleong, 2006: 330). Dalam penelitian ini, uji keabsahan data menggunakan triangulasi teori dilakukan dengan melakukan pengecekan menggunakan buku-buku semantik. Buku semantik yang digunakan sebagai uji keabsahan berdasarkan teori-teori yang menunjang penelitian teori tersebut yaitu mengenai kriteria acuan nama diri.

Adapun reliabilitas yang digunakan dalam penelitian ini adalah reliabilitas *interrater* dan reliabilitas *intrarater*. Reliabilitas *intrarater* dilakukan dengan membaca dan mengkaji subjek secara berulang-ulang sampai mendapatkan data yang konsisten. Dalam penelitian, peneliti melakukan pengamatan dan penafsiran terhadap data secara berulang-ulang untuk meyakinkan serta menguatkan interpretasi pertama terhadap munculnya satuan data. Sementara itu, reliabilitas *interrater* digunakan (*Expert Judgement*), yakni pengecekan oleh seorang yang dianggap ahli di bidang semantik. *Expert Judgement* yang dimaksud adalah Dr. Teguh Setiawan, M.Hum.



## H. Jadwal Penelitian

Dalam penelitian ini, lama waktu penelitian yang dilakukan untuk meneliti data dari mulai persiapan sampai penentuan hasil penelitian, yaitu dari bulan April 2013 sampai dengan bulan Desember 2013, dan direncanakan ujian skripsi akan dilaksanakan pada awal bulan Januari 2014. Untuk lebih jelasnya akan ditampilkan dalam tabel berikut.

Tabel 2. **Jadwal Penelitian**

No	Waktu	Kegiatan
1.	Juni 2013.	Persiapan: Pembuatan proposal skripsi.
2.	Oktober 2013.	Pelaksanaan penelitian: Observasi data.
3.	November 2013.	Pengolahan data.
4.	Januari 2014.	Penentuan, pembuatan dan penyusunan hasil penelitian.
5.	Maret 2014.	Direncanakan ujian skripsi dilakukan pada bulan Maret 2014.

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

#### **A. Hasil Penelitian**

Dalam penelitian tentang ekspresi acuan nama diri persona ini, analisis penelitian menggunakan kajian semantik, semantik di sini digunakan sebagai parameter penentuan jenis acuan dan klasifikasi nama diri persona. Pada penelitian ini ditemukan bentuk-bentuk ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam *Kompas* edisi bulan April tahun 2013. Berdasarkan dari rumusan masalah yang telah di paparkan pada bab sebelumnya, maka penelitian ini menghasilkan beberapa poin yang terkait dengan bentuk-bentuk ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia.

Data nama-nama diri beserta acuannya diperoleh dari *Kompas*, yang diambil dari beberapa rubrik, yaitu rubrik *Sosok*, *Olahraga*, dan *Nama dan Peristiwa*. Data yang diperoleh tersebut kemudian diobservasi dan dianalisis sesuai dengan desain penelitian yang sudah dipaparkan pada bab sebelumnya. Hasil penelitian ini terbagi menjadi beberapa segi, yakni dari segi bentuknya, ekspresi acuan, jenis acuan, dan klasifikasi deskripsi acuan nama diri persona. Hasil penelitian bentuk-bentuk acuan nama diri persona ini, untuk lebih rincinya akan disajikan dalam bentuk tabel sebagai berikut.

### **1. Bentuk Lingual Acuan Nama Diri Persona**

Bentuk acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang ditemukan dalam harian *Kompas* edisi bulan April 2013 khususnya dalam rubrik *Sosok*, *Olahraga*, dan *Nama dan Peristiwa* ini berupa kata dan frasa. Jenis kata yang terdapat dalam ketiga rubrik ini yang digunakan sebagai acuan nama diri persona, yakni berupa pronomina persona, deskripsi nama diri singkatan dan profesi, dan nama diri. Bentuk frasa yang ditemukan berupa deskripsi nama diri.

### **2. Ekspresi Acuan Nama Diri Persona**

Ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang ditemukan dalam harian *Kompas* edisi bulan April 2013 khususnya dalam rubrik *Sosok*, *Olahraga*, dan *Nama dan Peristiwa* ini berupa nama diri, pronomina persona, dan deskripsi nama diri.

### **3. Jenis Acuan Nama Diri Persona**

Jenis acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang ditemukan dalam harian *Kompas* edisi bulan April 2013 khususnya dalam rubrik *Sosok*, *Olahraga*, dan *Nama dan Peristiwa* ini berupa acuan takrif, acuan takrif yang ditemukan berbentuk tunggal dan jamak.

Tabel berikut akan memaparkan secara ringkas hasil penelitian mengenai ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam harian *Kompas* edisi 1 – 9 bulan April tahun 2013, pada rubrik *Sosok*, *Olahraga*, dan *Nama dan Peristiwa*. Tabel tersebut berisi tentang bentuk lingual acuan nama diri persona, ekspresi acuan nama diri persona, dan jenis acuan nama diri persona.

**Tabel 3: Bentuk, Ekspresi, dan Jenis Acuan Nama Diri Persona dalam Rubrik *Sosok, Olahraga*, dan *Nama dan Peristiwa* pada harian *Kompas*.**

No	Bentuk Lingual	Ekspresi Acuan		Jenis Acuan
		Ekspresi	Sub. Ekspresi	
1.	Kata	Pronomina persona a. Pronomina persona pertama.	1. saya 2. aku 3. kami 4. kita	Takrif
		b. Pronomina persona ketiga.	1. ia 2. dia 3. mereka	Takrif
		Nama diri.	-	Takrif
		Deskripsi nama diri.	1. Singkatan	Takrif
			2. Ciri nonfisik: singkatan	Takrif
2.	Frasa	Deskripsi nama diri a. Ciri fisik.	1. Jenis kelamin 2. Ciri fisik tubuh, gaya/ style	Takrif
		b. Ciri nonfisik.	1. Profesi. 2. Asal usul. 3. Kedudukan/ relasi dengan pihak lain. 4. Julukan. 5. Prestasi. 6. gelar. 7. Tingkat pendidikan. 8. Cita-cita. 9. Keahlian. 10. Kepemilikan.	Takrif
		c. Campuran (ciri fisik dan nonfisik/ ciri nonfisik dan fisik).	1. Profesi dan gaya/ style. 2. Profesi dan ciri fisik tubuh. 3. Kedudukan/ relasi dengan pihak lain dan ciri fisik. 4. Jenis kelamin dan usia.	Takrif
		d. Singkatan.	-	Takrif

## B. Pembahasan

Ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat pada harian *Kompas* ini terbagi menjadi beberapa segi. Dilihat dari segi bentuk lingualnya, acuan nama diri terbagi menjadi dua bentuk, yakni acuan yang bentuk lingualnya kata dan acuan yang bentuk lingualnya frasa. Dilihat dari segi ekspresi acuannya, acuan nama diri terbagi menjadi tiga bentuk, yakni berbentuk nama diri, pronomina persona, dan berbentuk deskripsi nama diri. Dilihat dari jenis acuannya, acuan nama diri termasuk dalam acuan takrif .

### 1. Bentuk Lingual Acuan Nama Diri Persona

Bentuk lingual acuan nama diri dalam bahasa Indonesia yang ditemukan pada harian *Kompas* edisi bulan April 2013 terbagi menjadi bentuk kata dan frasa.

#### a) Kata

Bentuk lingual dari acuan nama diri persona yang ditemukan dalam harian *Kompas* yang pertama adalah kata. Jenis kata yang ditemukan dalam *Kompas* ini berbentuk pronomina persona, singkatan, nama diri dan deskripsi nama diri. Bentuk pronomina persona yang ditemukan berupa pronomina persona takrif yakni persona pertama, persona kedua, dan persona ketiga.

Data-data berikut menunjukkan bentuk kata yang ditemukan pada harian *Kompas*.

- (1) “**Saya** pernah mencetak gol yang sama bagi Newcastle United saat melawan MU. Jadi ketika saya mencetak yang satu ini, itu mengingatkan saya.” Ujar Ba yang mendapat predikat “Super Ba”.  
(66/02-04-13)

- (2) “**Aku** akan segera kembali. Syukur, cederaku tak terlalu serius,” kata Messi lewat alamat facebook miliknya.  
(264/06-04-13)

Data (1) merupakan pernyataan langsung yang dilakukan oleh Ba seorang pemain sepak bola yang tergabung dalam tim Newcastle United ketika diwawancarai tentang pertandingan dirinya dan tim saat melawan Manchester United. Dalam pernyataan langsung yang terjadi pada data (1) menunjukkan penggunaan bentuk lingual dari acuan nama diri persona yang ditemukan dalam harian *Kompas* yang berupa kata. Kata yang digunakan sebagai acuan nama diri dalam data tersebut adalah jenis kata pronomina persona pertama bentuk tunggal. Berdasarkan teori yang digunakan mengenai jenis pronomina persona, maka data (1) merupakan bentuk pronomina persona pertama tunggal, hal tersebut ditandai dengan penggunaan kata *saya* yang menggantikan nama diri tokoh yang diwawancarai, yakni Ba. Dalam teks tersebut salah seorang pemain sepak bola yang bernama Demba atau yang kerap dipanggil Ba ini menyebut dirinya dalam percakapan dengan kata *saya*, hal ini menjadi tanda adanya bentuk acuan nama diri berupa kata pronomina persona pertama tunggal.

Hal yang sama juga terjadi pada data (2), data yang diambil dari *Kompas* tersebut merupakan pernyataan tidak langsung yang dinyatakan oleh seorang pesepak bola bernama Messi yang diambil dari akun pribadi miliknya, yakni akun *facebook* miliknya, yang menyatakan rasa syukurnya tentang cedera yang dimilikinya tidak terlalu serius. Pada data tersebut ditemukan penggunaan pronomina persona sebagai acuan nama dirinya. Dalam data tersebut, tokoh yang dibicarakan dalam artikel ini, yakni Messi menyebutkan dirinya menggunakan

kata *aku*, kata *aku* menurut teori yang digunakan dalam penelitian ini juga merupakan jenis kata pronomina persona pertama tunggal dan berdasarkan teks tersebut kata *aku* hanya mewakili satu orang saja, yakni Messi. Dengan demikian baik data (1) dan (2) merupakan salah satu bentuk lingual acuan nama diri persona. Selain pronomina persona bentuk pertama tunggal, dalam penelitian ini juga ditemukan pronomina persona bentuk pertama jamak. Data berikut ini akan menunjukkan temuan pronomina persona tersebut yang digunakan sebagai acuan nama diri dalam *Kompas*.

- (3) Ketika ditanya mengenai hal ini *quicker* Samator I Putu Randu Wahyu hanya tersenyum. “**kami** inginnya menang, tapi permainan tidak berkembang,”katanya.  
(3/01-04-13)
- (4) “Saya hanya percaya kepada Tuhan. Kalau tim saya bermain jelek, mari kita evaluasi. Di mana kelemahannya, mari **kita** perbaiki. Saya memang heran dengan penampilan anak-anak, tetapi saya tidak percaya hal klenik seperti itu,” ujar Mashudi.  
(294/08-04-13)

Data (3) merupakan pernyataan yang dinyatakan oleh seorang *quicker* tim voli Samator yang bernama I Putu Randu Wahyu ketika ditanya mengenai kekalahan yang menimpa tim volinya. Pada data (3) tersebut menunjukkan penggunaan bentuk lingual kata sebagai acuan nama diri persona yang ditemukan dalam harian *Kompas* yang berupa pronomina persona pertama bentuk jamak. Hal tersebut ditandai dari penggunaan kata *kami* yang digunakan sebagai pengganti penyebutan nama diri tokoh I putu Randu Wahyu beserta tim volinya, yakni tim Samator. I putu Randu Wahyu yang diwawancarai oleh Kompas menyebutkan dirinya dan tim dengan menggunakan kata *kami*, kata *kami* merupakan kata yang mewakili dirinya dan tim basketnya. Berdasarkan teori yang digunakan kata *kami*

merupakan kata pronomina persona pertama bentuk jamak selain terdapat dalam data (3), penggunaan bentuk lingual kata sebagai acuan nama diri persona yang ditemukan dalam harian *Kompas* yang berupa pronomina persona pertama bentuk jamak juga terdapat dalam data (4).

Data (4) merupakan pernyataan yang dinyatakan oleh seorang pelatih tim voli yang bernama Mashudi mengenai isu adanya hal-hal klenik yang menyebabkan kekalahan timnya, yang beredar ketika pertandingan timnya dengan lawan sedang berlangsung. Data (4) tersebut menunjukkan penggunaan bentuk lingual kata sebagai acuan nama diri persona yang berupa pronomina persona pertama bentuk jamak. Pada data (4) kata yang digunakan sebagai acuan nama diri personanya adalah kata *kita*. Kata *kita* berdasarkan teori yang digunakan merupakan jenis kata pronomina persona pertama bentuk jamak. Kata *kita* dalam kalimat (4) digunakan sebagai pengganti tokoh yang dibicarakan, yakni Mashudi dan tim volinya, kata *kita* digunakan Mashudi untuk mewakili dirinya dan tim volinya.

Pada data (3) dan (4) tersebut, seperti yang dipaparkan sebelumnya, menunjukkan adanya peran pronomina persona bentuk pertama jamak sebagai pengganti nama diri tokoh I putu Randu Wahyu pada data (3) dan Mashudi dan tim pada data (4). Penggunaan kata *kami* menggantikan kata I putu Randu Wahyu dan kawan-kawan satu tim volinya, yaitu Samator. Kata *kita* pada data (4) menggantikan kata Mashudi dan tim volinya.

Dalam penelitian ini, berdasarkan sumber datanya ditemukan pula jenis kata pronomina persona bentuk ketiga tunggal dan pronomina persona bentuk ketiga



tunggal yang digunakan sebagai acuan nama diri persona. Data berikut ini akan menunjukkan adanya bentuk pronomina tersebut.

- (5) Pada set ketiga, Jankovic mengakui, **dia** sudah terlalu kelelahan sehingga tidak berhasil memanfaatkan peluang.  
(366/09- 4- 2013)
- (6) Pelatih Heat Erik Spoelstra membantah anggapan bahwa **ia** balas dendam dengan tidak memainkan James, Wade, dan Chalmes.  
(76/02- 4- 2013)

Data (5) merupakan pernyataan tidak langsung yang dinyatakan oleh petenis yang bernama Jankovic mengenai alasan kegagalannya memenangkan set ketiga dalam pertandingan tenisnya, yakni kelelahan yang menimpanya sehingga ia tidak dapat memanfaatkan peluang yang ada ketika set ketiga berlangsung. Pada data (5) tersebut menunjukkan penggunaan bentuk lingual kata sebagai acuan nama diri persona yang ditemukan dalam harian *Kompas* yang berupa pronomina persona bentuk ketiga tunggal. Kata yang digunakan pada data tersebut, yakni kata *dia*, kata tersebut berdasarkan teori yang digunakan termasuk dalam kata pronomina persona bentuk ketiga tunggal. Penggunaan kata *dia* sebagai pengganti atau pengacu nama diri dari Jankovic, Kata *dia* digunakan pada kalimat tidak langsung untuk mengacu tokoh yang sedang dibicarakan.

Data (6) merupakan pernyataan tidak langsung yang dinyatakan dalam *Kompas* oleh seorang pelatih tim basket Heat Erik Spoelstra mengenai adanya anggapan yang beredar mengenai dirinya yang dianggap bahwa ia balas dendam dengan tidak memainkan James, Wade, dan Chalmes. Pada data (6) tersebut menunjukkan penggunaan bentuk lingual kata sebagai acuan nama diri persona yang ditemukan dalam harian *Kompas* yang berupa pronomina persona bentuk

ketiga tunggal. Kata yang digunakan pada data tersebut, yakni kata *ia*, kata tersebut berdasarkan teori yang digunakan termasuk dalam kata pronomina persona bentuk ketiga tunggal. Penggunaan kata *ia* sebagai pengganti atau pengacu nama diri dari Erik Spoelstra, Kata *ia* digunakan pada kalimat tidak langsung untuk mengacu tokoh yang sedang dibicarakan.

Seperti halnya pronomina persona bentuk ketiga tunggal, pronomina persona bentuk ketiga jamak juga ditemukan dalam harian *Kompas* sebagai pengganti atau pengacu nama diri persona. Pada data berikut akan dipaparkan penggunaan pronomina persona bentuk ketiga jamak sebagai pengacu dari nama diri persona.

- (7) “Tadi merupakan permainan paling menarik. Sayang, pemain belum mampu menampilkan permainan terbaik **mereka**,” tutur pelatih SM Octaviarro Romely Tamtelahitu.  
(202/06-04-13)

Sama seperti pada data (6), data (7) merupakan pernyataan langsung dari seorang pelatih basket dari tim Satria Muda (SM) yang bernama Octaviarro Romely Tamtelahitu mengenai pendapatnya tentang jalannya pertandingan yang dijalankan oleh anak asuhnya dalam tim SM. Pelatih tersebut, yakni Octaviarro Romely Tamtelahitu memuji penampilan para pemain SM meskipun belum mampu menampilkan permainan terbaik. Data (7) menunjukkan penggunaan kata *mereka* sebagai pengacu dari pemain SM yang disebutkan oleh pelatihnya Octaviarro Romely Tamtelahitu. Berdasarkan data yang diperoleh dan teori yang digunakan, kata yang digunakan sebagai acuan, yakni kata *mereka* termasuk ke dalam jenis kata pronomina persona bentuk ketiga jamak. Hal tersebut ditandai dengan kata *mereka* yang digunakan untuk mengacu tokoh yang berada diluar

situasi komunikasi yang terjadi antara si penanya dan si koresponden. Dalam hal ini kata *mereka* yang disebutkan oleh Octaviarro Romely Tamtelahitu, yaitu para pemain SM, tidak sedang berada dalam satu lokasi atau situasi komunikasi yang terjadi.

Bentuk lingual kata yang lain yang digunakan sebagai acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat pada harian *Kompas*, yaitu berupa deskripsi nama diri berbentuk singkatan. Data tentang singkatan yang dapat digunakan sebagai pengacu nama diri persona akan ditunjukkan pada data berikut.

- (8) Begitu surat keputusan keluar, **RD** mengaku siap menyusun program untuk pelatihan Tim Nasional U-23.  
(25/01-04-13)

Data (8) merupakan bentuk pernyataan tidak langsung dari seorang yang bernama Rahmad Darmawan atau yang kerap dipanggil RD mengenai kesiapannya menyusun program untuk pelatihan Tim Nasional U-23 Begitu surat keputusan keluar. Data (8) tersebut menunjukkan penggunaan kata yang berupa deskripsi nama diri yang berbentuk singkatan yang terdapat dalam *Kompas*. Penggunaan kata singkatan dalam data yang ditemukan ditunjukkan dengan kata *RD* yang merupakan singkatan dari nama diri Rahmad Darmawan, seorang pelatih tim sepak bola Indonesia yang cukup terkenal. Singkatan merupakan penunjuk adanya dinamika masyarakat pemakai bahasa sekaligus sebagai perwujudan kreativitas dasar mereka. Atas dasar itulah, maka singkatan digunakan sebagai acuan nama diri persona. Selain untuk mempermudah penyebutan nama diri tokoh yang dimaksud, singkatan juga digunakan untuk pengakraban tokoh yang dibicarakan dengan para pembaca atau koresponden.

Bentuk lingual kata yang selanjutnya, yang digunakan sebagai acuan nama diri persona, yakni nama diri itu sendiri dan juga deskripsi nama diri yang berbentuk kata. Pada data berikut akan ditunjukkan penggunaan nama diri sebagai acuan nama diri persona yang terdapat dalam harian *Kompas*.

- (9) Dalam kunjungannya itu, **Perry** berpartisipasi dalam beberapa kegiatan, seperti mencuci tangan dan bermain bersama anak-anak.  
(408/09-04-13)

Data (9) merupakan gambaran kegiatan yang sedang dilakukan oleh seorang penyanyi yang bernama Perry, dalam kunjungan tersebut penyanyi yang bernama lengkap Katy Perry ini berpartisipasi dalam beberapa kegiatan, seperti mencuci tangan dan bermain bersama anak-anak. Pada data (9) menampilkan nama diri sebagai acuan nama diri persona itu sendiri. Dalam data itu penyanyi Katy Perry disebut dengan kata *Perry* yang notabene merupakan nama belakang atau bahkan nama panggilan dari penyanyi tersebut. pada umumnya, penggunaan nama diri sebagai acuan nama diri itu sendiri selalu menggunakan bagian nama terakhir atau nama panggilan dari si tokoh yang di bicarakan, seperti misalnya pada data berikut yang menunjukkan penggunaan nama terakhir sebagai acuan nama diri persona.

- (10) **Mourinho** menaruh rasa hormat kepada Terim yang dinilainya sebagai pelatih andal yang bisa membuat kejutan.  
(391/09-04-13)

Data (10) merupakan pernyataan tidak langsung yang dinyatakan oleh seseorang bernama Mourinho seorang pelatih sepak bola di Liga Inggris tentang rasa hormat kepada pelatih tim lain, yakni Terim yang dinilainya sebagai pelatih andal yang bisa membuat kejutan. Pada data (10) menggunakan nama diri sebagai

acuan dari seorang bernama Jose Mourinho. Dalam data tersebut Jose Mourinho disebut dengan *Mourinho*, kata itu merupakan bagian terakhir dari nama lengkapnya.

Data selanjutnya akan menunjukkan penggunaan kata yang berbentuk deskripsi nama diri yang berupa latar profesi yang juga dapat digunakan sebagai acuan nama diri persona.

- (11) **Pianis** Levi Gunardi (35) akan tampil di ajang Moto GP di Doha, Qatar, minggu depan.  
(100/03-04-13)

Data (11) merupakan kalimat yang berisi tentang cerita seseorang yang berprofesi sebagai pianis, yakni Levi Gunardi yang akan tampil di ajang Moto GP di Doha, Qatar, minggu depan. Deskripsi nama diri pada data (11) merupakan deskripsi diri yang berlatar belakang profesi. Penggunaan kata deskripsi nama diri sebagai acuan nama diri persona sering digunakan untuk menjelaskan latar belakang dari tokoh yang sedang dibicarakan. Pada umumnya, penggunaan deskripsi nama diri selalu diikuti dengan nama si pemilik deskripsi nama diri tersebut. acuan yang dipakai untuk mengacu nama diri persona berdasarkan bentuk deskripsinya biasanya dilandaskan atas dasar latar belakang yang mengikuti tokoh yang dibicarakan, dalam data ini, yakni Levi Gunardi yang diacu dengan kata pianis, hal itu terjadi karena latar belakang dari Levi Gunardi adalah seorang pianis.

#### **b) Frasa**

Bentuk lingual dari acuan nama diri yang kedua, yang ditemukan dalam harian *Kompas* adalah frasa. Frasa merupakan bentuk lingual yang terdiri dari dua

kata atau lebih. Dalam penelitian ini, bentuk frasa yang ditemukan sebagian besar berbentuk frasa endosentrik.

Data berikut akan menunjukkan bentuk lingual frasa yang ditemukan dalam harian *Kompas*.

(12) **Penulis novel Negeri 5 Menara** Ahmad Fuadi (40) kini sibuk mengurus komunitas menara.  
(133/04-04-13)

(13) **Gelandang Liverpool** Jordan Henderson menyamakan kedudukan pada menit ke-46.  
(36/01-04-13)

Data (12) merupakan kalimat yang berisi tentang seseorang yang berprofesi sebagai penulis novel, yang sekarang sedang disibukkan dengan komunitasnya yang bernama komunitas menara. Sedangkan pada data (13), merupakan kalimat yang berisi tentang berita dari seorang pemain sepak bola yang berposisi sebagai gelandang dalam timnya, yang menyamakan kedudukan atas lawannya dalam sebuah pertandingan sepak bola yang diikuti oleh timnya.

Pada data (12) dan (13) menunjukkan bentuk lingual acuan nama diri persona yang ditemukan dalam harian *Kompas* yang berupa frasa. Frasa dalam data menunjukkan bahwa acuan nama diri juga dapat berbentuk frasa seperti pada data (12) dan data (13). Pada data (12) frasa *Penulis novel Negeri 5 Menara* mengacu pada tokoh yang bernama Ahmad Fuadi, begitu juga pada data (13), frasa *Gelandang Liverpool* mengacu pada tokoh yang bernama Jordan Henderson.

Pada kalimat (12), frasa Penulis novel Negeri 5 Menara menjelaskan bahwa Ahmad Fuadi merupakan seorang yang berprofesi sebagai penulis, atau dapat dikatakan lebih spesifik lagi, bahwa Ahmad Fuadi merupakan seorang penulis

novel, novel yang berjudul Negeri 5 Menara merupakan salah satu novel karangannya yang membuat ia menjadi salah seorang penulis yang besar dan banyak dikenal orang.

Hal yang sama juga terjadi pada kalimat (13), frasa Gelandang Liverpool dalam kalimat (13) menjelaskan bahwa Jordan Henderson saat ini merupakan pesepak bola yang berada di tim Liverpool di mana dia berposisi sebagai gelandang.

Pada kedua data itu, penggunaan frasa sebagai pengacu nama diri digunakan sebagai penjelas atau penerang dari tokoh yang dimaksud. Hal tersebut dapat dilihat dari penggunaan Jenis frasa yang digunakan, yakni frasa endosentrik yang salah satu katanya merupakan atribut atau penjelas dari kata yang diacu.

Data lain yang juga mengindikasikan adanya frasa sebagai salah satu bentuk ekspresi acuan nama diri adalah sebagai berikut.

(14) **Pelari Nusa Tenggara Barat** Sudirman Hadi mendapat tiket istimewa.  
(171/05-04-13)

Kalimat (14) menampilkan bentuk frasa yang digunakan sebagai pengacu subjek kalimatnya, yakni Sudirman Hadi. Bentuk frasa yang digunakan pada kalimat tersebut, yakni frasa endosentrik. Frasa endosentrik merupakan frasa yang distribusinya paralel dengan unsur pusatnya dan salah satu unsurnya adalah penjelas. Seperti pada penjelasan sebelumnya, frasa endosentrik pada kalimat ini juga digunakan sebagai penjelas, yakni penjelas dari Sudirman Hadi, yang dalam frasa itu jelaskan bahwa Sudirman merupakan seorang pelari yang berasal dari Nusa Tenggara Barat.

## 2. Ekspresi Acuan Nama Diri Persona

Ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang ditemukan dalam harian *Kompas* edisi bulan April 2013 khususnya dalam rubrik *Sosok, Olahraga*, dan *Nama dan Peristiwa* ini berupa pronomina persona, nama diri, dan deskripsi nama diri.

### a) Pronomina persona

Ekspresi acuan nama diri persona yang ditemukan dalam harian *Kompas* edisi April 2013 pertama adalah pronomina persona. Jenis pronomina persona yang ditemukan sebagai ekspresi acuan nama diri dalam harian *Kompas*, yakni pronomina persona bentuk pertama tunggal, pronomina persona bentuk pertama jamak, pronomina persona bentuk ketiga tunggal, dan pronomina persona bentuk ketiga jamak.

Data-data berikut akan menunjukkan penggunaan pronomina persona sebagai ekspresi dari nama diri.

(15) “Sebelum lomba, **saya** menargetkan waktu 10,70-an atau 10,80-an detik,” kata Sudirman.  
(268/07-04-13)

(16) “Enggak tahu kenapa begitu. **Aku** senang banget sama sepatu. Sepatu tak sekedar aksesoris, tetapi juga benda yang harus berfungsi dengan baik dan nyaman saat dipakai,” ujarnya.  
(414/09-04-13)

Data (15) merupakan pernyataan langsung dari seseorang yang bernama Sudirman mengenai target waktu yang ingin dicapainya sebelum lomba dimulai, yakni sekitar 10,70-an atau 10,80-an detik. Kalimat pada data (15), menunjukkan ekspresi acuan nama diri yang ditemukan dalam harian *Kompas* yang berbentuk



pronomina persona bentuk pertama tunggal. Bentuk pronomina persona pertama tunggal tersebut ditandai dengan penggunaan kata *saya* yang dalam kalimat tersebut merupakan pengganti dari nama diri Sudirman. Berdasarkan data dan teori yang digunakan kalimat pada data (15) merupakan salah satu bentuk pronomina persona pertama tunggal karena kata *saya* menggantikan tokoh yang berjumlah satu atau tunggal yang bernama Sudirman itu sendiri.

Data (16) merupakan pernyataan langsung dari seseorang yang dinyatakan dengan kata *aku* mengenai pendapatnya terhadap barang yang ia kenakan. Dalam data tersebut seseorang tersebut menyebut dirinya sebagai *aku*, berdasarkan data teori yang digunakan penggunaan kata *aku* termasuk ke dalam pronomina persona pertama tunggal, karena kata *aku* menggantikan tokoh yang berjumlah satu atau tunggal yang dinyatakan dengan kata *aku* yang menagcau pada seseorang yang bernama Titi DJ.

Dengan demikian Data (15) dan (16) menunjukkan ekspresi acuan nama diri yang ditemukan dalam harian *Kompas* yang berbentuk pronomina persona bentuk pertama tunggal. Bentuk pronomina persona pertama tunggal ditandai dengan penggunaan kata *saya* dan *aku* sebagai pengacu tokoh Sudirman pada data (15) dan Titi pada data (16). Penggunaan pronomina persona bentuk pertama tunggal sebagai ekspresi acuan nama diri persona biasanya akan digunakan pada kalimat tuturan langsung dari tokoh yang diwawancarai, seperti yang terjadi pada data (15) dan (16).

Di samping pronomina persona bentuk pertama tunggal, ditemukan pula pronomina persona bentuk pertama jamak dalam harian *Kompas* yang digunakan

sebagai ekspresi acuan nama diri persona. Seperti pada data berikut, yang akan menunjukkan penggunaan pronomina persona bentuk pertama jamak.

(17) “Setelah hasil 0-3 **kami** membutuhkan keajaiban.” Ujar pelatih Galatasaray Fatih Terim.  
(190/05-04-13)

(18) “Saya hanya percaya kepada Tuhan. Kalau tim saya bermain jelek, mari kita evaluasi. Di mana kelemahannya, mari **kita** perbaiki. Saya memang heran dengan penampilan anak-anak, tetapi saya tidak percaya hal klenik seperti itu,” ujar Mashudi.  
(294/08-04-13)

Data (17) merupakan bentuk pernyataan langsung yang dinyatakan oleh seorang pelatih sepak bola dari tim Galatasaray, Fatih Terim mengenai pertandingan yang sedang ia dan timnya jalani. Kalimat pada data (17) menunjukkan ekspresi acuan nama diri persona yang berupa pronomina persona bentuk pertama jamak, hal tersebut ditandai dengan penggunaan kata *kami* sebagai pengganti dari pelatih Fatih Terim dan timnya. Kata *kami* dalam kalimat tersebut mewakili jumlah orang yang lebih dari satu atau jamak.

Kalimat pada data (18) merupakan pernyataan yang dinyatakan oleh seorang pelatih tim voli bernama Mashudi mengenai isu adanya hal-hal klenik yang menyebabkan kekalahan timnya, yang beredar ketika pertandingan timnya dengan lawan sedang berlangsung. Data (18) tersebut menunjukkan penggunaan ekspresi acuan nama diri persona yang berupa pronomina persona pertama bentuk jamak. Pada data (18) ekspresi yang digunakan sebagai acuan nama diri personanya adalah kata *kita*. Kata *kita* berdasarkan teori yang digunakan merupakan jenis kata pronomina persona pertama bentuk jamak. Kata *kita* dalam kalimat (18) digunakan sebagai pengganti tokoh yang dibicarakan, yakni Mashudi dan tim

volinya, kata *kita* digunakan sebagai pengacu dari nama diri para pemain, pelatih, dan tim yang tidak memungkinkan untuk disebutkan satu persatu. Penggunaan pronomina persona bentuk pertama jamak ini biasanya digunakan untuk mengacu nama diri banyak orang atau dalam kata lain digunakan untuk menyebutkan atau mengacu nama diri pada subjek yang lebih dari satu orang.

Pronomina persona bentuk ketiga tunggal juga ditemukan sebagai ekspresi acuan nama diri persona. Data berikut akan menunjukkan penggunaan pronomina persona bentuk ketiga tunggal yang digunakan sebagai salah satu ekspresi acuan nama diri persona.

- (19) Hal ini dibenarkan CEO PT LPIS, Widjajanto. **Dia** menambahkan, klub lainnya adalah persipasi Bekasi, Persibangga Purbalingga, dan Persires Bali Devata.  
(280/07-04-13)
- (20) Kapten Persema Muhammad Karmin menuturkan, sebagai pemain **ia** dan rekan-rekannya berharap tetap bisa bermain.  
(186/05-04-13)

Data kalimat (19) merupakan bentuk pernyataan yang disampaikan oleh CEO PT LPIS Widjajanto mengenai klub-klub sepak bola yang masuk ke dalam LPI. Kalimat pada data (19) merupakan salah satu ekspresi acuan nama diri yang berupa pronomina persona ketiga tunggal yang digunakan sebagai ekspresi acuan nama diri. Pronomina persona bentuk ketiga tunggal itu ditandai dengan adanya kata *dia*. kata *dia* dalam kalimat tersebut mewakili CEO PT LPIS, Widjajanto. Disebut pronomina persona ketiga tunggal karena kata *dia* yang mewakili CEO PT LPIS yang berjumlah satu orang, yakni Widjajanto yang berada diluar teks tersebut atau sebagai pengganti nama diri dalam tuturan tak langsung seperti pada data (19).

Data (20) merupakan bentuk pernyataan yang disampaikan oleh seseorang yang bernama Muhammad Karmin yang berposisi sebagai Kapten dalam tim sepak bola Persema mengenai harapannya agar tetap bisa bermain dalam sebuah pertandingan. Kalimat tersebut merupakan salah satu ekspresi acuan yang berupa pronomina persona ketiga tunggal yang digunakan sebagai ekspresi acuan nama diri. Pronomina persona bentuk ketiga tunggal dalam kalimat tersebut ditandai dengan adanya kata *ia*. Kata *ia* mengacu pada subjek kalimatnya, yakni Muhammad Karmin.

Pronomina persona yang selanjutnya yang ditemukan sebagai salah satu ekspresi acuan nama diri persona adalah pronomina persona bentuk ketiga jamak. Data berikut akan menunjukkan adanya ekspresi acuan nama diri persona dari bentuk pronomina persona ketiga jamak.

- (21) “Tadi merupakan permainan paling menarik. Sayang, pemain belum mampu menampilkan permainan terbaik **mereka**,” tutur pelatih SM Octaviarro Romely Tamtelahitu.  
(202/06- 04-13)

Data (21) merupakan pernyataan yang disampaikan oleh pelatih tim basket Satria Muda (SM), Octaviarro Romely Tamtelahitu mengenai permainan anak-anak asuhnya dalam tim tersebut. Kalimat pada data (21) memunculkan adanya penggunaan kata *mereka* sebagai pengacu dari objek yang dibicarakan, yakni para pemain dari klub SM. Penggunaan kata *mereka* dalam kalimat pada data (21) mewakili nama para pemain SM yang tidak memungkinkan untuk disebut satu persatu, maka untuk memudahkan hal tersebut digunakanlah pronomina persona bentuk ketiga jamak, yakni kata *mereka* atau dengan kata lain penggunaan

pronomina persona bentuk ketiga jamak ini digunakan jika subjek atau objek yang dibicarakan lebih dari satu atau jamak.

#### **b) Nama Diri**

Ekspresi acuan nama diri yang berikutnya yang ditemukan dalam harian *Kompas* adalah nama diri itu sendiri. Dalam penelitian ini ditemukan bahwa nama diri juga dapat berfungsi sebagai acuan dari nama diri itu sendiri. Data berikut ini akan memaparkan penggunaan nama diri sebagai acuan nama diri persona.

- (22) Alasan **Ernest**, ingin mencari tempat tinggal di mana dia dan keluarganya bisa menikmati lingkungan sekelilingnya.  
(335/08-04-13)
- (23) “Program paling dekat yang akan kami lakukan adalah membuat iklan layanan masyarakat tentang penyelamatan badak jawa,” kata **Desy**, pekan lalu, di Jakarta.  
(348/08-04-13)

Data (22) dan (23) menunjukkan bahwa penggunaan nama diri dapat digunakan sebagai acuan dari nama diri itu sendiri. Pada data (22) kata *Ernest* mengacu pada tokoh yang bernama Ernest Prakasa itu sendiri, sama halnya dengan data (23) kata *Desy* juga mengacu pada seseorang yang bernama Desy Ratnasari.

#### **c) Deskripsi Nama Diri**

Ekspresi acuan nama diri yang selanjutnya adalah deskripsi nama diri. Ekspresi acuan yang berupa deskripsi nama diri ini merupakan bentuk acuan yang berupa penjelasan tentang sesuatu yang melingkupi atau yang melabelkan seseorang dengan cara menyebutkan latar belakang kehidupan seseorang tersebut.

Pelabelan itu mengacu pada nama diri seseorang dengan deskripsi yang sesuai dengan latar belakang si pemilik nama diri.

Dalam harian *Kompas* ini ditemukan beberapa jenis atau klasifikasi ekspresi acuan nama diri persona yang berbentuk deskripsi nama diri. Data-data berikut akan memaparkan tentang klasifikasi acuan nama diri persona yang berbentuk deskripsi nama diri.

### 1) Ciri fisik

Dalam penelitian ini klasifikasi deskripsi nama diri yang pertama, yakni ciri fisik. Deskripsi nama diri ini mengacu pada ciri-ciri fisik yang dimiliki oleh pemilik nama diri yang namanya diacu oleh ekspresi acuan ini. Latar belakang seseorang dari segi ciri fisiknya dapat digunakan sebagai acuan nama dirinya. Ciri fisik di sini dapat berupa bentuk badannya, tinggi badan, jenis kelaminnya atau bahkan berat badannya. Berdasarkan data yang diambil dari harian *Kompas* edisi bulan april tahun 2013, ekspresi acuan nama diri jenis ini memiliki sub. ekspresi yang meliputi jenis kelamin, ciri fisik tubuh serta gaya/ style. Berikut contoh data yang memuat ekspresi acuan nama diri yang berjenis ciri fisik yang diambil dari harian *Kompas* edisi bulan april tahun 2013.

- (24) “Saya lebih suka menyimpan uang di Bank,” ujar **remaja langsing berambut coklat tua** itu.  
(95/02-04-13)

Kalimat pada data (24) merupakan pernyataan seseorang mengenai kegemarannya menyimpan uang di Bank. Data (24) menunjukkan penggunaan ekspresi acuan nama diri persona yang ditemukan dalam harian *Kompas*. Pada data (24) menunjukkan penggunaan ciri-ciri fisik yang dimiliki oleh seseorang

sebagai acuan nama diri persona. Pada data tersebut ciri fisik yang digunakan sebagai acuan nama dirinya, yakni dari bentuk tubuh dan warna rambutnya. Hal itu ditunjukkan pada frasa *remaja langsing berambut coklat tua*.

Deskripsi nama diri dari ciri fisik yang selanjutnya adalah jenis kelamin. Deskripsi ini menyatakan acuan nama diri berdasarkan ciri fisik seseorang dari jenis kelaminnya. Data berikut akan menunjukkan penggunaan ekspresi acuan tersebut.

- (25) “Kalau ada yang menawarkan untuk meliput langsung ajang F1?” wah pengen banget!” ujar **gadis manis** itu dengan wajah berseri.  
(160/05-04-13)

Kalimat pada data (25) merupakan bentuk pernyataan yang disampaikan oleh seorang yang bernama Franda mengenai kegemarannya terhadap balap Formula 1 atau yang biasa dikenal dengan sebutan F1. Pada data (25) menunjukkan penggunaan ciri fisik yang berupa jenis kelamin sebagai acuan nama diri persona. Penyebutan jenis kelamin dalam kalimat (25) disebutkan secara implisit, yakni pada frasa *gadis manis*. Frasa *gadis manis* itu menunjukkan ciri fisik dari jenis kelaminnya, yakni perempuan.

## 2) Ciri nonfisik

Deskripsi nama diri persona yang selanjutnya adalah ciri nonfisik. Ciri nonfisik seseorang yang digunakan sebagai ekspresi acuan nama diri persona yang ditemukan dalam harian *Kompas* meliputi profesi yang dimiliki, asal-usul, kedudukan/ relasi dengan pihak lain, prestasi yang dimiliki atau pernah diraih oleh seseorang tersebut, keahlian yang dimiliki, kesukaan atau kegemaran seseorang

terhadap sesuatu, tingkat pendidikan, julukan, cita-cita atau harapan, gelar, dan kepemilikan seseorang akan sesuatu.

Dalam penelitian ini klasifikasi deskripsi nama diri dari jenis nonfisik yang pertama, yakni profesi. Deskripsi nama diri ini mengacu pada latar belakang profesi atau pekerjaan yang dimiliki oleh pemilik nama diri. Klasifikasi deskripsi nama diri ini banyak ditemukan dalam data. Penggunaan deskripsi nama diri ini sering digunakan sebagai acuan nama diri karena profesi merupakan hal atau latar belakang yang paling umum yang dimiliki seseorang, karena setiap orang sudah pasti memiliki sebuah profesi. Contoh data berikut akan menunjukkan profesi sebagai salah satu jenis deskripsi nama diri.

- (26) **Pemain film** Atiqah Hasiholan (31) menyimpan kerinduannya pada Wakatobi.  
(96/03-04-13)
- (27) “Saya absen tahun 2010 sampai tahun 2012 karena kantor tak memberi izin. Kantor membolehkan, tetapi saya pindah bagian, dan itu saya tidak mau.” Kata **karyawan Perlindungan Hutan Perum Perhutani Jawa Barat dan Banten** ini.  
(220/06-4-13)

Kalimat pada data (26) merupakan pernyataan yang dinyatakan oleh seseorang yang berprofesi sebagai pemain film, Atiqah Hasiholan yang menyimpan kerinduannya pada Wakatobi. Sedangkan pada kalimat data (27) merupakan bentuk pernyataan yang dinyatakan oleh salah seorang karyawan Perlindungan Hutan Perum Perhutani Jawa Barat dan Banten yang juga seorang atlet bola voli mengenai absennya pada kejuaraan bola voli pada tahun 2010 sampai dengan 2012. Pada data (26) dan (27) menunjukkan profesi dari pemilik nama diri digunakan sebagai acuan penyebutan diri mereka. Subjek kalimat pada



data (26), yakni Atiqah Hasiholan dilabelkan sebagai *pemain film*, hal itu didasarkan pada latar belakang profesi yang dimiliki oleh Atiqah Hasiholan yang memang merupakan seorang pemain film.

Hal yang sama juga terjadi pada subjek kalimat pada data (27), dalam kalimat itu, seseorang dilabelkan dengan profesinya sebagai *karyawan Perlindungan Hutan Perum Perhutani Jawa Barat dan Banten*. Kalimat pada data (27) menggunakan latar belakang profesi yang dimiliki oleh seseorang tersebut sebagai acuan nama dirinya. Selain itu, penggunaan deskripsi nama diri ini digunakan sebagai pengetahuan umum bagi pembaca tentang tokoh yang dibahas sebuah dalam artikel.

Klasifikasi deskripsi nama diri profesi ini terbagi menjadi beberapa varian. Selain dapat berdiri sendiri sebagai acuan nama diri persona, profesi juga dapat disandingkan dengan usia, prestasi, dan julukan. Berikut akan dipaparkan pembahasannya mengenai varian dari profesi sebagai acuan nama diri persona.

Varian profesi yang pertama adalah profesi dan usia seseorang yang digunakan sebagai ekspresi acuan nama dirinya. Bagaimana seseorang dilabelkan dengan profesi dan usia yang dimiliki, dan bagaimana nama diri itu diacu oleh profesi dan usianya akan dipaparkan pada data berikut.

- (28) **Pegolf berusia 25 tahun** itu meraih dua pukulan di bawah par (*eagle*) pada lubang 1.  
(20/01-04-13)
- (29) **Pembalap muda di Tim Repsol Honda**, Marc Marques, menjadi pendatang baru yang sangat diunggulkan untuk menjadi juara dunia Moto GP didebutnya musim 2013.  
(60/02-04-13)

- (30) **Aktris kelahiran 1980** itu mengetahui betapa pedihnya perasaan keluarga korban Semanggi.  
(155/05-04-13)

Kalimat pada data (28) merupakan bentuk pernyataan mengenai seseorang atlet golf yang berusia 25 tahun mengenai dirinya yang meraih dua pukulan di bawah par (*eagle*) pada lubang 1. Kalimat pada data (29) merupakan bentuk pernyataan mengenai pembalap muda di Tim Repsol Honda, Marc Marques, yang menjadi pendatang baru yang sangat diunggulkan untuk menjadi juara dunia Moto GP didebutnya musim 2013. Sedangkan, pada kalimat data (30) merupakan pernyataan mengenai seorang aktris kelahiran 1980 yang berempati terhadap keluarga korban Semanggi.

Pada data (28), (29), dan (30) merupakan salah satu contoh ekspresi acuan nama diri varian dari profesi, yakni profesi dan usia. Deskripsi nama diri ini cukup sering digunakan sebagai acuan nama diri persona, pada data (28) subjek kalimatnya diacu dari latar belakang profesi dan usia yang dimilikinya. Latar belakang profesi dan usia pada data (28) dinyatakan dalam frasa *pegolf yang berusia 25 tahun*. Selain dinyatakan dengan umur, ada beberapa data yang menunjukkan acuan berdasarkan profesi dan usia ini dinyatakan dari statusnya. Seperti pada data (29) dan (30).

Pada data (29) menunjukkan status Marc Marques yang berprofesi sebagai pembalap di salah satu tim cukup terkenal, yakni tim Repsol Honda memiliki usia yang masih muda. Pada data (30) menunjukkan status seseorang yang berprofesi sebagai aktris yang pada tahun 2013 dapat dikatakan memiliki usia 33 tahun, hal tersebut ditunjukkan dari tahun kelahirannya yang disebutkan dalam kalimat,

yakni 1980. Data (30) ini juga masih termasuk ke dalam klasifikasi deskripsi nama diri berdasarkan profesi dan usia, meskipun usianya disebutkan secara implisit dengan menggunakan tahun kelahirannya.

Varian profesi yang selanjutnya, yakni profesi dan prestasi. Seperti yang akan ditunjukkan pada data berikut mengenai penggunaan ekspresi acuan nama diri dari segi profesi dan prestasi yang dimiliki seseorang.

- (31) **Pemain yang 15 kali terpilih sebagai anggota tim *All Stars*** itu dikenal pantang menyerah meskipun sedang cidera.  
(24/01-04-13)
- (32) **Aktris peraih Piala Citra pada 2010 untuk pemeran wanita pendukung terbaik** itu semakin tersentuh dengan kegiatan tersebut saat melihat seorang anak kecil yang berorasi pada tahun lalu.  
(156/05-04-13)

Kalimat pada data (31) merupakan pernyataan mengenai salah seorang pemain basket yang pernah 15 kali terpilih sebagai anggota tim *All Stars* yang pantang menyerah meski sedang dibalut cedera. Sedangkan pada kalimat data (32) merupakan pernyataan mengenai seorang aktris yang pernah meraih Piala Citra pada tahun 2010 untuk pemeran pendukung terbaik yang tersentuh saat melihat seorang anak kecil yang berorasi pada tahun lalu.

Data (31) dan (32) menunjukkan penggunaan deskripsi nama diri dari segi profesi dan prestasi sebagai acuan nama diri persona. Pada data (31) subjeknya mengacu pada seseorang yang berprofesi sebagai atlet atau pemain yang memiliki prestasi, yakni terpilih sebanyak 15 kali sebagai anggota tim *All Stars*. Hal tersebut dinyatakan dalam frasa *Pemain yang 15 kali terpilih sebagai anggota tim All Stars*. Data (32) subjek kalimatnya mengacu pada seseorang yang berprofesi sebagai seorang aktris yang memiliki prestasi meraih Piala Citra pada 2010 untuk

pemeran wanita pendukung terbaik. Untuk seorang yang berprofesi sebagai aktris, meraih Piala Citra merupakan sebuah capaian prestasi yang tinggi karena pada taraf itu aktris atau aktor sudah dianggap sebagai seseorang yang terbaik diantara yang lain dalam bidangnya.

Varian profesi yang selanjutnya, yakni profesi dan julukan. Seperti yang akan ditunjukkan pada data berikut mengenai penggunaan ekspresi acuan nama diri dari segi profesi dan julukan yang dimiliki seseorang. Deskripsi jenis ini menyatakan acuan nama diri dengan mencantumkan profesi yang dimiliki oleh seseorang yang ditambah dengan julukan yang dimiliki seseorang itu. Pada umumnya, julukan yang dijadikan sebagai acuan nama diri ini sudah cukup dikenal oleh masyarakat, sehingga ketika julukan itu digunakan sebagai acuan nama diri pembaca harian *Kompas* sudah mengetahui makna atau latar belakang penyebutan julukan tersebut.

Julukan yang diberikan kepada seseorang biasanya diberikan berdasarkan pekerjaan yang ia geluti, ciri fisik, keahlian yang dimiliki, atau bahkan suatu peristiwa besar yang pernah dialami oleh seseorang. Data berikut akan menunjukkan penggunaan profesi dan julukan yang dimiliki oleh seseorang sebagai acuan nama dirinya.

- (33) **Pemain berjulukan “Titisan Maradona”** itu akan memanfaatkan ruang yang ditinggalkan pemain bertahan PSG.  
(77/02-04-13)

Kalimat pada data (33) merupakan pernyataan mengenai seseorang yang memiliki julukan “Titisan Maradona”, yakni Lionel Messi yang memanfaatkan ruang yang ditinggalkan pemain bertahan PSG. Data (33) menunjukkan

penggunaan profesi dan julukan seseorang sebagai acuan nama dirinya, yakni dalam frasa *Pemain berjulukan "Titisan Maradona"*. Kalimat tersebut menjelaskan bahwa seseorang yang profesi sebagai pemain sepak bola diberikan julukan sebagai Titisan Maradona. Hal tersebut dilatarbelakangi selain dari latar belakang asal negara yang sama, tetapi juga keahliannya dalam bermain sepak bola yang dapat menandingi atau hampir sama dengan pemain bola yang bernama Maradona. Oleh karena itu, pemain ini diberi julukan sebagai Titisan Maradona.

Varian dari deskripsi nama diri dari segi profesi yang terakhir, yakni profesi dan kepemilikan. Data berikut akan menunjukkan penggunaan ekspresi acuan tersebut.

- (34) Selain fokus berlatih, **pemain belakang bernomor punggung 13** ini juga berkonsentrasi pada kuliahnya di Universitas Surakarta.  
(148/04-04-13)

Kalimat pada data (34) merupakan pernyataan mengenai salah seorang pemain sepak bola yang berposisi sebagai pemain belakang yang memiliki nomor punggung 13 yang sedang berkonsentrasi pada kuliahnya di Universitas Surakarta selain fokus berlatih bersama tim sepak bolanya. Data (34) menunjukkan penggunaan profesi dan kepemilikan sebagai acuan nama diri persona. Data yang menyatakan profesinya adalah *pemain belakang*, sedangkan yang menyatakan kepemilikannya adalah *bernomor punggung 13*.

Dalam kalimat tersebut menyatakan bahwa seseorang yang berprofesi sebagai pemain belakang dari tim sepak bola yang memiliki nomor punggung 13, selain fokus berlatih, ia juga berkonsentrasi pada kuliahnya di Universitas

Surakarta. Kepemilikan yang dimaksud dalam data ini adalah nomor punggung 13 yang hanya dimiliki oleh seseorang tersebut dalam sebuah tim sepak bola.

Sub. ekspresi yang selanjutnya dari ciri nonfisik adalah prestasi. Data berikut akan menunjukkan penggunaan ciri nonfisik tersebut yang dimiliki oleh seseorang sebagai ekspresi acuan nama diri persona.

- (35) **Pemegang sabuk kelas bulu versi Asosiasi Tinju Dunia (WBA)**, Chris John berlatih mitra tanding sebanyak tujuh ronde dengan tiga petinju berbeda.  
(140/04-04-13)

Kalimat pada data (35) merupakan pernyataan mengenai seseorang yang memiliki prestasi, yakni pemegang sabuk kelas bulu versi Asosiasi Tinju Dunia (WBA) yang bernama Chris John yang berlatih mitra tanding sebanyak tujuh ronde dengan tiga petinju berbeda. Pada data (35) ciri nonfisik yang digunakan sebagai ekspresi acuan nama dirinya adalah prestasi yang diraih oleh seseorang. Data (35) acuan nama diri subjek kalimatnya dinyatakan dengan frasa *pemegang sabuk kelas bulu versi Asosiasi Tinju Dunia (WBA)*. Bagi seseorang yang berprofesi sebagai petinju, gelar atau capaian prestasi tertinggi adalah mendapatkan sabuk emas. Prestasi yang digunakan sebagai acuan nama diri biasanya tidak jauh dari profesi atau pekerjaan yang digeluti oleh seseorang tersebut. Seperti dalam kalimat pada data (35) subjek kalimatnya Chris Jhon, berprofesi sebagai petinju, maka capaian prestasi tertinggi yang mungkin diraih adalah sebagai juara dunia dan pemegang sabuk emas dari Asosiasi Tinju Dunia.

Ekspresi acuan nama diri persona yang dari ciri nonfisik selanjutnya adalah kedudukan/ relasi dengan pihak lain. Acuan ekspresi ini menyatakan nama diri dengan status atau kedudukan dan relasinya dengan pihak lain yang bersangkutan.

Kedudukan/ relasi seseorang dengan pihak lain mencakup kedudukan/ relasinya dengan sebuah tim, kedudukan/ relasinya dalam sebuah organisasi, dan kedudukan/ relasinya dalam sebuah keluarga.

Data berikut akan menunjukkan penggunaan kedudukan/ relasi seseorang dalam sebuah tim dan dalam sebuah organisasi sebagai acuan nama diri persona.

- (36) Buktinya, tambah **ketua umum Pengurus Besar Federasi Olahraga Karate-DO Indonesia (PB FORKI)** tersebut. “sekalipun ada GOR yang mumpuni untuk Kejuaran Tingkat Dunia tetap saja ada Kejuaraan Internasional yang digelar di Bali.”  
(14/01-04-13)
- (37) **Bek tengah United**, Nemanja Vidic, mengakui, laga ini sangat krusial karena akan menjadi penentu ke semi final.  
(31/01-04-13)

Kalimat pada data (36) merupakan pernyataan langsung dari seorang yang menjabat sebagai ketua umum Pengurus Besar Federasi Olahraga Karate-DO Indonesia (PB FORKI) ketika ditanya mengenai Kejuaran Olahraga Tingkat Dunia yang diadakan di Bali. Data (36) menunjukkan ekspresi acuan nama diri berdasarkan kedudukan seseorang dalam sebuah tim atau organisasi. Pada data ini acuan nama diri dinyatakan dengan kedudukan seseorang tersebut dalam sebuah organisasi, yakni sebagai Ketua Umum Pengurus Besar Federasi Olahraga Karate-Do Indonesia.

Kalimat pada data (37) merupakan pernyataan dari seorang pemain sepak bola dari tim Manchester Unnited yang berposisi sebagai bek tengah tim tersebut mengenai laga yang akan menjadi penentu maju atau tidaknya tim tersebut ke semi final. Data (37) menunjukkan kedudukan seseorang dalam sebuah tim

sebagai acuan nama dirinya. Kedudukan seseorang tersebut dalam sebuah tim adalah sebagai bek tengah sebuah tim sepak bola Manchester United.

Kedudukan/ relasi seseorang dengan pihak lain dari ciri nonfisik yang selanjutnya yang digunakan sebagai salah satu ekspresi acuan nama diri persona, yakni kedudukan/relasi seseorang dalam sebuah keluarga. kedudukan/relasi seseorang dalam sebuah keluarga misalnya seperti ayah, ibu, kakak, adik, maupun paman dan bibi. Data berikut akan menunjukkan penggunaan acuan tersebut dalam sebuah kalimat sebagai salah satu ekspresi acuan nama diri persona.

- (38) **Adik Venus Williams** ini mengakui, dirinya melakukan banyak sekali kesalahan yang membuat Sharapova meraih set pertama.  
(18/01-04-13)

Kalimat pada data (38) merupakan pernyataan dari seorang petenis dunia yang merupakan adik dari Venus Williams yang juga seorang petenis, yakni Serena Williams yang mengakui bahwa dirinya melakukan banyak sekali kesalahan ketika pertandingan berlangsung yang membuat lawan mainnya, yakni Sharapova meraih set pertama. Data (38) menunjukkan acuan nama diri yang dinyatakan dengan kedudukan/ relasi dalam sebuah keluarga. Kedudukan/ relasi yang digunakan dalam kalimat tersebut, yaitu hubungan/ relasi kakak beradik. Dalam kalimat (38) nama Serena Williams diacu pada frasa adik Venus Williams. Dalam hal ini dapat disimpulkan berdasarkan kalimat bahwa penggunaan frasa *adik Venus Williams* sebagai acuan dari nama Serena Williams atas dasar adanya hubungan antara keduanya, yaitu hubungan keluarga kakak beradik, karena Serena Williams merupakan adik dari Venus Williams.



Klasifikasi deskripsi nama diri kedudukan/ relasi dengan pihak lain ini terbagi menjadi beberapa varian. Selain dapat berdiri sendiri sebagai acuan nama diri persona, kedudukan/ relasi dengan pihak lain juga dapat disandingkan dengan asal-usul dan usia. Berikut akan dipaparkan pembahasannya mengenai varian dari kedudukan/ relasi dengan pihak lain sebagai acuan nama diri persona yang terdapat dalam harian *Kompas* edisi April 2013.

- (39) Dua gol Edison Cavani, **penyerang asal Uruguay** membuat Napoli tetap aman di posisi kedua klasemen sementara Liga Serie A Italia.  
(41/01-04-13)
- (40) **Pemain tengah asal Eslandia** ini menyambar bola pantul tendangan Emmanuel Adebayor yang mengenai tiang gawang.  
(326/08-04-13)

Kalimat pada data (39) merupakan pernyataan mengenai penyerang asal Uruguay, Edison Cavani yang dua golnya yang ia lesatkan ke gawang lawannya membuat Napoli tetap aman di posisi kedua klasemen sementara Liga Serie A Italia. Sedangkan pada kalimat pada data (40) merupakan pernyataan mengenai seorang pemain sepak bola yang berposisi sebagai pemain tengah yang berasal dari Eslandia yang memasukkan bola ke gawang lawannya setelah menyambar bola pantul tendangan Emmanuel Adebayor yang mengenai tiang gawang.

Data (39) dan (40) menunjukkan penggunaan latar belakang kedudukan seseorang dalam sebuah tim atau organisasi beserta asal-usulnya sebagai pengacu dari nama diri subjek kalimatnya. Kedudukan seseorang tersebut dalam sebuah tim pada data (39) dinyatakan pada kata *penyerang*, sedangkan untuk asal-usulnya dinyatakan dalam frasa *asal Uruguay*.

Data (40) nama diri subjek kalimatnya diacu dengan frasa *pemain tengah asal Eslandia*. Acuan tersebut menunjukkan latar belakang kedudukan seseorang tersebut dalam sebuah tim, yakni sebagai pemain tengah yang berasal dari Eslandia.

Deskripsi nama diri dari varian kedudukan/relasi dengan pihak lain, yakni kedudukan/ relasi seseorang dengan pihak lain dan usia. Selain dapat disandingkan dengan asal-usulnya, kedudukan/ relasi seseorang dengan pihak lain juga dapat disandingkan dengan usia seseorang tersebut. Data berikut akan menunjukkan penggunaan acuan tersebut dalam kalimat.

- (41) **Penjaga gawang berusia 31 tahun** tersebut dinyatakan lolos uji kesehatan, kemarin setelah menjalani proses pemulihan.  
(242/06-04-13)

Kalimat pada data (41) merupakan pernyataan mengenai seorang pemain sepak bola yang berposisi sebagai penjaga gawang yang berusia 31 tahun yang dinyatakan lolos uji kesehatan, kemarin setelah menjalani proses pemulihan. Pada data (41) pengacu dari nama diri subjek kalimatnya, yaitu kedudukan seseorang dalam sebuah tim beserta usianya yang dinyatakan dalam frasa *penjaga gawang berusia 31 tahun*. Acuan nama diri tersebut mengacu pada seseorang yang berkedudukan sebagai penjaga gawang memiliki usia 31 tahun.

Deskripsi nama diri nonfisik dari acuan nama diri persona yang selanjutnya adalah asal-usul. Latar belakang asal-usul seseorang dapat digunakan sebagai acuan nama dirinya. Latar belakang asal-usul yang digunakan sebagai acuan nama diri biasanya berdasarkan asal-usul tempat kelahirannya dan tempat tinggal/

domisilinya yang sekarang. Data berikut akan menunjukkan penggunaan asal-usul sebagai acuan nama diri persona.

- (42) Peluang itulah yang dimanfaatkan Warga (48), **penduduk desa Panggang, kecamatan Serang Panjang, Subang, Jawa Barat.**  
(128/03-04-13)

Kalimat pada data (42) merupakan pernyataan mengenai seorang penduduk dari desa Panggang, kecamatan Serang Panjang, Subang, Jawa Barat bernama Warga yang memanfaatkan peluang yang ada ketika itu. Data (42) menunjukkan penggunaan latar belakang asal-usul seseorang sebagai acuan nama diri. Pada kalimat dalam data (42) latar belakang asal-usul seseorang yang digunakan sebagai acuan nama dirinya, yakni berdasarkan tempat tinggalnya. Hal tersebut ditunjukkan dalam frasa *penduduk desa Panggang, kecamatan Serang Panjang, Subang, Jawa Barat*. Frasa tersebut menjelaskan bahwa seseorang dalam kalimat tersebut berasal dari desa Panggang, kecamatan Serang Panjang, Subang, Jawa Barat.

Data berikut juga akan menunjukkan asal-usul seseorang sebagai ekspresi acuan nama diri persona dalam sebuah kalimat.

- (43) Melihat sosok BRA Moeryati Soedibyo saat ini, orang tidak akan percaya bahwa **perempuan kelahiran Solo, Jawa Tengah** ini telah berusia 85 tahun.  
(99/03-04-13)

Kalimat pada data (43) merupakan pernyataan mengenai sosok perempuan kelahiran Solo, Jawa Tengah bernama BRA Moeryati Soedibyo yang meskipun telah berusia 85 tahun tetapi masih kelihatan segar dan sehat. Data (43) menunjukkan penggunaan deskripsi nama diri dari segi asal-usulnya. Pada kalimat tersebut acuan nama dirinya mengacu pada frasa *perempuan kelahiran Solo, Jawa*

*Tengah*. Frasa dalam kalimat tersebut mengacu pada seseorang yang bernama BRA Moeryati Soedibyo. Acuan tersebut menjelaskan seorang perempuan dan asal-usulnya yang berasal dari Solo, Jawa Tengah.

Data lain yang menunjukkan asal-usul seseorang sebagai ekspresi acuan nama diri persona dalam sebuah kalimat adalah sebagai berikut.

- (44) Di luar faktor teknis, **petinju kelahiran Simpang Dua, Kalimantan Barat, 10 Juni 1987** itu, mengatakan,, ada beberapa faktor yang menguntungkan.  
(180/05-04-13)

Kalimat pada data (44) merupakan pernyataan mengenai seorang yang berprofesi sebagai petinju yang lahir di Simpang Dua, Kalimantan Barat, 10 Juni 1987 yang menyatakan bahwa di luar faktor teknis ada beberapa faktor lain yang dapat menguntungkan dirinya ketika pertandingan sedang berlangsung. Pada data (44) subjek kalimatnya mengacu pada seseorang yang berprofesi sebagai petinju yang berasal dari daerah Simpang Dua, Kalimantan Barat yang lahir pada 10 Juni 1987. Hal tersebut ditunjukkan pada frasa *petinju kelahiran Simpang Dua, Kalimantan Barat, 10 Juni 1987*.

Ciri nonfisik selanjutnya, yakni kesukaan. Latar belakang kesukaan atau kegemaran akan sesuatu yang dimiliki oleh seseorang dapat digunakan sebagai acuan nama dirinya. Data berikut akan menunjukkan penggunaan jenis klasifikasi deskripsi acuan nama diri ini dalam sebuah kalimat berikut.

- (45) **Penyuka es krim rasa vanilla dengan stroberi** ini langsung menjawab, “kebetulan aku sedang *shooting* sinetron dan berat badanku sedang turun 11 Kilogram.”  
(90/02-04-13)

Kalimat pada data (45) merupakan pernyataan dari seorang yang sangat menyukai es krim rasa vanilla dengan stroberi yang menyatakan meskipun gemar mengkonsumsi es krim ia tidak takut berat badannya naik, karena saat ini ia sedang *shooting* sinetron dan berat badannya sedang turun 11 Kilogram. Data (45) menunjukkan penggunaan ciri nonfisik, yakni latar belakang kesukaan atau kegemaran seseorang akan sesuatu, seperti menyukai es krim rasa vanilla dan stroberi sebagai acuan nama dirinya. Nama diri seseorang dalam kalimat (45) diacu oleh kesukaan atau kegemaran seseorang terhadap es krim.

Ciri nonfisik selanjutnya adalah tingkat pendidikan dan cita-citanya. Latar belakang tingkat pendidikan seseorang dapat digunakan sebagai acuan nama diri persona. Cita-cita atau harapan seseorang di kemudian hari atau di masa depan juga dapat digunakan sebagai acuan nama diri seseorang tersebut data berikut akan menunjukkan penggunaan latar belakang pendidikan seseorang dan cita-cita seseorang sebagai acuan nama dirinya.

- (46) **Mahasiswa semester akhir Jurusan Komunikasi FISIP Universitas Indonesia** ini mencoba membagi waktu sebaik mungkin agar semua aktivitasnya berjalan lancar.  
(253/06-04-13)

- (47) Bagi **remaja yang ingin menjadi *entrepreneur***, berita penjualan Summly yang spektakuler mengecilkan hati sekaligus menimbulkan kekaguman.  
(94/02-04-13)

Kalimat pada data (46) merupakan pernyataan mengenai seorang mahasiswa semester akhir Jurusan Komunikasi FISIP Universitas Indonesia, yang juga seorang Miss Scuba yang bercerita tentang caranya membagi waktu sebaik mungkin agar semua aktivitasnya berjalan lancar. Sedangkan kalimat pada data

(47) merupakan pernyataan mengenai seorang remaja asal London yang berhasil menciptakan Summly yang juga bercita-cita menjadi *entrepreneur* merasa berkecil hati dan sekaligus bangga mendengar berita penjual yang spektakuler dari Summly yang ia ciptakan.

Data (46) menunjukkan penggunaan latar belakang tingkat pendidikan sebagai acuan nama diri persona. Pada data (46) tingkat pendidikan terakhir yang dimiliki atau yang sedang ditempuh oleh subjek kalimatnya yang digunakan sebagai pengacu dari nama dirinya, yakni sebagai mahasiswa semester akhir Jurusan Komunikasi FISIP Universitas Indonesia.

Data (47) menunjukkan penggunaan cita-cita atau harapan seseorang sebagai acuan nama dirinya. Dalam kalimat pada data (47) cita-cita yang dimaksud yang digunakan sebagai acuan nama dirinya adalah sebagai *entrepreneur*. Cita-cita sebagai *entrepreneur* tersebut mengacu pada seorang remaja yang berasal dari London. Hal tersebut menunjukkan bahwa cita-cita atau harapan seseorang dapat digunakan sebagai acuan nama diri persona.

Ciri nonfisik yang selanjutnya yang digunakan sebagai acuan nama diri persona, yakni kepemilikan seseorang terhadap sesuatu dan gelar yang dimiliki. Gelar yang dimiliki misalnya seperti gelar dari tingkat pendidikan, profesi, dan gelar yang diberikan oleh suatu organisasi atau perseorangan atas kontribusi seseorang tersebut dalam suatu bidang. Data berikut akan menunjukkan penggunaan ekspresi acuan nama diri tersebut.

- (48) “Saya juga memahami pemberian penghargaan ini menunjukan orang Papua dan pemerintah Indonesia sudah berada pada jalan yang benar.” Kata **peraih gelar doktor pada Universitas Kepausan Urbaniana di Roma** ini.  
(153/04-04-13)
- (49) Namun, **pemilik nama lengkap Rianti Rhiannon Cartwright yang tenar sejak menjadi VJ MTV Indonesia** itu ternyata bisa juga bersrimulatan.  
(285/07-04-13)
- (50) **Pemilik album *Tenage Dream*** ini juga memompa air jernih dan mengunjungi pusat gizi untuk mengetahui informasi tentang gizi buruk di Afrika.  
(409/09-04-13)

Kalimat pada data (48) merupakan pernyataan dari seseorang yang pernah meraih gelar doktor pada Universitas Kepausan Urbaniana di Roma mengenai pendapatnya tentang pemberian penghargaan yang menurutnya dengan penghargaan tersebut menunjukan orang Papua dan pemerintah Indonesia sudah berada pada jalan yang benar. Data (48) menunjukkan penggunaan gelar yang disandang seseorang sebagai acuan dari nama dirinya. Bentuk acuan tersebut dalam kalimat (48) dinyatakan dalam frasa *peraih gelar doktor pada Universitas Kepausan Urbaniana di Roma*. Frasa tersebut mengacu pada seseorang yang pernah meraih gelar doktor dari salah satu Universitas di Roma.

Kalimat pada data (49) merupakan pernyataan dari pemilik nama lengkap Rianti Rhiannon Cartwright yang tenar sejak menjadi VJ MTV Indonesia mengenai kemampuannya yang ternyata dapat melawak atau melucu seperti halnya srimulat. Data (49) menunjukkan penggunaan deskripsi nama diri berdasarkan kepemilikan seseorang terhadap sesuatu sebagai acuan dari nama dirinya, yakni nama lengkap dari nama dirinya. Dalam kalimat tersebut acuannya

yang menyatakan kepemilikannya dinyatakan dalam frasa *pemilik nama lengkap Rianti Rhiannon Cartwright yang tenar sejak menjadi VJ MTV Indonesia*. Frasa tersebut mengacu pada seseorang yang bernama Rianti.

Kalimat pada data (50) merupakan pernyataan dari pemilik album *Tenage Dream*, yakni Katy Perry yang sedang melakukan kegiatan sosialnya di negara Afrika, kegiatan yang dilakukan seperti memompa air jernih dan mengunjungi pusat gizi untuk mengetahui informasi tentang gizi buruk di Afrika. Data (50) menunjukkan penggunaan deskripsi nama diri berdasarkan kepemilikan seseorang terhadap sesuatu sebagai acuan dari nama dirinya, yakni album rekaman lagu. Dalam kalimat tersebut acuannya yang menyatakan kepemilikannya dinyatakan dalam frasa *Pemilik album Tenage Dream*. Frasa tersebut mengacu pada seseorang yang memiliki album rekaman lagu *Tenage Dream*, yakni Katy Perry.

Ciri nonfisik yang selanjutnya adalah keahlian atau kemampuan seseorang dalam suatu bidang dan julukan yang diberikan kepada seseorang yang dimiliki seseorang. Data berikut akan menunjukkan penggunaan kedua ciri nonfisik tersebut dalam sebuah kalimat.

- (51) **Arsitek Tottenham Hotspur** Andre Villas-Boas berharap cedera yang dialami Bale tidak separah dugaan awal.  
(239/06-04-13)
- (52) **Ratu tenis Amerika Serikat** Serena Williams belum menunjukkan tanda-tanda akan segera mengakhiri kariernya.  
(362/09-04-13)

Kalimat pada data (51) merupakan pernyataan dari seorang pelatih klub sepak bola Tottenham Hotspur mengenai harapannya terhadap Bale tidak separah



dugaan awal. Data (51) menunjukkan penggunaan latar belakang keahlian seseorang sebagai acuan nama diri persona. Pada data (51) latar belakang keahlian yang digunakan sebagai acuan nama diri persona yakni berdasarkan keahlian dari profesi yang dimiliki oleh seseorang tersebut sebagai pelatih. Dalam kalimat tersebut keahlian seorang Andre Villas-Boas sebagai pelatih sepak bola digambarkan seperti seorang arsitek, yaitu seseorang yang ahli dalam menciptakan sebuah tim yang terdiri dari para pemain sepak bola terbaik.

Kalimat pada data (52) merupakan pernyataan mengenai Serena Williams yang dijuluki Ratu Tennis Amerika Serikat yang belum menunjukkan tanda-tanda akan segera mengakhiri kariernya. Data (52) menunjukkan penggunaan julukan sebagai salah satu bentuk acuan nama diri persona. Kalimat pada data (52) julukan yang mengacu pada nama diri kalimat tersebut diberikan berdasarkan latar belakang profesi dan tingkat kemampuannya yang tinggi diantara yang lainnya, yakni Ratu tennis Amerika Serikat. Pemberian julukan terhadap seseorang biasanya diberikan berdasarkan latar belakang pekerjaannya, ciri fisik, asal-usul, keahlian yang dimiliki, atau bahkan prestasi yang pernah diraih oleh seseorang tersebut.

### **3) Campuran (ciri fisik dan nonfisik/ ciri nonfisik dan fisik)**

Deskripsi nama diri persona yang selanjutnya, yakni campuran (ciri fisik dan nonfisik/ ciri nonfisik dan fisik). Ekspresi acuan campuran ini merupakan ekspresi acuan yang terdiri dari gabungan antara ciri fisik yang dimiliki seseorang dan nonfisik yang dimiliki seseorang tersebut juga, ataupun sebaliknya, yakni ciri nonfisik dan fisik yang dimiliki. Ekspresi acuan nama diri campuran yang ditemukan dalam harian *Kompas* ini meliputi profesi dan gaya/ style, profesi dan

ciri fisik tubuh, kedudukan/ relasi dengan pihak lain dan ciri fisik, dan jenis kelamin dan usia.

Dalam penelitian ini klasifikasi deskripsi nama diri dari jenis campuran yang pertama, yakni profesi dan gaya/ style. Klasifikasi ini terdiri dari profesi yang dimiliki seseorang dan ciri fisik dari segi gaya/ style yang dimilikinya.

Berikut akan dipaparkan mengenai penggunaan ekspresi acuan tersebut yang terdapat dalam harian *Kompas* edisi April 2013.

- (53) “Sangat beda cuacanya dari yang pernah saya alami di Italia,” kata **pemain dengan gaya rambut mirip pesepak bola Italia Mario Balotelli**.  
(12/01-04-13)

Kalimat pada (53) merupakan pernyataan seorang pesepak bola, Mario Balotelli mengenai cuaca yang sedang terjadi di tempatnya berada sekarang yang menurutnya sangat beda dari yang pernah ia alami di Italia. Data (53) menunjukkan penggunaan ekspresi acuan nama diri persona yang ditemukan dalam harian *Kompas* yang berupa campuran, yakni gabungan antara ciri fisik dan non fisik atau sebaliknya. Pada data (53) subjeknya mengacu pada profesi yang dimiliki dan ciri gaya/ style seseorang, yakni pemain sepak bola dan gaya ciri khas yang dimilikinya, hal tersebut ditunjukkan pada pernyataan *pemain dengan gaya rambut mirip pesepak bola Italia Mario Balotelli*.

Deskripsi nama diri dari jenis campuran yang selanjutnya, yakni profesi dan ciri fisik tubuh seseorang. Selain dapat disandingkan dengan gaya/ style, profesi seseorang juga dapat disandingkan dengan ciri fisik tubuh seseorang tersebut. data berikut akan menunjukan penggunaan acuan tersebut dalam kalimat.

- (54) “Mencapai *play off* adalah cita-cita kami sejak awal musim. Akhirnya sekarang cita-cita itu tercapai. Kami akan meningkatkan kualitas permainan dan mencoba meraih momentum di *play off*,” kata **pemain jangkung dengan tinggi 2,1 meter** itu.  
(305/08-04-13)

- (55) “Mungkin belum saatnya saya memecahkan rekor itu,” kata **atlet bertinggi badan 1,73 meter** itu.  
(209/06-04-13)

Pada data (54) ekspresi acuannya berupa profesi dan ciri fisik, hal tersebut dinyatakan dalam frasa *pemain jangkung dengan tinggi 2,1 meter*. Data tersebut menjelaskan bahwa seseorang yang berprofesi sebagai pemain basket memiliki ciri fisik, yakni tingginya yang jangkung mencapai 2,1 meter.

Pada data (55) profesi dan ciri fisik yang digunakan sebagai acuan nama dirinya, yakni seseorang yang berprofesi sebagai atlet yang memiliki ciri fisik dari tinggi badannya yang mencapai 1,73 meter.

Deskripsi yang selanjutnya, yakni kedudukan/ relasi dengan pihak lain dan ciri fisik. Deskripsi ini mencakup kedudukan/ relasi seseorang dengan pihak lain dan ciri fisik yang dimiliki oleh seseorang tersebut. Data berikut akan menjelaskan penggunaan acuan tersebut yang diambil dari harian *Kompas*.

- (56) “Tadi pagi kami baru diminta berlatih menggunakan sistem pertahanan 1-2-2,” kata Ferdinand Damanik, **center Pelita Jaya yang bertinggi badan 196 centi meter**.  
(105/03-04-13)

Kalimat pada data (56) merupakan pernyataan dari seorang pemain basket yang bertinggi badan 196 centi meter yang berposisi sebagai *center* dari klub Pelita Jaya, Ferdinand Damanik mengenai latihan yang ia jalani. Data (56) menunjukkan penggunaan acuan nama diri dengan latar belakang kedudukan seseorang dalam sebuah tim atau organisasi beserta ciri fisiknya. Acuan tersebut

dinyatakan dengan frasa *center* Pelita Jaya yang bertinggi badan 196 centi meter. Acuan tersebut mengacu pada seseorang yang Kedudukannya dalam sebuah tim sebagai *center* atau pemian tengah dengan ciri fisik badannya yang tinggi, yaitu tinggi badan yang mencapai 196 centi meter.

Deskripsi yang selanjutnya, yakni jenis kelamin dan usia. Deskripsi ini mencakup jenis kelamin seseorang beserta usianya sebagai salah satu bentuk ekspresi acuan nama diri persona. data berikut akan menjelaskan penggunaan acuan tersebut yang diambil dari harian *Kompas*.

- (57) Loncatan **gadis berusia 17 tahun** tersebut memecahkan rekor nasional yang dipegang Nini Patriona (1,69 meter) pada 20 September 1988, rekor yang tercipta saat Nadia belum lahir.  
(204/06-04-13)

Data (57) menunjukkan penggunaan ciri fisik dari jenis kelamin seseorang sebagai salah satu ekspresi acuan anama diri persona dalam sebuah kalimat. Kalimat pada data (57) subjek kalimatnya mengacu pada seseorang yang berjenis kelamin perempuan, yang memiliki usia 17 tahun. Hal tersebut dinyatakan pada kalimat (57) dalam frasa *gadis berusia 17*. Frasa tersebut menunjukkan bahwa jenis kelamin dan usia yang dimiliki seseorang dapat digunakan sebagai pengacu dari nama dirinya.

#### 4) Singkatan

Deskripsi acuan nama diri persona yang selanjutnya adalah singkatan. Singkatan merupakan salah satu bentuk acuan nama diri yang berupa kata. Singkatan yang ditemukan dalam data yang digunakan sebagai acuan nama diri, yakni berupa singkatan nama atau pekerjaan yang dimiliki seseorang itu sendiri.

Data berikut akan menunjukkan penggunaan singkatan sebagai salah satu bentuk acuan nama diri persona.

(58) Begitu surat keputusan keluar, **RD** mengaku siap menyusun program untuk pelatihan Tim Nasional U-23.  
(25/01-04-13)

(59) “Jangan terjadi pelemparan tanggung jawab karena karena saat ini saya merasakan pemerintah disalahkan kalau ada tunggakan gaji dan klub yang tidak bisa masuk ke dalam liga hasil unifikasi,” kata **Menpora**.  
(234/06-04-13)

Data (58) menunjukkan penggunaan singkatan sebagai ekspresi acuan nama diri persona yang ditemukan dalam harian *Kompas*. Pada data (58) bentuk singkatan yang digunakan berasal dari singkatan nama, dalam kalimat tersebut dinyatakan dengan *RD*. *RD* merupakan singkatan dari nama seseorang, yakni Rahmad Darmawan. Pada umumnya, penggunaan singkatan nama sebagai acuan nama diri digunakan jika seseorang yang dimaksud dengan singkatan tersebut sudah dikenal oleh masyarakat umum. Artinya singkatan nama yang mengacu pada nama seseorang tersebut oleh masyarakat umum sudah menjadi pengetahuan bersama.

Data (59) menunjukkan penggunaan singkatan pekerjaan atau profesi sebagai salah satu bentuk acuan nama diri persona. Dalam kalimat pada data (59) singkatan profesi atau pekerjaan yang digunakan sebagai acuan nama diri persona adalah *Menpora*, *Menpora* merupakan singkatan dari Menteri Pemuda dan Olahraga. Untuk penggunaan yang lebih efisien, maka bentuk frasa Menteri Pemuda dan Olahraga disingkat menjadi *Menpora*. Penggunaan singkatan sebagai acuan nama diri persona bersifat konvensional atau berdasarkan kesepakatan pengetahuan bersama atau secara umum.

### 3. Jenis Acuan Nama Diri Persona

Jenis acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang ditemukan dalam harian *Kompas* edisi bulan April 2013 khususnya dalam rubrik *Sosok, Olahraga*, dan *Nama dan Peristiwa* berupa acuan takrif tunggal dan acuan takrif jamak.

#### a. Acuan Takrif Tunggal

Jenis acuan nama diri yang ditemukan dalam peneitian ini yang pertama adalah acuan takrif bentuk tunggal. Acuan takrif ini merupakan acuan yang unsur pengacunya mengacu ke sesuatu yang khusus yang dapat diidentifikasi, atau dapat dikatakan acuan takrif mengacu pada suatu maujud yang diketahui atau dikenal oleh pembicara atau lawan bicara. Acuan takrif bentuk tunggal ini berdasarkan unsur pengacunya mengacu pada satu objek berjumlah satu atau tunggal. Data berikut akan menunjukkan penggunaan acuan takrif bentuk tunggal dalam sebuah kalimat.

- (60) **Pebulu tangkis tunggal putri** Hana Ramadhini meraih satu-satunya gelar bagi Indonesia pada kejuaraan bulu tangkis Vietnam.  
(02/01-04-13)
- (61) “Ya, (kesulitan) seperti itu normal. Setiap negara berbeda, tetapi anda harus menyesuaikan diri,” kata Tammy Mahon, **pemain AS yang membela Tim Manokwari Valeria Papua Barat**.  
(08/01-04-13)

Kalimat pada data (60) merupakan pernyataan mengenai pebulu tangkis tunggal putri, Hana Ramadhini yang dalam kejuaraan bulu tangkis Vietnam merupakan satu-satunya atlet yang meraih gelar bagi Indonesia. Data (60) menunjukkan jenis acuan nama diri persona yang terdapat dalam harian *Kompas*.

Berdasarkan data, acuan nama diri persona tersebut berjenis takrif, acuan nama diri persona berjenis takrif ini bentuk yang ditemukan adalah tunggal. Data (60) menunjukkan penggunaan acuan takrif bentuk tunggal dalam sebuah kalimat. penggunaan acuan ini dinyatakan dalam frasa *pebulu tangkis tunggal putri* yang mengacu pada seorang yang bernama Hana Ramadhini. Seseorang yang diacu oleh acuan dalam kalimat tersebut berjumlah satu orang, yakni Hana Ramadhini.

Sama halnya dengan data (60), kalimat pada data (61) termasuk ke dalam penggunaan acuan takrif bentuk tunggal karena dalam kalimat tersebut frasa pemain AS yang membela Tim Manokwari Valeria Papua Barat mengacu pada seseorang yang bernama Tammy Mahon. Acuan tersebut mengacu pada objeknya yang berjumlah satu orang yakni Tammy Mahon.

Jenis acuan takrif juga digunakan pada kalimat yang acuan nama dirinya menggunakan bentuk pronomina persona. Data berikut akan menunjukkan penggunaan pronomina persona yang berjenis takrif sebagai acuan nama diri persona.

(62) “**Saya** merasa gugup, tetapi itu normal. Kini saya sudah merasa lebih baik dan hal itu cukup bagus untuk memulai lomba,” kata Marquez.  
(225/06-04-13)

(63) Kapten Persema Muhammad Karmin menuturkan, sebagai pemain **ia** dan rekan-rekannya berharap tetap bisa bermain.  
(186/05-04-13)

Data (62) dan (63) menunjukkan penggunaan acuan takrif bentuk tunggal dalam sebuah kalimat. penggunaan acuan ini dinyatakan dengan munculnya penggunaan pronomina persona pertama dan ketiga tunggal, yakni pada kata *saya*

dan *ia*. Pada data (62) kata *saya* mengacu pada Marquez, sedangkan pada data (63) kata *ia* mengacu pada kapten persema Muhammad Karmin.

#### **b. Acuan Takrif Jamak**

Jenis Acuan nama diri yang selanjutnya, yakni acuan takrif jamak. Acuan takrif bentuk jamak ini merupakan acuan yang unsur pengacunya mengacu ke sesuatu yang khusus yang dapat diidentifikasi, atau dapat dikatakan acuan takrif mengacu pada suatu maujud yang diketahui atau dikenal oleh pembicara atau lawan bicara. Acuan takrif bentuk jamak ini berdasarkan unsur pengacunya mengacu pada satu objek yang berjumlah lebih dari satu atau jamak. Data berikut akan menunjukkan penggunaan acuan takrif bentuk jamak dalam sebuah kalimat.

- (64) **Pencatur muda Indonesia** akan mengikuti kejuaraan Dunia Catur Pelajar (World School Chess Championship) 2013. Diantaranya Ummi Fisabilillah, Aay Aisyah Anisa, dan Sean Winshand Cushendi.  
(01/01-04-13)
- (65) “Dengan lomba ini, **para pembalap Tasikmalaya** diharapkan meninggalkan balap liar dan berkompetisi di balap resmi.” Kata Anas Riswanto, pemimpin lomba.  
(104/03-04-13)

Data (64) menunjukkan jenis acuan nama diri persona yang terdapat dalam harian *Kompas*. Berdasarkan data, acuan nama diri persona tersebut berjenis takrif, acuan nama diri persona berjenis takrif ini bentuk yang ditemukan adalah jamak. Data (64) menunjukkan penggunaan acuan takrif bentuk jamak dalam sebuah kalimat. penggunaan acuan ini dinyatakan dalam frasa *pencatur muda indonesia* yang mengacu pada beberapa objek atau orang yang bernama Ummi Fisabilillah, Aay Aisyah Anisa, dan Sean Winshand Cushendi. Objek yang diacu oleh unsur pengacu ini berjumlah lebih dari satu atau jamak, dalam kalimat pada



data (64) berjumlah tiga orang, yakni Ummi Fisabilillah, Aay Aisyah Anisa, dan Sean Winshand Cushendi.

Kalimat pada data (65) juga termasuk ke dalam penggunaan acuan takrif bentuk jamak karena dalam kalimat tersebut frasa *para pembalap Tasikmalaya* mengacu pada beberapa orang, hal tersebut ditandai dengan penggunaan kata *para* yang dalam pronomina merupakan bentuk jamak karena mengacu pada objek atau orang yang berjumlah lebih dari satu. Meskipun dalam kalimat pada data (65) tidak disebutkan siapa-siapa saja yang diacu oleh acuannya itu, akan tetapi penggunaan kata *para* dalam kalimat tersebut sudah menandai bahwa bentuk acuannya jamak.

Jenis acuan takrif bentuk jamak juga digunakan pada kalimat yang acuan nama dirinya menggunakan bentuk pronomina persona. Data berikut akan menunjukkan penggunaan pronomina persona yang berjenis takrif sebagai acuan nama diri persona.

- (66) “**Kami** tetap bermain demi para pemain muda kami yang berpotensi.”  
Ujar manajer Persema Patrick Tarigan.  
(184/05-04-13)
- (67) “Tadi merupakan permainan paling menarik. Sayang, pemain belum mampu menampilkan permainan terbaik **mereka**,” tutur pelatih SM Octaviarro Romely Tamtelahitu.  
(202/06-04-13)

Data (66) dan (67) menunjukkan penggunaan acuan takrif bentuk jamak dalam sebuah kalimat. penggunaan acuan ini dinyatakan dengan munculnya penggunaan pronomina persona pertama dan ketiga jamak, yakni pada kata *kami* dan *mereka*. Pada data (66) kata *kami* mengacu pada tim Persema beserta manajernya, yakni Patrick Tarigan, sedangkan pada data (67) kata *mereka*

mengacu pada seluruh pemain Satria Muda (SM) yang disebutkan oleh pelatih SM sendiri, yakni Octaviarro Romely Tamtelahitu.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan tentang ekspresi acuan nama diri dalam bahasa Indonesia yang terdapat pada harian *Kompas* dapat ditarik beberapa simpulan sebagai berikut.

1. Bentuk lingual acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat pada harian *Kompas* meliputi bentuk kata dan frasa. Bentuk lingual acuan nama diri persona yang berupa kata meliputi bentuk kata pronomina (saya, aku, ia, dia, kami, kita, mereka), bentuk kata singkatan, bentuk kata nama diri, dan bentuk kata deskripsi nama diri. Bentuk lingual nama diri persona yang berupa frasa meliputi bentuk-bentuk deskripsi nama diri persona.
2. Ekspresi acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam harian *Kompas* meliputi pronomina persona, nama diri, dan deskripsi nama diri. Ekspresi acuan nama diri yang berupa pronomina meliputi *saya, aku, ia, dia, kami, kita, dan mereka*. Ekspresi acuan nama diri yang berupa nama diri meliputi nama diri dari itu sendiri yang diacu oleh acuannya. Ekspresi acuan nama diri yang berupa deskripsi nama diri meliputi (1) Ciri fisik, dengan sub. ekspresi jenis kelamin dan ciri fisik tubuh, gaya/ style (2) Ciri non fisik, dengan sub. ekspresi profesi, asal usul, kedudukan/ relasi dengan pihak lain, julukan, prestasi, gelar, tingkat

pendidikan, cita-cita, keahlian, kepemilikan, (3) Campuran, dengan sub ekspresi Profesi dan gaya/ style, profesi dan ciri fisik tubuh, kedudukan/ relasi dengan pihak lain dan ciri fisik, jenis kelamin dan usia, (4) Singkatan.

3. Jenis acuan nama diri persona dalam bahasa Indonesia yang terdapat dalam harian *Kompas* adalah jenis acuan takrif. Acuan takrif yang ditemukan dalam harian *Kompas* yang digunakan sebagai acuan nama diri persona berbentuk acuan takrif tunggal dan acuan takrif jamak.

## **B. Keterbatasan Penelitian**

Selama mengerjakan penelitian ini, peneliti menemukan keterbatasan penelitian sebagai berikut.

1. Sumber data dalam penelitian ini terbatas pada harian *Kompas* edisi bulan April tahun 2013, yakni dari tanggal 1 April – 9 April 2013, perlu diteliti lewat sumber lain.
2. Makna dari nama diri persona yang terdapat dalam penelitian ini tidak dianalisis secara mendalam, karena penelitian ini terfokus pada ekspresi acuan nama diri persona yang terdapat dalam harian *Kompas*.

## **C. Saran**

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, yakni penelitian dengan judul “*Ekspresi Acuan Nama Diri Persona dalam Bahasa Indonesia*”, masih banyak fenomena kebahasaan yang belum banyak diteliti mengenai nama diri atau

penamaan. Untuk itu, ada beberapa saran yang dapat menjadi perhatian pokok yang langsung atau tidak langsung terkait dengan hal ini.

1. Bagi kajian ilmu linguistik, materi tentang nama diri terutama tentang penggunaan dan penerapan nama diri persona beserta jenis acuannya dalam sebuah kalimat perlu dikaji lebih dalam lagi terutama dengan menggunakan sumber data yang lain, sebagai pembelajaran di kalangan linguistik.
2. Bagi pembaca dan penulis berita maupun artikel, penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai acuan dalam menjelaskan tokoh atau sosok yang akan dibahas dalam artikel koran supaya dalam penyebutannya dapat bervariasi.
3. Bagi peneliti lain, permasalahan yang berkaitan dengan nama diri masih banyak yang belum dikaji terutama dengan menggunakan sumber data yang lain, maka perlu dipertimbangkan adanya penelitian lebih lanjut tentang permasalahan-permasalahan yang terkait dengan penelitian ini.

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, Chaedar. 2003. *Pokoknya Kualitatif: Dasar-Dasar Merancang dan Melakukan Penelitian Kualitatif*. Jakarta : PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Alwi, Hasan, dkk. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ariati, Diani. 2011. *Paraban Menurut Etnik Jawa Kajian Sociolinguistik*. Skripsi S1. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gajah Mada.
- Arifin, Bustanul & Rani, Abdul. 2000. *Prinsip-Prinsip Analisis Wacana*. Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional.
- Arifin, Zaenal. dan Junaiyah. 2007. *Morfologi : Bentuk, Makna, dan Fungsi*. Jakarta: Grasindo.
- Bloomfield, Leonard. 1995. *Language: Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Cahyono, Bambang Y. 1995. *Kristal-Kristal Ilmu Bahasa*. Surabaya: Airlangga University Press.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Gudai, Darmansyah. 1989. *Semantik Beberapa Topik Utama*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Hidayat, Asep Ahmad. 2006. *Filsafat Bahasa: Mengungkap Hakikat Bahasa Dan Makna Tanda*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Kesuma, Tri Mastoyo J. 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvatibooks.
- Kurniawati, wati. dan B. Aritonang. 2010. *Kosa Kata Dominan Surat Kabar Ibukota Dalam Kaitannya Dengan Pembentukan Opini Publik*. Jakarta: Pusat Bahasa Kementerian Pendidikan Nasional.
- Lyons, John. 1995. *Pengantar Teori Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Moloeng, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.

- Pateda, Mansoer. 2010. *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Santoso, Joko. 2003. *Diklat Pegangan Kuliah Semantik*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.
- Soeparno. 2002. *Dasar-dasar linguistik umum*. Yogyakarta: PT Tiara Wacana.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Suwandi, Sarwiji. 2008. *Semantik: Pengantar Kajian Makna*. Yogyakarta: Media Perkasa.
- Ullman, Stephen. 2012. *Pengantar Semantik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wibowo, R. M. 2001. "Nama Diri Etnik Jawa". *Jurnal humaniora*, 1, XIII, hlm. 45-55.
- Wijana, I Dewa P. 2010. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Winarti, Sri. 2007. "Acuan di dalam Rublik Pojok Harian Kompas". *Jurnal fenolingua*, XV, hlm. 1-22. <http://jurnal.pdii.lipi.go.id/index.php/search.html?act=tampil&id=117344&idc=0> Diakses pada 16 September 2013 pukul 09.57 WIB.
- Yulianti, Is Ning. 2001. *Analisis Nama-Nama Dusun Di Desa Tlogodadi*. Skripsi S1. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

**LAMPIRAN**



Tabel: Bentuk, Ekspresi, dan Acuan Nama Diri Persona

No.	No. Data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama Diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
1	01/01-04-13	<b>Pencatur muda Indonesia</b> akan mengikuti kejuaraan Dunia Catur Pelajar (World School Chess Championship) 2013. Diantaranya Ummi Fisabilillah, Aay Aisyah Anisa, dan Sean Winshand Cushendi.		√			√			√		Profesi dan usia
2	02/01-04-13	<b>Pebulu tangkis tunggal putri</b> Hana Ramadhini meraih satu-satunya gelar bagi Indonesia pada kejuaraan bulu tangkis Vietnam.		√			√	√				Profesi
3	03/01-04-13	Ketika ditanya mengenai hal ini <i>quicker</i> Samator I putu Randu Wahyu hanya tersenyum. “ <b>kami</b> inginnya menang, tapi permainan tidak berkembang,”katanya.	√			√				√		
4	04/01-04-13	“Dari awal, kami ingin menang di tiga kota Jawa Timur. Tapi pemian sering membuat kesalahan. Itu akan kami evaluasi,” kata Hadi ampurno <b>Manajer Tim Samator.</b>		√			√		√			Kedudukan dalam sebuah tim

No	No. Data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
5	05/01-04-13	“ <b>Kami</b> sudah mengamati saat mereka kalah dari BNI 46. Samator sepertinya tidak tampil dalam bentuk terbaiknya,” ujar Erwin Rusni, kapten Bank Jateng.	√			√				√		
6	06/01-04-13	“Topel! Topel! Topel!” teriak suporter tim Jakarta BNI 46 kepada <b>Spiker asal AS</b> , Curt Topel.		√			√	√				Profesi dan asal usul
7	07/01-04-13	“Keke Wang! Keke Wang! Keke Wang!” demikian supporter Jakarta Electric PLN mengelu-elukan <b>pemain asal China</b> , Wang Keke.		√			√	√				Profesi dan asal usul
8	08/01-04-13	“ya, (kesulitan) seperti itu normal. Setiap negara berbeda, tetapi anda harus menyesuaikan diri,” kata Tammy Mahon, <b>pemain AS yang membela Tim Manokwari Valeria Papua Barat</b> .		√			√	√				Profesi dan asal usul
9	09/01-04-13	Ini musim pertama Mahon main di Indonesia. Sebelumnya, <b>pemain berusia 32 tahun</b> itu dlatan tahun malang melintang di sejumlah negara Eropa.		√			√	√				Profesi dan usia

No	No. Data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
10	10/01-04-13	Poey Romero Rayder (31), pemain tim Palembang Bank Sumsel Babel asal Kuba, juga baru pertama kali tampil di Indonesia.		√			√	√				Profesi dan asal usul
11	11/01-04-13	Mantan pemain Tim Nasional Kuba itu pernah bermain di Italia.		√			√	√				Profesi
12	12/01-04-13	“sangat beda cuacanya dari yang pernah saya alami di Italia,” kata pemain dengan gaya rambut mirip pesepak bola Italia Mario Balotelli.		√			√	√				Profesi dan gaya/style
13	13/01-04-13	Dulu ada pesepak bola andalan I Made Pasek Wijaya dan I Ngurah Komang Arya.		√			√			√		Profesi
14	14/01-04-13	Buktinya, tambah ketua umum Pengurus Besar Federasi Olahraga Karate-DO Indonesia (PB FORKI) tersebut. “sekalipun ada GOR yang mumpuni untuk Kejuaran Tingkat Dunia tetap saja ada Kejuaraan Internasional yang digelar di Bali.”		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi

No	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
15	15/01-04-13	“Karena memang kalah segalanya, jadi kami diinstruksikan pelatih untuk bermain baik saja.” tutur <b>Juliano Gandhi Sucipto, forward NSH yang bertinggi badan 1,88 meter.</b>		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
16	16/01-04-13	Sharapova takluk 6-4, 3-6, 0-6 dari Serena, <b>pemuncak tenis putri dunia.</b>		√			√	√				Prestasi
17	17/01-04-13	“Awalnya saya tak ingin bermain di sini, namun Miami adalah rumah saya.” kata <b>petenis kelahiran Michigan, 31 tahun lalu ini.</b>		√			√	√				Profesi dan usia
18	18/01-04-13	<b>Adik Venus Williams</b> ini mengakui, dirinya melakukan banyak sekali kesalahan yang membuat Sharapova meraih set pertama.		√			√	√				Hubungan keluarga
19	19/01-04-13	<b>Pegolf asal Korea Selatan Choi Hosung,</b> bermain gemilang pada babak terakhir turnamen golf Enjoy Jakarta Indonesia PGA Championship 2013.		√			√	√				Profesi dan asal usul

No	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
20	20/01-04-13	<b>Pegolf berusia 25 tahun</b> itu meraih dua pukulan di bawah par ( <i>eagle</i> ) pada lubang 1.		√			√	√				Profesi dan usia
21	21/01-04-13	<b>Juara bertahan</b> Andre Stolz (Australia), misalnya, hanya mengoleksi nilai enam di bawah par.		√			√	√				Prestasi
22	22/01-04-13	<b>Petinju asal Amerika Serikat</b> , Mike Alvarado, merebut felar interim kelas welter ringan WBO.		√			√	√				Profesi dan asal usul
23	23/01-04-13	Ketika masih anak-anak. <b>Guard Los Angeles Lakers</b> Kobe Bryant (34) tergila-gila kepada pebasket legendaries Wilt Chamberlain yang meninggal tahun 1999.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
24	24/01-04-13	<b>Pemain yang 15 kali terpilih sebagai anggota tim All Stars</b> itu dikenal pantang menyerah meskipun sedang cidera.		√			√	√				Profesi dan prestasi
25	25/01-04-13	Begitu surat keputusan keluar, <b>RD</b> mengaku siap menyusun program untuk pelatihan Tim Nasional U-23.	√				√	√				Singkatan

No	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
26	26/01-04-13	<b>Pemain nomor punggung 36,</b> Kevin Kurnia Gemilang ditarik keluar diganti pemain nomor punggung 42, Febian Xaverius.		√			√	√				Profesi dan kepemilikan
27	27/01-04-13	<b>Ayah yang bermimpi anaknya bisa membela Tim Nasional</b> ini mengakui, di rumah anaknya tidak mau ngomong kalau selama pertandingan hanya duduk di bangku cadangan.		√			√	√				Hubungan keluarga
28	28/01-04-13	<b>Penyerang ASIOP,</b> Justin Stephen mengungkapkan, pemain merasa grogi karena mereka selalu kalah dari Villa 2000 dalam laga di luar LKG U-14.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
29	29/01-04-13	“Jika anda tidak memiliki satu atau dua pemain, anda harus mengatur skuad. Mata bis kembali senin, sedangkan Cahill saya pikir tidak,” ujar <b>mantan pelatih Liverpool itu.</b>		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
30	30/01-04-13	<b>Peracik strategi asal Skotlandia</b> itu juga menyimpan Wyne Rooney, Javier Hernandez, Ryan Giggs, dan Rio Ferdinand untuk menghadapi “The Blues.”		√			√	√				Keahlian
31	31/01-04-13	<b>Bek tengah United</b> , Nemanja Vidic, mengakui, laga ini sangat krusial karena akan menjadi penentu ke semi final.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
32	32/01-04-13	<b>Pemain asal Serbia</b> itu ingin meraih piala FA yang belum pernah dilakukan.		√			√	√				Profesi dan asal usul
33	33/01-04-13	Kelelahan fisik bisa menurunkan kualitas pertandingan. “ini tidak ideal,” ujar <b>ujung tombak united</b> itu.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
34	34/01-04-13	“Sungguh sayang, tetapi kami tidak bisa melakukan apapun karena ada pertandingan Liga Champions di paruh pekan dan Chelsea masih berada di Liga Eropa.” Ujar <b>pemain berusia 29 tahun</b> itu.		√			√	√				Profesi dan usia

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
35	35/01-04-13	<b>Pemain yang berusia 24 tahun yang dibeli dari klub Meksiko, Chivas Guadalajara, tahun 2010</b> tersebut mampu mencetak gol dalam posisi yang nyaris mustahil.		√			√	√				Profesi dan asal usul
36	36/01-04-13	<b>Gelandang Liverpool</b> Jordan Henderson menyamakan kedudukan pada menit ke-46.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
37	37/01-04-13	<b>Mantan pemain Inter Milan</b> ini menjadi motor permainan Liverpool.		√			√	√				Profesi
38	38/01-04-13	<b>Mantan pelatih Liverpool</b> itu merotasi pemain untuk melawan MU di Piala FA hari Senin.		√			√	√				Profesi
39	39/01-04-13	“Tim tampil mengesankan sejak awal.” Ujar <b>pelatih Spurs</b> Andre Villasboas.		√			√	√				Profesi
40	40/01-04-13	“Kami unggul 2-0 sangat cepat dan di paruh babak kami bicara tentang meraih gol ketiga.” Kata <b>mantan pelatih Chelsea</b> itu.		√			√	√				Profesi



No	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
41	41/01-04-13	Dua gol Edison Cavani, <b>penyerang asal Uruguay</b> membuat Napoli tetap aman di posisi kedua klasemen sementara Liga Serie A Italia.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim dan asal usul
42	42/01-04-13	Cavani, <b>penyerang haus gol</b> , tak puas dengan hanya satu gol.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
43	43/01-04-13	<b>Stiker Barca yang masyhur</b> itu, Lionel Messi mencetak gol kedua untuk timnya.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim dan asal usul
44	44/01-04-13	Celta tanpa <b>pencetak gol terbanyak</b> Iago Aspas, tetap berbahaya.		√			√	√				Prestasi
45	45/01-04-13	“Lagu-lagu Koes Plus dalam albumku menjadi berirama <i>blues</i> dan <i>soul</i> karena itulah yang cocok dengan karakter suaraku,” tutur <b>penggemar Koes Plus</b> .		√			√	√				Kesukaan

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
46	46/01-04-13	<b>Pemain film <i>Gossip Girl</i></b> , Blake Lively (25) tengah sibuk menata dapur di rumah yang dihuni bersama pasangannya, aktor Ryan Reynold di Newyork, AS.		√			√	√				Profesi
47	47/02-04-13	<b>Pembalap Kalimantan Selatan</b> , Yudhistira, mengalahkan pembalap Jepang, Shu Sato, dalam ajang Indospeed Race Series putaran pertama.		√			√	√				Profesi dan asal usul
48	48/02-04-13	<b>Sprinter top dunia asal Jamaika</b> , Usain Bolt, menyatakan puas setelah menjuarai lari 150 meter di pantai Copacabana, Rio de Janeiro, Brasil.		√			√	√				Prestasi dan asal usul
49	49/02-04-13	<b>Juara dunia tinju kelas bulu versi asosiasi Tinju Dunia (WBA)</b> , Chris Jhon akan fokus berlatih dengan mitra tanding dalam beberapa hari jelang laga.		√			√	√				Prestasi
50	50/02-04-13	“sudah sejak minggu, latihan pukul-pukul bersama pelatih.” Ujar <b>petinju berjulukan “Sang Naga”</b> .		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
51	51/02-04-13	Pada Selasa sore kemarin, <b>pemegang rekor 48 kali menang, 22 dengan KO</b> ini akan mulai berlatih dengan mitra tanding.		√			√	√				Prestasi
52	52/02-04-13	Shaquille O’ Neal (41) <b>mantan center di enam klub NBA berbeda</b> , punya nama besar dengan empat cincin juara.		√			√	√				Profesi
53	53/02-04-13	<b>Pelatih Dell Aspac Jakarta</b> Rastafari Horongbala mengakui pentingnya waktu tambahan bagi pemain basket untuk melakukan latihan melempar secara khusus.		√			√	√				Profesi
54	54/02-04-13	Menurut Simon Wong, <b>pelatih Satya Wacana</b> , kekalahan timnya sudah terlihat ketika berlangsung kuartier pertama.		√			√	√				Profesi
55	55/02-04-13	<b>Pelatih Satria Muda</b> Oktaviarro Romely Tamtelahitu, yang sudah membawa timnya memenangi Speedy NBL Indonesia pada dua musim sebelumnya.		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
56	56/02-04-13	<b>Menpora</b> Roy Suryo, menyetujui rencana pemunduran Islamic Solidarity Games 2013 di Riau dari 6 – 17 Juni ke Oktober.	√				√	√				Profesi
57	57/02-04-13	Secara terpisah, <b>ketua umum KOI yang sekaligus ketua panitia pusat ISG</b> Rita Subowo sepakat dengan keputusan Menpora.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi
58	58/02-04-13	Mulyawan Munial, <b>Manajer Doni Tata</b> , mengatakan, tantangan untuk olahraga otomotif adalah dari segi pendanaan.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
59	59/02-04-13	Murray, <b>petenis Inggris Raya</b> , menjadi yang terbaik pada pertandingan minggu (13/3) siang yang terik itu.		√			√	√				Profesi dan asal usul
60	60/02-04-13	<b>Pembalap muda di Tim Repsol Honda</b> , Marc Marques, menjadi pendatang baru yang sangat diunggulkan untuk menjadi juara dunia Moto GP didebutnya musim 2013.		√			√	√				Profesi dan usia

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
61	61/02-04-13	<b>Pembalap berusia 20 tahun</b> itu pernah melampaui kecepatan tertinggi dua juara dunia dari tim Yamaha, Joerge Lorenzo dan Valentino Rossi.		√			√	√				Profesi dan usia
62	62/02-04-13	“Marques adalah pembalap yang kompetitif sejak diajang Moto 2.” Kata Lovio Supo, <b>petinggi tim Repsol Honda.</b>		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
63	63/02-04-13	“Kami mengapresiasi upaya APP dengan SIDU CUP untuk mendapatkan atlit muda bulutangkis berprestasi,” ujar Gita Wirjawan <b>ketua umum PBSI.</b>		√			√	√				Kedudukan Dalam sebuah organisasi
64	64/02-04-13	“Jika mungkin, kami ambil (juara putaran kedua) jika tidak ya, kami lepas saja.” Ujar M. Ansori, <b>pelatih Popsivo.</b>		√			√	√				Profesi
65	65/02-04-13	“Kunci untuk menang dengan sistem Rally Point seperti ini jangan terlalu sring membuat kesalahan, itu seperti memberi poin kepada lawan.” Kata Sarman, <b>pelatih Bank Jateng.</b>		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
66	66/02-04-13	“ <b>Saya</b> pernah mencetak gol yang sama bagi Newcastle United saat melawan MU. Jadi ketika saya mencetak yang satu ini, itu mengingatkan saya.” Ujar Ba yang mendapat predikat “Super Ba”.	√			√		√				
67	67/02-04-13	“Kemenangan hari ini penting memberi kami suntikan kepercayaan diri.” Ujar <b>mantan penyerang Newcastle</b> itu.		√			√	√				Profesi
68	68/02-04-13	“Kami banyak menguasai bola, tetapi tidak memnafaatakannya sebaik mungkin. Lalu, melalui serangan balik, mereka merepotkan kami.” Ujar <b>pelatih MU</b> , Sir Alex Ferguson.		√			√	√				Profesi
69	69/02-04-13	Harapan teresbut disampaikan <b>anggota komite eksekutif PSSI</b> Tonny Apriliani di Jakarta.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
70	70/02-04-13	<b>Ketua Satlak Prima</b> Surya Dharma menyatakan, jadwal pelatnas masih belum ditetapkan.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah orgnisasi
71	71/02-04-13	<b>Pelatih senior</b> Daniel Roekito menyatakan, untuk ajang sekelas Sea Games butuh latihan minimal 16 minggu atau sekitar 4 bulan.		√			√	√				Profesi
72	72/02-04-13	Meski begitu, menurut <b>pelatih yang pernah membawa Persik Kediri juara liga Indonesia</b> itu, Satlak Prima harus segera menetapkan pelatih Timnas U-23.		√			√	√				Profesi dan prestasi
73	73/02-04-13	<b>Pelari jarak jauh andalan Indonesia</b> , Agus Prayogo, memenuhi target waktu yang dipatok pelatihnya.		√			√	√				Profesi dan prestasi
74	74/02-04-13	Menurut <b>Sekjen Persatuan Atletik Seluruh Indonesia (PASI)</b> Tigor Tanjung, kompetisi di Incheon ini merupakan uji coba pertama Agus keluar negeri untuk persiapan Sea Games Myanmar 2013.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
75	75/02-04-13	<b>Pemain berusia 19 tahun dengan tinggi 2,1 meter</b> itu juga menjadi pemain paling subur dengan koleksi 23 angka dan 9 rebound.		√			√	√				Profesi dan ciri fisik
76	76/02-04-13	Pelath Heat Erik Spoelstra membantah anggapan bahwa <b>ia</b> balas dendam dengan tidak memainkan James, Wade, dan Chalmes.	√			√		√				
77	77/02-04-13	<b>Pemain berjulukan “Titisan Maradona”</b> itu akan memanfaatkan ruang yang ditinggalkan pemain bertahan PSG.		√			√	√				Profesi dan julukan
78	78/02-04-13	<b>Striker Timnas Argentina</b> itu menilai, Laga ini akan sangat ketat dan membutuhkan kebugaran fisik.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
79	79/02-04-13	“Kembalinya Tito menyuntikan energy keseluruh Tim,” ujar <b>kiper Barca</b> Jose Manuel Pinto.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
80	80/02-04-13	<b>Penyerang Timnas Swedia</b> itu bisa dimainkan setelah UEFA mengurangi hukuman larangan bertanding.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim



No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
81	81/02-04-13	<b>Pemain italia berusia 28 tahun</b> itu menambahkan, menjadi juara di Eropa masih menjadi sebuha mimpi bagi Juventus.		√			√	√				Profesi dan usia
82	82/02-04-13	“Mereka sangat cerdas, keras licik, beri mereka satu kali saja kesempatan mereka akan menjadikannya sebuah gol,” kata <b>bintang Bayern</b> , Bastian Schweinsteiger.		√			√	√				Julukan
83	83/02-04-13	<b>Pelatih Atletico Madrid</b> Diego Simeone mengaku tidak terlalu kecewa dengan hasil ini.		√			√	√				Profesi
84	84/02-04-13	Sementara itu Radamel Garica Enrique King, <b>ayah Radamel Falcao</b> menegaskan, putranya masih berkonsentrasi penuh ke Atletico Madrid.		√			√	√				Hubungan keluarga
85	85/02-04-13	<b>Pemain berusia 27 tahun</b> ini menjadi pemain yang paling diburu sejak permainannya semakin berkembang.						√				Profesi dan usia

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
86	86/02-04-13	<b>Puteri Indonesia 2008 Zivanna Letisha Siregar (24)</b> ingin berbagi pengalaman saat menyandang predikat sebagai pemenang kontes kecantikan.		√			√	√				Prestasi
87	87/02-04-13	“Banyak perempuan yang merasa kurang percaya diri atau merasa kurang cantik untuk mengikuti kompetisi.” Ujar <b>lulusan Fakultas Ekonomi Universtas Indonesia</b> ini.		√			√	√				Tingkat pendidikan
88	88/02-04-13	Seusai pengambilan gambar untuk acara <i>Jammin’ With Stras Kompas TV</i> , pekan lalu, <b>penyanyi</b> Andien (27) bergegas menyebrangi halaman parkir.	√				√	√				Profesi
89	89/02-04-13	<b>Aktor</b> mathias Muchus (56) ketiban peran menjadi seorang bapak Edi Baskoro dalam film “ <i>Hari Ini Pasti Menang.</i> ”	√				√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
90	90/02-04-13	<b>Penyuka es krim rasa vanilla dengan stroberi</b> ini langsung menjawab, “kebetulan aku sedang <i>shooting</i> sinetron dan berat badanku sedang turun 11 Kilogram.”		√			√	√				Kesukaan
91	91/02-04-13	<b>Remaja asal London yang berusia 17 tahun.</b>						√				Asal usul dan usia
92	92/02-04-13	<b>Ahli komputer yang suka main kriket.</b>						√				Keahlian
93	93/02-04-13	<b>Jagoan teknologi</b> itu membangun Summly di meja belajar di kamarnya pada usia 15 tahun.		√			√	√				Keahlian
94	94/02-04-13	Bagi <b>remaja yang ingin menjadi entrepreneur</b> , berita penjualan Summly yang spektakuler mengecilkan hati sekaligus menimbulkan kekaguman.		√			√	√				Cita-cita
95	95/02-04-13	“Saya lebih suka menyimpan uang di Bank,” ujar <b>remaja langsing berambut coklat tua</b> itu.		√			√	√				Ciri fisik
96	96/03-04-13	<b>Pemain film</b> Atiqah Hasiholan (31) menyimpan kerinduannya pada Wakatobi.		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
97	97/03-04-13	“Bukan hanya dunia bawah lautnya yang indah, alamnya juga bagus banget.” Kata <b>gadis yang akting terbarunya bisa dinikmati pada 18 April nanti lewat film <i>Java Heat</i>.</b>		√			√	√				Jenis kelamin
98	98/03-04-13	<b>Wakil Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia</b> Denni Indrayana (41) kini memilih kesibukan tambahan, yakni menyeleksi kisah-kisah inspiratif untuk dijadikan buku.		√			√	√				Kedudukan dalam organisasi
99	99/03-04-13	Melihat sosok BRA Moeryati Soedibyo saat ini, orang tidak akan percaya bahwa <b>perempuan kelahiran Solo, Jawa Tengah</b> ini telah berusia 85 tahun.		√			√	√				Jenis kelamin dan asal usul
100	100/03-04-13	<b>Pianis</b> Levi Gunardi (35) akan tampil di ajang Moto GP di Doha, Qatar, minggu depan.	√				√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
101	101/03-04-13	<b>Pemuncak rangking catur FIDE</b> , Grand Master (GM) Magnus Carlsen, akan menantang juara dunia asal India, GM Viswa Nathan Anand.		√			√	√				Prestasi
102	102/03-04-13	Sementara Kramnik, <b>pemilik rating 2810</b> , kalah dari GM Vassily Ivanchuk (Ukraina).		√			√	√				Prestasi
103	103/03-04-13	“Suksesnya seri pertama kejuaraan Dragbike di Jakarta membuat para pembalap muda Tasikmalaya dan sekitarnya tergerak untuk ikut bersaing diseri kedua,” kata Helmi Sungkar, <b>Promotor lomba</b> dari Trendy Promo Mandira.		√			√	√				Profesi
104	104/03-04-13	“Dengan lomba ini, <b>para pembalap Tasikmalaya</b> diharapkan meninggalkan balap liar dan berkompetisi di balap resmi.” Kata Anas Riswanto, pemimpin lomba.		√			√			√		Profesi dan asal usul

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
105	105/03-04-13	“Tadi pagi kami baru diminta berlatih menggunakan sistem pertahanan 1-2-2,” kata Ferdinand Damanik, <b>center Pelita Jaya yang bertinggi badan 196 centi meter.</b>		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim dan ciri fisik
106	106/03-04-13	“Itu sebabnya saya kembali mengingatkan pada pemain agar lebih banyak berlatih shooting,” kata Tri Adnyanaadi Lokotanaya, <b>pelatih kepala NSH.</b>		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
107	107/03-04-13	Ditambah lagi <b>power Forward</b> Ryan Febriyan, yang kerap menggantikan posisi Max, tengah cedera lutut.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
108	108/03-04-13	Adalah <b>Small Forward Garuda</b> , Hendru Ramli, yang menyumbangkan angka terbanyak bagi timnya.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
109	109/03-04-13	Langkah <b>Pereli Indonesia</b> , Subhan Aksa , diajang World Rally Championship 2 atau WRC 2 bakal terkendala beberapa rintangan.		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
110	110/03-04-13	Untuk mengatasi beberapa masalah mengenai lokasi reli, <b>pereli yang membela Bowoso Fastorn Rally Team (BFRT)</b> itu menggandeng navigator Nicola Arena dari Italia.		√			√	√				Profesi
111	111/03-04-13	“Biaya dapat ditekan jadi sekitar Rp 60 Milyar jika menggunakan sirkuit jalanan,” kata A Judiarto, <b>ketua Ikatan Motor Indonesia DKI Jakarta.</b>		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi
112	112/03-04-13	<b>Petenis ranking keenam dunia</b> ini cedera seusai bertarung menghadapi Richard Gasquet pada perempat final Miami Terbuka 2013.		√			√	√				Profesi dan prestasi
113	113/03-04-13	<b>Petenis putri ranking pertama dunia</b> ini akan berlaga di turnamen tenis <i>Family Circle</i> di Charleston, Amerika Serikat.		√			√	√				Profesi dan prestasi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
114	114/03-04-13	<b>Kepala subbidang pemusatan latihan nasional Pengurus Besar Persatuan Bulutangkis Seluruh Indonesia (PB PBSI)</b> , Christian Hadinata di Jakarta, Selasa (2/4) mengatakan, hasil dari tiga kejuaraan itu akan menjadi faktor penentu masuk atau tidaknya pebulutangkis pada tim inti.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi
115	115/03-04-13	“Cek biasa, cek kondisi fisik, tekanan darah, dll semuanya dalam kondisi baik dan prima, saya juga tidak ada keluhan.” Kata <b>juara dunia kelas bulu Asosiasi Tinju Dunia (WBA)</b> .		√			√	√				Prestasi
116	116/03-04-13	<b>Atlet pelatnas remaja PB PASI</b> , Tresna Puspita, bertekad mencapai catatan batas lolos kualifikasi kejuaraan dunia remaja 2013 nomor lontar martil.		√			√	√				Profesi
117	117/03-04-13	<b>Pelatih Persija</b> Edward Tjong saat dihubungi dari Jakarta via telepon menyatakan sudah hampir seminggu di Solo.		√			√	√				Profesi



No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
118	118/03-04-13	<b>Bupati Bojonegoro</b> Suyoto, seperti disebutkan Nuryahya, juga sempat memberikan motivasi kepada pemain agar lebih bersemangat.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi
119	119/03-04-13	<b>Atlet anggar</b> Chintya Pua, peraih medali perak nomor perseorangan Floret, mengeluh atas terkatung-katungnya pembayaran bonus.		√			√	√				Profesi
120	120/03-04-13	<b>Ayah Chintya</b> , Tommy pua, yang bekerja sebagai tukang ojek mengatakan, sudah enam kali mereka ke kantor Dispora, tetapi bonus tak juga dilunasi.		√			√	√				Hubungan keluarga
121	121/03-04-13	Adapun <b>pengatur permainan asal Cile</b> , Pedro Morales tidak bisa dimainkan pelatih Manuel Palegrini karena terganjal aturan terkait transfer pemain.		√			√	√				Keahlian dan asal usul
122	122/03-04-13	Posisi Reus kemungkinan akan diisi <b>pemain belakang asal Brasil berusia 27 tahun</b> , Felipe Santana, yang kontraknya dengan Dortmund akan berakhir 2014.		√			√	√				Profesi dan usia

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
123	123/03-04-13	“Terserah tim medis untuk menentukan keputusan akhirnya.”kata <b>pelatih kepala Dortmund</b> Marcel Zorc.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
124	124/03-04-13	“Mereka bukan Barcelona, tetapi telah menunjukan betapa bagus nya tim mereka,” kata <b>bek</b> Lukasz Piszczek.	√				√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
125	125/03-04-13	<b>Bomber berusia 27 tahun</b> itu telah mencetak delapan gol dan menjadi pencetak gol terbanyak.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim dan usia
126	126/03-04-13	<b>Pelatih asal Portugal</b> ini menilai tim sangat merasakan penurunan produktivitas gol Benzema dan Higuain.		√			√	√				Profesi dan asal usul
127	127/03-04-13	“Imbang hasil yang bagus.” Ujar <b>mantan pemain Madrid</b> itu.		√			√	√				Profesi
128	128/03-04-13	Peluang itulah yang dimanfaatkan Warga (48), <b>penduduk desa Panggang, kecamatan Serang Panjang, Subang, Jawa Barat.</b>		√			√	√				Asal usul

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
129	129/03-04-13	“Rata-rata yang memiliki jamban sehat atau warga yang masih membuang hajat sembarangan ada di kawasan pedesaan.” Kata <b>Kepala Seksi Higienis dan Sanitasi.</b>		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi
130	130/03-04-13	Mendapat kesempatan menambah ilmu dari dua “empu” dunia seni indonesia membuat <b>pesinden</b> Sruati Respati (33) merasa mendapat kehormatan besar.	√				√	√				Profesi
131	131/04-04-13	Meski sibuk, <b>model dan artis sinetron</b> Kevin Leonardho (22) tetap memiliki waktu untuk melatih tim bola basket SMA Marie Joseph, Kelapa Gading, Jakarta Utara.		√			√	√				Profesi
132	132/04-04-13	<b>Pemuda kelahiran padang 26 Oktober 1990</b> itu kini juga melatih tim basket kampusnya, Universitas Kristen Krida Wacana, Jakarta Barat.		√			√	√				Jenis kelamin dan usia
133	133/04-04-13	<b>Penulis novel Negeri 5 Menara</b> Ahmad Fuadi (40) kini sibuk mengurus komunitas menara.		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
134	134/04-04-13	<b>Lulusan Hubungan Internasional Universitas Padjadjaran</b> ini mengaku, modal untuk mendirikan sekolah berasal dari royalti buku, serta sumbangan teman dan pembaca.		√			√	√				Tingkat pendidikan
135	135/04-04-13	<b>Pelari DKI Jakarta</b> Ken Ayu Thaya memecahkan rekor nasional 100 meter gawang remaja putri pada kejuaraan nasional Atletik Yuniior dan remaja 2013di stadion Madya, Jakarta.		√			√	√				Profesi
136	136/04-04-13	<b>Pengurus Besar Persatuan Atletik Seluruh Indonesia</b> berencana menggencarkan pemasalan cabang olahraga tersebut di kalangan remaja.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi
137	137/04-04-13	“Di Jerman, jumlah anak muda semakin berkurang dan kami susah mendapatkan sumber daya.” Kata <b>eks pelatih Loncat Galah yang menjadi Wapres Federasi Atletik Jerman.</b>		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
138	138/04-04-13	“Bagus kalau kompetisi ini dibuat lebih besar dan mingguan.” Kata Mustara Musa, <b>anggota pengembang pembantu rektor III UNJ.</b>		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi
139	139/04-04-13	Pecinta basket Indonesia pasti tahu dengan nama Max Yanto, <b>center NSH GMC Riau yang memiliki tinggi postur 2,15 meter.</b>		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim dan ciri fisik
140	140/04-04-13	<b>Pemegang sabuk kelas bulu versi Asosiasi Tinju Dunia (WBA),</b> Chris John berlatih mitra tanding sebanyak tujuh ronde denga tiga petinju berbeda.		√			√	√				Prestasi
141	141/04-04-13	Craig mengarahkan <b>petinju asal Semarang</b> tersebut untuk memainkan keluwesan langkahnya demi menghindari pukulan.		√			√	√				Profesi dan asal usul
142	142/04-04-13	Bagi <b>juara dunia MotoGP tujuh kali</b> itu podium di seri pertama itu sangat penting untuk membuktikan eksistensinya di Tim Yamaha.		√			√	√				Prestasi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
143	143/04-04-13	“Jadwalnya sangat gila seseorang harus mengevaluasinya.” Kata <b>penyerang</b> itu.	√				√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
144	144/04-04-13	“Persija yang diakui PSSI bukan Persija IPL, maka, 24 Maret kemarin, manajer klub memutuskan untuk mengistirahatkan para pemainnya.” Ujar <b>gelandang bertahan</b> ini.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
145	145/04-04-13	“Saya tidak bisa menyalahkan manajemen, mereka tidak bisa berbuat banyak karena terhambat masalah dana.” Kata <b>pemain yang mengenakan nomor punggung 17 ini</b> .		√			√	√				Profesi dan kepemilikan
146	146/04-04-13	Menurut <b>mantan pelatih Persis Solo</b> ini, para pemain dan pelatih pasrah pada keputusan manajemen klub.		√			√	√				Profesi
147	147/04-04-13	“Pihak manajemen belum membubarkan klub secara resmi,” kata <b>pemain asal Manado</b> ini.		√			√	√				Profesi dan asal usul

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
148	148/04-04-13	Selain fokus berlatih, <b>pemain belakang bernomor punggung 13</b> ini juga berkonsentrasi pada kuliahnya di Universitas Surakarta.		√			√	√				Profesi dan kepemilikan
149	149/04-04-13	<b>Sang arsitek permainan</b> itu terus ditekan sepanjang laga dengan menerapkan tempo cepat.		√			√	√				Keahlian
150	150/04-04-13	Wasit Wolfgang Strak tetap mengesahkan gol <b>striker Timnas Swedia</b> tersebut.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
151	151/04-04-13	<b>Mantan bintang Manchester United dan Real Madrid</b> itu kini menjadi pemain Inggris pertama yang membela empat klub di Liga Champions.		√			√	√				Profesi
152	152/04-04-13	“Kami juga belum mengakhiri kekerasan, penembakan masih terjadi di tanah Papua, sejak tahun 1963 hingga kini.” Lanjut <b>sulung dari delapan bersaudara anak pasangan Marius Tebay dan Rosa Goo</b> itu.		√			√	√				Hubungan keluarga

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
153	153/04-04-13	“Saya juga memahami pemberian penghargaan ini menunjukan orang Papua dan pemerintah Indonesia sudah berada pada jalan yang benar.” Kata <b>peraih gelar doktor pada Universitas Kepausan Urbaniana di Roma</b> ini.		√			√	√				Gelar
154	154/05-04-13	Bahkan pada tahun 2010, <b>lulusan Teknik Sipil Institut Teknologi Bandung</b> ini tidak percaya menjadi direktur utama Bank dan aset terbesar di Indonesia ini.		√			√	√				Tingkat pendidikan
155	155/05-04-13	<b>Aktris kelahiran 1980</b> itu mengetahui betapa pedihnya perasaan keluarga korban Semanggi.		√			√	√				Profesi dan usia
156	156/05-04-13	<b>Aktris peraih Piala Citra pada 2010 untuk pemeran wanita pendukung terbaik</b> itu semakin tersentuh dengan kegiatan tersebut saat melihat seorang anak kecil yang berorasi pada tahun lalu.		√			√	√				Profesi dan prestasi



No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
157	157/05-04-13	<b>Presenter olahraga</b> Franda (26) mengambil jeda napas saat ditanya manakah yang lebih disukainya antara sepakbola dan balap Formula 1.		√			√	√				Profesi
158	158/05-04-13	Lantas dengan intonasi penuh keyakinan, <b>mantan VJ MTV</b> itu menjawab cepat, “F1, soalnya seru saja, saya sangat menikmati F1.” Kata nomine PGA ke-16 untuk kategori presenter olahraga favorit itu.		√			√	√				Profesi
159	159/05-04-13	<b>Penggemar berat Kimmi Raikonnen</b> itu pun masih menyimpan obsesi untuk menonton langsung balap seri F1.		√			√	√				Kesukaan
160	160/05-04-13	“Kalau ada yang menawarkan untuk meliput langsung ajang F1?” wah pengen banget!” ujar <b>gadis manis</b> itu dengan wajah berseri.		√			√	√				Jenis kelamin
161	161/05-04-13	<b>Center Lakers</b> , Dwight Howard, percaya Lakers akan sampai ke babak <i>Play Off</i> .		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
162	162/05-04-13	<b>Forward</b> Mavericks, Dirk Nowitzki, mengatakan, musim ini memang sangat berat bagi mereka.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
163	163/05-04-13	<b>Forward</b> Jeff Green menyumbangkan angka yang luar biasa untuk Celtics.	√				√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
164	164/05-04-13	<b>Center</b> Greg Monroe paling produktif dengan meraih <i>double-double</i> , 24 angka plus 17 <i>rebound</i> .	√				√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
165	165/05-04-13	Menurut <b>pelatih</b> Celtics Doc Rivers, penonton sangat bersemangat mendukung Jeff Green dan Chris Wilcox.		√			√	√				Profesi
166	166/05-04-13	“ <b>Saya</b> tidak senang membantu Lakers, tetapi Lakers akan membantu kami karena mereka akan menghadapi Memphis dan Clippers.” Kata pelatih Nuggets Goerge Karl.	√			√		√				
167	167/05-04-13	<b>Bintoro</b> , pelatih Tonga, mengakui pendapat Rastafari.	√		√			√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
168	168/05-04-13	Rastafari, <b>pelatih gaek yang sudah berulang kali menangani tim nasional</b> kerap merotasi pemainnya.		√			√	√				Profesi dan prestasi
169	169/05-04-13	Sekalipun kalah, Satya Wacana terhibur karena <b>guard mudanya</b> Respati Ragil Pamungkas, menciptakan poin ke-1000 melalui lemparan bebas pada kuartir ketiga.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
170	170/05-04-13	Menurut <b>pelatih Garuda</b> Wan Amran, kemenangan timnya akibat permainan bertahan Bimasakti yang sedikit longgar.		√			√	√				Profesi
171	171/05-04-13	<b>Pelari Nusa Tenggara Barat</b> Sudirman Hadi mendapat tiket istimewa.		√			√	√				Profesi dan asal usul
172	172/05-04-13	<b>Siswa kelas XI SMA Negeri 116 Ragunan, Jakarta</b> , itu memastikan lolos ke Donetsk di babak semi final dengan catatan 22,47 detik.		√			√	√				Profesi
173	173/05-04-13	“Insya Allah, saya bisa. Saya siap bersaing dengan pelari-pelari dunia.” Kata Sudirman, <b>anggota pelatnas PB PASI</b> itu.		√			√	√				Kedudukan dalam organisasi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
174	174/05-04-13	“Gerakan ini tidak efisien karena pelari akan mudah capek. Mungkin itu bawaan <b>dia</b> saat berlatih di NTB,” ujar Agustinus Sekretaris Jenderal PB PASI .	√			√		√				
175	175/05-04-13	<b>Petenis utama Perancis</b> , Jo-Wilfried Tsonga, kemarin, mengungkapkan perbedaan kedua tim terlalu tipis sehingga sulit menentukan siapa yang layak diunggulkan.		√			√	√				Profesi
176	176/05-04-13	“Karena itu, untuk sebuah pertandingan seperti ini, kehadirannya adalah bahaya besar bagi kami,” kata Tsonga, <b>si peringkat kedelapan dunia</b> .		√			√	√				Prestasi
177	177/05-04-13	Ceko akan mempertaruhkan status juara bertahannya dalam partai tandang melawan Kazakhstan di AS tanpa diperkuat <b>pemain kunci</b> Tomas Berdych.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
178	178/05-04-13	Juara dunia tinju kelas bulu versi Organisasi Tinju Dunia, Daud Jordan, menilai, calon lawannya Simpiwe Vetyeka, tangguh.		√			√	√				Prestasi
179	179/05-04-13	Petinju yang melingkarkan sabuk dunia setelah mengalahkan Lorenzo G Villanueva (Filipina) pada November 2012 berkomentar, Simpiwe Vetyeka adalah petinju yang pintar menjaga jarak.		√			√	√				Profesi dan prestasi
180	180/05-04-13	Di luar faktor teknis, petinju kelahiran Simpang Dua, Kalimantan Barat, 10 Juni 1987 itu, mengatakan,, ada beberapa faktor yang menguntungkan.		√			√	√				Profesi dan asal usul
181	181/05-04-13	Pada kesempatan yang sama pemegang sabuk uper Championship kelas bulu versi Asosiasi Tinju Dunia (WBA), Chris John, yang juga akan bertarung 14 April, mengadakan latihan ringan .		√			√	√				Prestasi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
182	182/05-04-13	<b>Petinju asal Banjarnegara, Jawa Tengah</b> , itu tidak didampingi pelatih asal Australia, Craig Christian.		√			√	√				Profesi dan asal usul
183	183/05-04-13	Ketangguhan <b>petinju asal Jepang</b> itu diakui Chris.		√			√	√				Profesi dan asal usul
184	184/05-04-13	“ <b>Kami</b> tetap bermain demi para pemain muda kami yang berpotensi.” Ujar manajer Persema Patrick Tarigan.	√			√				√		
185	185/05-04-13	Joko Prayitno, <b>Striker Persema</b> , bahkan dilirik klub di Macedonia agar bisa bermain di sana.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
186	186/05-04-13	Kapten Persema Muhammad Kamrin menuturkan, sebagai pemain <b>ia</b> dan rekan-rekannya berharap tetap bisa bermain.	√			√		√				
187	187/05-04-13	Windoyo, <b>Ketua Harian Semarang Bank Jateng</b> mengatakan, timnya akan memanfaatkan keuntungan sebagai tuan rumah untuk meraih nilai enam di dua laga tersisa.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
188	188/05-04-13	“Samator memang paling unggul, tetapi selisih poin dengan peringkat di bawahnya cukup kompetitif.” Kata <b>Direktur Proliga</b> Hanny Surkatty.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi
189	189/05-04-13	“Menang satu pertandingan saja, <b>kami</b> aman. Namun, tentu kami harus memberikan yang terbaik di dua laga.” Kata kapten PLN Susanti Martalia.	√			√				√		
190	190/05-04-13	“Setelah hasil 0-3 <b>kami</b> membutuhkan keajaiban.” Ujar pelatih Galatasaray Fatih Terim.	√			√				√		
191	191/05-04-13	<b>Pemain AC Milan dan timnas Italia</b> tersebut, yang tampil dalam sampul edisi Eropa pada bulan November, telah menjadi ikon dalam majalah ternama Amerika serikat itu.		√			√	√				Profesi
192	192/05-04-13	<b>Striker berusia 32 tahun</b> itu disebut-sebut sebagai salah satu pemain paling menjajikan di Italia.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim dan usia

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
193	193/05-04-13	<b>Pelatih Malaga</b> Manuel Palegrini juga tidak puas dengan laga imbang ini.		√			√	√				Profesi
194	194/05-04-13	Menurut <b>mantan pelatih Real Madrid</b> ini, pemainnya terlalu terbebani dan tidak tampil lepas.		√			√	√				Profesi
195	195/06-04-13	<b>Wakil ketua pelaksana musyawarah nasional PB PRSI</b> Heru Purwanto, Jumat, di Jakarta, mengatakan, masyarakat renang Indonesia memberikan penghargaan kepada tokoh, termasuk mantan perenang, mantan pengurus, dan tokoh masyarakat yang dianggap memiliki jasa besar yang memiliki perkembangan renang di Indonesia.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi
196	196/06-04-13	Petenis India Somdev Devvarman, <b>penghuni peringkat ke-208 dunia</b> , masih terlalu tangguh bagi Wisnu Adi Nugroho, petenis anggota tim piala Davis Indonesia.		√			√	√				Prestasi



No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
197	197/06-04-13	Sejak awal, <b>pelatih tim Indonesia</b> Hendri Susilo Pramono mengakui, peluang untuk mengungguli India sangat berat.		√			√	√				Profesi
198	198/06-04-13	<b>Kepala Seksi Cabang Olahraga Terukur Satuan Pelaksana Program Indonesia Emas</b> Hadi Wihardja, Jumat (5/4), mengatakan, peluang medali terbesar ada di lifter putri kelas 44 kilogram, yaitu Lisa Indriyani dan Indriyawati.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi
199	199/06-04-13	“Dalam laga berikutnya <b>kami</b> akan bermain simpel. Mengoper dengan dua tangan dan perhatikan sasaran saat mengumpan,” kata pelatih Bucks Jim Boylan.	√			√				√		
200	200/06-04-13	“Sekalipun sudah diminta agar lebih tenang dalam pertandingan, tetapi karena memang suasananya ‘panas’, teman-teman sempat terpancing pada kuartir pertama dan kedua,” tutur <b>guard Aspac</b> Andika Ramadhani.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
201	201/06-04-13	Belum lagi dengan keluarnya <i>small guard</i> Arki Dikana Wisnu dan power <i>forward</i> Galank Gunawan karena akumulasi kesalahan personal di kubu SM.		√			√	√				kedudukan dalam sebuah tim
202	202/06-04-13	“Tadi merupakan permainan paling menarik. Sayang, pemain belum mampu menampilkan permainan terbaik <b>mereka</b> ,” tutur pelatih SM Octaviarro Romely Tamtelahitu.	√			√				√		
203	203/06-04-13	<b>Pelatih Aspac</b> Rastafari Horongbala mengatakan, keunggulan timnya diperoleh dalam dua kuartier terakhir.		√			√	√				Profesi
204	204/06-04-13	Loncatan <b>gadis berusia 17 tahun</b> tersebut memecahkan rekor nasional yang dipegang Nini Patriona (1,69 meter) pada 20 September 1988, rekor yang tercipta saat Nadia belum lahir.		√			√	√				Jenis kelamin dan usia
205	205/06-04-13	“Enggak nyangka bisa mecahin rekor ini,” tutur <b>siswi kelas XII SMA 116 Ragunan, Jakarta</b> itu.		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
206	206/06-04-13	<b>Ia</b> menyatakan sejak awal menargetkan memecahkan rekor nasional itu.	√			√		√				
207	207/06-04-13	<b>Nadia</b> puas targetnya tercapai, meski hanya mempertajam 1 sentimeter latihan keras untuk mencapainya tidak mudah.	√		√			√				
208	208/06-04-13	Namun, dalam tiga kesempatan, <b>anak pertama dari dua bersaudara</b> itu gagal.		√			√	√				Hubungan keluarga
209	209/06-04-13	“Mungkin belum saatnya saya memecahkan rekor itu,” kata <b>atlet bertinggi badan 1,73 meter</b> itu.		√			√	√				Profesi dan ciri fisik
210	210/06-04-13	Cerita sukses seperti Nadia juga ingin diukir <b>peloncat galah nasional asal Lampung</b> Eko Wicaksono.		√			√	√				Profesi dan asal usul
211	211/06-04-13	Setelah mencatat waktu terbaik pribadi dengan 4,80 meter, <b>peraih emas PON 2012</b> itu mencoba memecahkan rekor nasional Nunung Jayadi.		√			√	√				Prestasi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
212	212/06-04-13	Namun, <b>ia</b> tiga kali gagal dengan mistar 4,91 meter.	√			√		√				
213	213/06-04-13	“tenaga saya sudah habis ketika berusaha memecahkan rekor itu,” ujar <b>Eko</b> , yang total melakukan 12 kali loncatan.	√		√			√				
214	214/06-04-13	Menurut <b>pelatih sprint Jatim</b> Adam Wellerubun, keberhasilan timnya memperbaiki catatan waktu tak lepas dari masuknya dua pelari andalan mereka di final.		√			√	√				Profesi
215	215/06-04-13	Tepuk tangan meriah diberikan kepada <b>pengumpan tim putra Jakarta BNI 46</b> , Aji Maulana.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
216	216/06-04-13	<b>Ia</b> memainkan bola dengan cerdas taktis ketika timnya menaklukan Palembang Bank SumselBabel.	√			√		√				
217	217/06-04-13	<b>Ia</b> tidak ragu-ragu melempar bola ke <i>quicker</i> asal Siprus Vladimir Knezevic, lalu ke Spiker asal Amerika Serikat Curt Topel.	√			√		√				
218	218/06-04-13	<b>Dimas Saputra</b> juga sedang bersemangat, begitu juga pula <i>quicker</i> Dani Anggriawan.	√		√			√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
219	219/06-04-13	<b>Pemain asing asal Kuba</b> Raydel Romero juga kerap gagal mendapat poin lewat spike-nya.		√			√	√				Profesi dan asal usul
220	220/06-04-13	“Saya absen tahun 2010 sampai tahun 2012 karena kantor tak member izin. Kantor membolehkan, tetapi saya pindah bagian, dan itu saya tidak mau.” Kata <b>karyawan Perlindungan Hutan Perum Perhutani Jawa Barat dan Banten</b> ini.		√			√	√				Profesi
221	221/06-04-13	Sejak 2010, <b>Yuli</b> tidak pernah lagi bermain dan berlatih voli hingga kembali diminta memperkuat BNI 46 pada Proliga musim ini.	√				√	√				
222	222/06-04-13	“ia selalu harus pegang bola, sedangkan <i>spiker</i> dan <i>quicker</i> kan bisa gantian, tergantung tosser mau memberikan bola ke mana,” sambung <b>pemain nasional era 1990-an</b> ini.		√			√	√				Profesi
223	223/06-04-13	Pensiun sebagai pemain, <b>Yuli</b> ingin menapaki langkah sebagai pelatih.	√		√			√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
224	224/06-04-13	Marquez sebenarnya cukup cepat dan sempat menempati posisi ketiga. Namun, <b>pebalap berusia 20 tahun</b> itu gagal mempertahankan karena gugup.		√			√	√				Profesi dan usia
225	225/06-04-13	“ <b>Saya</b> merasa gugup, tetapi itu normal. Kini saya sudah merasa lebih baik dan hal itu cukup bagus untuk memulai lomba,” kata Marquez.	√			√		√				
226	226/06-04-13	<b>Pebalap inggris</b> itu mampu menjadi yang tercepat di tes pramusim terakhir.		√			√	√				Profesi dan asal usul
227	227/06-04-13	<b>Pedrosa</b> mengatakan, banyak dan dominannya pebalap Spanyol diajang ini disebabkan oleh pembinaan yang berkelanjutan dan kompetisi yang ketat.	√		√			√				
228	228/06-04-13	“Saya belajar balap motor sejak usia tujuh atau delapan tahun. Kami beruntung memiliki banyak sirkuit bagus sehingga dapat berlomba secara rutin.” Kata <b>pebalap berusia 27 tahun</b> itu.		√			√	√				Profesi dan usia

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
229	229/06-04-13	Selain itu, <b>pemegang rekor 48 kali menang</b> ini menambahkan, latihan tarung digunakan untuk menjaga stamina.		√			√	√				Prestasi
230	230/06-04-13	Dalam delapan ronde, <b>petinju asal Banjarnegara, Jawa Tengah</b> itu menghujamkan pukulan bertubi-tubi kepada kedua lawan latih tandangnya.		√			√	√				Profesi dan asal usul
231	231/06-04-13	“Ia ‘licik’ dalam memberikan pukulan. Saya kira upper cut, ternyata straight. Slit membaca pikirannya,” kata <b>petinju binaan sasana MBD Jaya Tomang</b> itu.		√			√	√				Profesi
232	232/06-04-13	<b>Menteri Pemuda dan Olahraga</b> Roy Suryo, Jumat (5/4), di Jakarta, menyatakan akan menggelar pertemuan menindaklanjuti hasil KLB PSSI.		√			√	√				Kedudukan dalam organisasi
233	233/06-04-13	“Pertemuan ini murni inisiatif <b>saya</b> untuk mempertemukan pihak-pihak yang tidak puas dengan hasil kongres luar biasa,” katanya.	√				√	√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
234	234/06-04-13	“Jangan terjadi pelemparan tanggung jawab karena karena saat ini saya merasakan pemerintah disalahkan kalau ada tunggakan gaji dan klub yang tidak bisa masuk ke dalam liga hasil unifikasi,” kata <b>Menpora</b> .	√				√	√				Singkatan
235	235/06-04-13	<b>Striker berusia 29 tahun</b> itu memang membutuhkan suntikan motivasi untuk mengembalikan performa baiknya.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim dan usia
236	236/06-04-13	<b>Striker tim nasional Spanyol</b> sudah tidak pernah mencetak di liga Inggris sejak 23 Desember 2012.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
237	237/06-04-13	<b>Winger internasional Wales</b> itu disinyalir cedera dipergelangan kaki kanan.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
238	238/06-04-13	<b>Dia</b> terlihat menahan rasa sakit saat ditandu menuju lorong pemain.	√			√		√				
239	239/06-04-13	<b>Arsitek Tottenham Hotspur</b> Andre Villas-Boas berharap cedera yang dialami Bale tidak separah dugaan awal.		√			√	√				Keahlian



No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
240	240/06-04-13	“ <b>Dia</b> cedera di bagian engkel. Saat ini dia masih sangat kesakitan,” ujar pelatih asal Portugal itu kepada BBC sport.	√			√		√				
241	241/06-04-13	<b>Penjaga gawang sekaligus kapten Real Madrid</b> Iker Casillas dimasukan ke dalam tim Real Madrid yang akan bertarung melawan tim tamu Levante di ajang Liga Spanyol, Sabtu (6/4).		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
242	242/06-04-13	<b>Penjaga gawang berusia 31 tahun</b> tersebut dinyatakan lolos uji kesehatan, kemarin setelah menjalani proses pemulihan.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim dan usia
243	243/06-04-13	Dengan demikian, Barca cukup optimistis <b>pencetak gol andalannya</b> itu bisa bermain melawan PSG di perempat final kedua Liga Champions, Rabu (10/4).		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
244	244/06-04-13	<b>Bek Barcelona</b> , Dani Alves meyakini absennya pemain asal Argentina itu justru merupakan peluang besar bagi Barca bahwa meeereka bukanlah tim yang hanya mengandalkan Messi.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
245	245/06-04-13	“Faktanya bahwa dia tidak akan bermain adalah sebuah insentif bagi tim untuk menunjukkan kami memiliki kualitas yang layak untuk berkompetisi tanpa <b>dia</b> .” Ungkap Alves.	√			√		√				
246	246/06-04-13	“ <b>Saya</b> percaya akan kualitas kami. Jadi, saya pikir kami akan finis di urutan keempat, dan mungkin saja ketiga, jika kami mampu bermain seperti yang telah kami tampilkan saat melawan Reading,” katanya lagi.	√			√		√				
247	247/06-04-13	<b>Giroud</b> juga mengatakan, mereka tengah bermain baik karena sukses mencetak banyak gol.	√		√			√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
248	248/06-04-13	Meski demikian, <b>pemain asal Perancis</b> ini sadar, dia dan rekan-rekannya harus berkonsentrasi ketika bertahan.		√			√	√				Profesi dan asal usul
249	249/06-04-13	<b>Striker Arsenal</b> Oliver Giroud tak meragukan kemampuan timnya untuk mengakhiri musim ini di posisi empat besar.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
250	250/06-04-13	Untuk menghindari kebangkrutan klub, <b>ketua umum AS Roma</b> James Palotta mengaku tengah mencari investor yang siap mengucurkan 75 juta euro untuk klub itu.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
251	251/06-04-13	“Kami sudah memiliki perjanjian dengan raksasa seperti Disney, Volkswagen, dan sekarang Nike. Sejumlah klub di dunia telah melakukannya dengan lebih baik dari pada kami dalam hal sponsor.” Kata <b>pengusaha AS</b> itu, dikutip goal.com.		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
252	252/06-04-13	Meski sibuk berkeliling untuk menyelam, mengeksplorasi keindahan alam bawah laut Indonesia, dan sosialisasi tentang konservasi, <b>Miss Scuba Indonesia 2012</b> , Yovita Ayu Liwanuru tetap fokus pada kuliahnya.		√			√	√				Gelar
253	253/06-04-13	<b>Mahasiswa semester akhir Jurusan Komunikasi FISIP Universitas Indonesia</b> ini mencoba membagi waktu sebaik mungkin agar semua aktivitasnya berjalan lancar.		√			√	√				Tingkat pendidikan
254	254/06-04-13	“Padahal, diving itu sensasinya berbeda, bikin kita ketagihan. Indonesia juga punya kekayaan bawah laut untuk dinikmati. Orang asing saja rela datang jauh-jauh ke sini untuk itu, kenapa kita enggak?” ujar <b>dara kelahiran Jakarta, 28 September 1991</b> , ini.		√			√	√				Jenis kelamin dan usia

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
255	255/06-04-13	Menurut <b>mantan vokalis band Seurieux</b> ini, tida banyak kesulitan baginya untuk menyesuaikan diri dengan para musisi itu		√			√	√				Profesi
256	266/06-04-13	“Tiap hari aku telepon mereka, jadi kayak anak sendiri, he-he-he. Kami sudah seperti keluarga,” ujar <b>pelantun lagu “Nada-nada Cinta”</b> itu.		√			√	√				Profesi
257	257/06-04-13	<b>Pemain berusia 39 tahun</b> ini berpengalaman tujuh kali menjuarai <i>Grand Slam</i> .		√			√	√				Profesi dan usia
258	258/06-04-13	Ayip, <b>eks pemain tim nasional</b> , menyuguhkan permainan terbaik disaat-saat kritis penentuan babak empat besar Proliga, sekaligus menjadi pemimpin di tim.		√			√	√				Profesi
259	259/06-04-13	<b>Ia</b> menjadi pengendali emosi teman-temannya plus “pelatih bayangan” di lapangan.	√			√		√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
260	260/06-04-13	“kebetulan saya sudah mengerti gaya om viktor (Laiyan, pelatih PLN). <b>Ia</b> sering membuat bingung lawan. Lama-lama saya mengerti cara menghadapinya,” terang Ayip.	√			√		√				
261	261/06-04-13	<b>Pereli internasional</b> Rifat Sungkar tidak menemui kesulitan berarti saat mengikuti kejuaraan nasional GT Radial Savero Komodo Speed Offroad 2013, yang digelar di sirkuit Spring Hill, Bukit Kemiling Permai, Lampung, Sabtu (6/4).		√			√	√				Profesi
262	262/06-04-13	<b>Pemain Indonesia</b> memastikan gelar juara ganda putra dari final kejuaraan bulu tangkis Australia Terbuka Grand Prix Gold 2013, di Sydney, Australia, yang akan berlangsung Minggu, (7/4).		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
263	263/06-04-13	<b>Pesepak bola terbaik dunia empat kali</b> Lionel Messi diharapkan kembali membela Barcelona saat menjamu Paris Saint Germani (PSG) di laga kedua perempat final Liga Champions di Stadion Nou Camp, Barcelona, Spanyol, Rabu (10/4).		√			√	√				Profesi dan prestasi
264	264/06-04-13	“ <b>Aku</b> akan segera kembali. Syukur, cederaku tak terlalu serius,” kata Messi lewat alamat facebook miliknya.	√				√	√				
265	265/06-04-13	Namun, <b>ia</b> dipastikan absen dalam lanjutan La Liga Spanyol melawan Mallorca, Sabtu (6/4).	√				√	√				
266	266/07-04-13	<b>Sprinter asal Nusa Tenggara Barat</b> Sudirman Hadi meraih tiket kedua untuk tampil pada Kejuaraan Dunia Atletik remaja 2013 di Ukraina, 10-14 Juli.		√				√	√			Profesi dan asal usul
267	267/07-04-13	<b>Ia</b> telah meraih tiket itu di babak semi final, pagi hari, ketika menorehkan catatan waktu 11,15 detik, limit terbawah nomor itu.	√				√	√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
268	268/07-04-13	“Sebelum lomba, <b>saya</b> menargetkan waktu 10,70-an atau 10,80-an detik,” kata Sudirman.	√			√		√				
269	269/07-04-13	<b>Ia</b> dan atlet cakram Tresna Puspita Gusti ayu, yang kemarin batal tampil karena nomor itu dibatalkan panitia akibat hujan, mewakili Indonesia di ajang dunia tersebut.	√			√		√				
270	270/07-04-13	Menurut <b>pemain Pelita Andy Poedjokusuma</b> , pertahanan tim yang terus membaik, terutama pada kuartir ketiga dan keempat, menjadi kunci kemenangan.		√			√	√				Profesi
271	271/07-04-13	“Saya mulai mendapat rasa percaya diri dan merasa nyaman melaju dengan motor ini. Saya harap dapat merebut posisi terdepan saat start dan tampil prima saat lomba,” kata <b>Marquez</b> .	√		√			√				



No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
272	272/07-04-13	Lorenzo, <b>si juara dunia lomba balap motor paling elite</b> itu, sempat memimpin latihan kedua dimenit-menit awal. Namun, Marquez melesat dengan waktu tercepat, 1 menit 56,477 detik.		√			√	√				Prestasi
273	273/07-04-13	<b>Juara dunia Moto2 musim lalu yang baru naik kelas</b> itu kini diandalkan tim Repsol Honda setelah Dani Pedrosa, rekan setimnya, belum tampil optimal dan hanya menempati posisi keenam di latihan ketiga.		√			√	√				Prestasi
274	274/07-04-13	<b>Juara dunia MotoGP tujuh kali</b> itu berharap dapat start di baris terdepan atau posisi tiga besar.		√			√	√				Prestasi
275	275/07-04-13	<b>Kiper kedua Arsenal</b> ini melakukan sekitar tujuh penyelamatan gemilang yang menggagalkan usaha West Brom menyamakan kedudukan.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
276	276/07-04-13	<b>Mantan Manajer Southampton</b> itu tinggal memiliki enam pertandingan, dua diantaranya melawan Liverpool dan Manchester City.		√			√	√				Profesi
277	277/07-04-13	“Kami harus menang dan terus memenangi pertandingan-pertandingan di liga,” ujar <b>bek tengah Chelsea</b> John Terry.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
278	278/07-04-13	<b>Chief of Executive Officer (CEO) PT Liga Indonesia</b> Joko Driyono saat dihubungi dari Jakarta, Sabtu (6/4), mengatakan, PT Liga Indonesia (PT LI) menerima tembusan surat yang dikirim kepada Ketua Umum PSSI Djohar Arifin tersebut.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi
279	279/07-04-13	“ <b>Saya</b> dengar itu akan jadi salah satu agenda yang akan diputuskan dalam rapat komite eksekutif PSSI,” tuturnya.	√				√	√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
280	280/07-04-13	Hal ini dibenarkan CEO PT LPIS Widjajanto. <b>Dia</b> menambahkan, klub lainnya adalah persipasi Bekasi, Persibangga Purbalingga, dan Persires Bali Devata.	√			√		√				
281	281/07-04-13	<b>Asisten pelatih Persija</b> Bllitz Tarigan menyayangkan kekalahan ini.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
282	282/07-04-13	“ <b>Mereka</b> tampil bagus. Hanya penyelesaian akhir yang tidak maksimal. Saya juga melihat mereka agak terbebani dengan target menang di kandang setelah kami tidak pernah menang dalam beberapa pertandingan,” kata Blitz Tarigan.	√			√				√		
283	283/07-04-13	<b>Rianti Cartwright</b> (30) tak bisa menahan tawa saat beradu tawa dengan para seniman Srimulat seperti Tessy, Mamiek Prakoso, Gogon, Kadir, dan Djujuk Djuwariyah.	√		√			√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
284	284/07-04-13	<b>Ia</b> sempat cemas. “Saya sempat bilang sama manajer saya, bagaimana ini kok tidak ada dialognya?” cerita Rianti setelah pemutaran film Finding Srimulat di Studio XXI, Plaza Senayan, Selasa (2/4).	√			√		√				
285	285/07-04-13	Namun, <b>pemilik nama lengkap Rianti Rhiannon Cartwright yang tenar sejak menjadi VJ MTV Indonesia</b> itu ternyata bisa juga bersrimulatan.		√			√	√				Kepemilikan
286	286/07-04-13	“Semua orang selalu bilang harus optimistis. Tetapi, saya tidak pernah menyangka (akan menang), “kata <b>pemeran sinetron Tukang Bubur Naik Haji</b> itu.		√			√	√				Profesi
287	287/07-04-13	<b>Perempuan bernama lengkap Sanny Aura Syahrani</b> itu mengatakan, fotografi dipelajarinya secara otodidak dari membaca buku-buku dan jepret-jepret sendiri.		√			√	√				Kepemilikan

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
288	288/07-04-13	Ada niatan menjadi fotografi profesional? <b>Mantan finalis Miss Indonesia 2007</b> itu dengan yakin mengiyakan.		√			√	√				Prestasi
289	289/07-04-13	Penampilan apik Bank SumselBabel kemaren sangat terbantu oleh <b>pemain asing asal Kuba</b> , Romero Raydel dan Argilagos Sogo Yusnaikel, yang bermain prima.		√			√	√				Profesi dan asal usul
290	290/08-04-13	“ <b>Saya</b> tahu tim bergantung kepada saya. Kalau saya buruk, tim jadi tidak bersemangat. Saya mengakui, saya kadang main buruk. Itu karena tekanan yang tinggi. Saya pikir kami harus juara,” kata Raydel.	√			√		√				
291	291/08-04-13	“Saya stres. Gula darah saya naik lagi memikirkan tim setelah dua kali kalah di Magetan.” Itu <b>ia</b> katakan sebelum laga melawan Jakarta BNI 46 di Semarang, Jawa Tengah, Jumat lalu.	√			√		√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
292	292/08-04-13	“Kabarnya sudah terjadi sejak di Magetan. Ada yang bawa bawang putih ke lapangan. Enggak tahu buat apa, tetapi baunya cukup menyengat. Saya bawa saja persoalan ini ke forum,” kata <b>pelatih Jakarta Sanata Indocement I</b> Made Sudiantarayana.		√			√	√				Profesi
293	293/08-04-13	“Setiap hari <b>kami</b> bersihkan. Kami tidak tahu ada bawang putih di bangku pemain. Tadi ada garam juga katanya. Bisa-bisa nanti ditemukan beras, jadi nasi goreng, deh,” kata Regi berkelakar.	√				√			√		
294	294/08-04-13	“Saya hanya percaya kepada Tuhan. Kalau tim saya bermain jelek, mari kita evaluasi. Di mana kelemahannya, mari <b>kita</b> perbaiki. Saya memang heran dengan penampilan anak-anak, tetapi saya tidak percaya hal klenik seperti itu,” ujar Mashudi.	√				√			√		

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
295	295/08-04-13	<b>Para pebulu tangkis Indonesia</b> membawa pulang tiga dari lima gelar yang disediakan dalam Grand Prix Gold Australia Terbuka yang berakhir di Sydney, Minggu (7/4).		√			√			√		Profesi
296	296/08-04-13	<b>Pereli internasional Indonesia</b> Rifat Sungkar menjadi juara di kelas empat silinder (kelas G3.1) dalam kejuaraan Nasional GT Radial Savero Komodo Speed Offroad 2013 di Sirkuit Spring Hill, Bukit Kemiling Permai, Lampung, Minggu (7/4).		√			√	√				Profesi
297	297/08-04-13	Di SS3, <b>Rifat</b> yang menggunakan ban basah mampu melaju sangat cepat dan mencatat waktu 2 menit 47,1 detik.	√		√			√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
298	298/08-04-13	“ <b>Saya</b> turun ke Kejurnas Speed Offroad untuk turut memeriahkan ajang ini dan menambah tingkat persaingan. Dengan cara ini, aya berharap lebih banyak pembalap muda mengikuti speed offroad dan berkembang menjadi pereli,” kata Rifat.	√			√		√				
299	299/08-04-13	<b>Guard Buck</b> , Monta Ellis dan Brandon Jennings, menjadi penentu kemenangan tim yang terakhir kali juara NBA tahun 1971 itu.	√		√			√				
300	300/08-04-13	Menurut <b>pelatih Bucks</b> Jim Boylan, permainan dengan tempo tinggi adalah faktor penentu kemenangan mereka.		√			√	√				Profesi
301	301/08-04-13	“ <b>Kami</b> tidak punya pillihan, kecuali bertanding dan menang,” ujar Boylan dengan tegas.	√			√				√		
302	302/08-04-13	“ <b>Kami</b> akan melakukan apa saja supaya kami terus menang dan mengakhiri musim ini dengan akhir yang positif,” ujar Boylan.	√			√				√		



No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
303	303/08-04-13	“Miami (Heat), New York (Knicks), dan Indiana (Pacers), <b>kami</b> siap menghadapi tim-tim kuat itu,” katanya.	√			√				√		
304	304/08-04-13	<b>Larry Sanders</b> menuturkan, keberhasilan menembus babak play off telah diimpikan skuad Bucks selama bertahun-tahun.	√		√			√				
305	305/08-04-13	“Mencapai play off adalah cita-cita kami sejak awal musim. Akhirnya sekarang cita-cita itu tercapai. Kami akan meningkatkan kualitas permainan dan mencoba meraih momentum di play off,” kata <b>pemain jangkung dengan tinggi 2,1 meter</b> itu.		√			√	√				Profesi dan ciri fisik
306	306/08-04-13	<b>Kami</b> berharap uang saku atlet dan pelatih untuk Januari dan Februari segera masuk ke rekening yang bersangkutan, “katanya.	√			√				√		

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
307	307/08-04-13	“ <b>Saya</b> khawatir, kalau anggaran tidak dicairkan dengan cepat, PB (Pengurus besar) yang menangani pelatnas tidak bisa bertahan karena terus menerus menalangi dana yang dibutuhkan,” katanya.	√			√		√				
308	308/08-04-13	Veri maradona Siregar, <b>atlet karate asal Jakarta</b> , juga menyatakan belum menerima uang saku dari Kementerian Pemuda dan Olahraga meski telah menyerahkan nomor rekening dan NPWP.		√			√	√				Profesi dan asal usul
309	309/08-04-13	“ya, sudah hampir tiga tahun, di speedy NBL Indonesia, kami mewajibkan pemakaian setelan jas. Artinya, harus pake baju putih tangan panjang dengan dasi serta setelan jasnya sekalian,” kata Rastafari Horongbala, <b>Pelatih Kepala Dell Aspac Jakarta yang sudah berulang kali menangani tim nasional</b> .		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
310	310/08-04-13	“Selain seragam atas bawah, kaus kaki pemain juga harus sama warnanya dengan seragam,” kata <b>pemain senior</b> tersebut.		√			√	√				Profesi
311	311/08-04-13	“Maka, <b>kami</b> juga harus bisa tampil lebih baik agar dapat menjadi contoh bagi yang lain,” kata Andi.	√			√				√		
312	312/08-04-13	“Saya mau <i>pick and roll</i> dulu, kemudian memberikan bola kepada <b>Daniel Wenas</b> yang hari ini tembakan tiga poinnya sedang hidup. Ternyata waktu tinggal sedikit dan kemudian habis,”ujarnya.	√		√			√				
313	313/08-04-13	Menurut Rastafari Horongbala, <b>pelatih Aspac</b> , “Dimas memilih untuk meraih kemenangan dengan shooting tiga poin. Sebenarnya kalau dia masuk dan lay up, masih ada babak tambahan. Tetapi dia tidak mau, makanya walau sempat masuk garis tiga poin, ia keluar lagi.”		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
314	314/08-04-13	Di partai keempat, <b>petenis ranking pertama dunia</b> itu dijadwalkan akan bertanding melawan Sam Querrey yang di partai tunggal kedua mengalahkan Viktor Troicky.		√			√	√				Profesi dan prestasi
315	315/08-04-13	<b>Marc Marquez</b> hanya dapat menggelengkan kepala setelah rekan setimnya di Repsol Honda, Dani Pedrosa, tiba-tiba bergerak sedikit di jalur pacunya.	√		√			√				
316	316/08-04-13	“Saya sudah di jalur pacu dan dia sedikit menutup celah. Saya rasa <b>dia</b> tidak mengira saya begitu dekat. Di televise, semua orang mengatakan kami sangat dekat, tetapi (terlihat) dari motor balap tidak seburuk itu,” kata Marquez.	√			√		√				
317	317/08-04-13	Dampaknya, <b>Marquez</b> gagal mencetak waktu tercepat dan harus puas start di posisi keenam.	√		√			√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
318	318/08-04-13	“Kami berdua sempat bersama, tetapi kemudian saya melaju sangat cepat dan memastikan saya sendirian. Namun, ternyata <b>dia</b> masih di belakang saya. Saat di tikungan, saya melaju kurang cepat dan bergerak ke sisi dalam. Saya tidak mengira dia ada di dekat saya,” kata Pedrosa.	√			√		√				
319	319/08-04-13	“Sangat luar biasa dapat merebut posisi start terdepan, terutama setelah tahu <b>Crutchlow</b> tampil sangat cepat. Saat tahu dia mencatat waktu 1 menit 54,916 detik, saya yakin dapat melampauinya dan ternyata memang bisa,” kata Lorenzo.	√		√			√				
320	320/08-04-13	<b>Juara dunia tujuh kali</b> Valentino Rossi, yang biasanya tampil bagus, kini justru tampil jeblok di babak kualifikasi.		√			√	√				Prestasi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
321	321/08-04-13	“Kami sudah berusaha semaksimal mungkin. Sudah mencoba mencuri peluang untuk gol, tetapi belum tuntas penyelesaiannya,” kata <b>pelatih Persiba Herry Kiswanto</b> .		√			√	√				Profesi
322	322/08-04-13	Sementara itu, Sriwijaya FC resmi merekrut <b>pemain naturalisasi dari Belanda</b> , Diego Michels.		√			√	√				Profesi dan asal usul
323	323/08-04-13	<b>Bek kiri berusia 22 tahun</b> itu meneken kontrak bersama skuad “Laskar Wongkito” dengan durasi setengah musim.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim dan usia
324	324/08-04-13	“Diego sudah resmi menjadi pemain Sriwijaya. Hari ini dia sudah meneken kontrak setengah musim bersama kami,” ujar <b>Direktur Teknik dan SDM PT Sriwijaya Optimis Mandiri</b> Hendri Zaenudin, seperti dikutip Kompas.com, Minggu (7/4).		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah organisasi
325	325/08-04-13	<b>Pengatur permainan asal Brasil</b> itu melepaskan tendangan yang memaksa Matt Kilgallon mencetak gol bunuh diri pada menit ke-47.		√			√	√				Keahlian

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
326	326/08-04-13	<b>Pemain tengah asal Eslandia</b> ini menyambar bola pantul tendangan Emmanuel Adebayor yang mengenai tiang gawang.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim dan asal usul
327	327/08-04-13	“Kami harus berjuang sangat keras untuk menuai hasil imbang. Kami yakin ini (perebutan zona Liga Champions) akan ditentukan hingga saat-saat akhir,” ujar <b>Manajer Tottenham Hotspurs Andre Villas-Boas</b> .		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
328	328/08-04-13	<b>Ia</b> menceploskan umpan silang mendatar bek tengah Ian Vertonghen melalui sisi kiri.	√			√		√				
329	329/08-04-13	<b>Pemain bertahan yang diburu Manaker arsenal Arsene Wenger</b> ini menyundul tendangan sudut Leighton Baines.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
330	330/08-04-13	<b>Pemain asal Belgia</b> ini melewati Scot Parker, kemudian Steven Caulker, sebelum menundukkan kiper Spurs Hugo Lloris.		√			√	√				Profesi dan asal usul

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
331	331/08-04-13	<b>Bek kiri asal Perancis</b> itu sebelumnya istirahat panjang sejak bulan Februari tahun lalu karena harus menjalani transplantasi hati.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
332	332/08-04-13	“Selama saya di Bayern, saya tidak bisa mengingat kami bisa begitu superior dengan enam pertandingan tersisa. Terima kasih banyak untuk pelatih, juga untuk tim. Saya sungguh kesulitan untuk menemukan kata-kata yang pas untuk mengungkapkan perasaan untuk gelar ini,” kata <b>Presiden Bayern Muechen</b> Uli Hoeness.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
333	333/08-04-13	<b>Ernest Prakasa</b> (31), stand-up comedian itu, baru-baru ini memutuskan untuk pindah domisili.	√		√			√				
334	334/08-04-13	<b>Dia</b> pindah dari Jakarta ke Bali.	√			√		√				
335	335/08-04-13	Alasan <b>Ernest</b> , ingin mencari tempat tinggal di mana dia dan keluarganya bisa menikmati lingkungan sekelilingnya.	√		√			√				



No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
336	336/08-04-13	Mengapa dia ingin pindah domisili? <b>Ernest</b> rupanya merasa Jakarta secara perlahan-lahan mulai “menelannya” hidup-hidup.	√		√			√				
337	337/08-04-13	“Kita sudah termakan dengan pola kehidupan Jakarta yang semuanya serba cepat. Kita merasa harus selalu berlari kencang dan lupa untuk menikmati (lingkungan) sekelilingnya,” ujar <b>finalis Stand-Up Comedy Indonesia musim pertama di Kompas Tv</b> itu.		√			√	√				Prestasi
338	338/08-04-13	Di Bali, <b>Ernest</b> mengontrak sebuah rumah di Denpasar.	√		√			√				
339	339/08-04-13	Namun, karena kesibukannya masih banyak berkutat di kawasan Jakarta. Jadilah <b>Ernest</b> harus sering bolak-balik Denpasar-Jakarta.	√		√			√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
340	340/08-04-13	“Saya kaget ketika umrah banyak yang berteriak-teriak memanggil ‘Mami Iren, Mami Iren’. Ternyata mereka jamaah dari berbagai kota yang menonton sinetron Cinta Fitri,” kata <b>Irene</b> saat menghadiri pembukaan Hitz Indonesia di Jakarta, beberapa waktu lalu.	√		√			√				
341	341/08-04-13	Sebagai <b>ibu dua anak</b> , Irene selalu keluar rumah selepas tengah hari. Dia menagntar buah hatinya ke sekolah dan menyiapkan makan untuk mereka.		√				√				Hubungan keluarga
342	342/08-04-13	“ <b>Saya</b> pernah mencoba balik ke kantor. Hanya tahan tiga hari, stres harus duduk di belakang meja dan menghadapi komputer,” kata Irene.	√			√		√				
343	343/08-04-13	“Dulu saya jadi pembaca Lupus, tiba-tiba sekarang saya bikin filmnya dan bisa bekerja sama dengan Hilman. Itu satu kebanggaan,” kata <b>Eko</b> , akhir pekan lalu.	√		√			√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
344	344/08-04-13	“Saya dulu ngefans sama <b>Hilman</b> . Sampai saya bela-belian datang ke Bandung untuk acara temu penggemar, ha-ha-ha,” kata Eko yang di belakang hari menjadi komedian, kemudian anggota DPR.	√		√			√				
345	345/08-04-13	<b>Eko</b> merasa perlu membangunkan kembali Lupus karena menurut dia, kaum muda memerlukan tokoh idola, panutan. Lupus dianggap sebagai anak muda yang bisa dicontoh.	√		√			√				
346	346/08-04-13	<b>Eko</b> selain menjadi produser, juga berperan sebagai tokoh sang guru.	√		√			√				
347	347/08-04-13	Dikukuhkan sebagai Duta Badak Jawa pemain film <b>Desy Ratnasari</b> (39) mengaku merasa amat bangga.	√		√			√				
348	348/08-04-13	“Program paling dekat yang akan kami lakukan adalah membuat iklan layanan masyarakat tentang penyelamatan badak jawa,” kata <b>Desy</b> , pekan lalu, di Jakarta.	√		√			√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
349	349/08-04-13	<b>Desy</b> , yang juga menjadi duta iklan larutan penyegar cap Badak, merasa yakin populasi badak jawa bisa meningkat.	√		√			√				
350	350/09-04-13	“Balai taman Nasional Ujung Kulon punya sejumlah program konservasi yang bisa melibatkan saya,” kata <b>pelantun tembang “Tenda Biru”</b> ini.		√			√	√				Profesi
351	351/09-04-13	“Di ajang reli internasional, saya membawa nama Indonesia, bendera merah putih, bukan sekedar Fastron atau Pertamina,” ujar <b>pebalap yang menjuarai Rally de France dalam rangkaian WRC 2012</b> ini.		√			√	√				Profesi dan prestasi
352	352/09-04-13	Bagi <b>pebalap berusia 20 tahun</b> itu, Rossi adalah pebalap idolanya. Saat Marquez mulai belajar naik sepeda motor dan mengikuti balapan pada 2002 sampai 2003, Rossi sudah menjadi juara dunia.		√			√	√				Profesi dan usia

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
353	353/09-04-13	Alvaro Bautista dan Rossi memanfaatkan kelemahan <b>pebalap berusia 20 tahun</b> itu untuk maju ke depan.		√			√	√				Profesi dan usia
354	354/09-04-13	<b>Pebalap bernomor 93</b> itu menikmati pertarungannya dengan Rossi.		√			√	√				Kepemilikan
355	355/09-04-13	Faizal Zaenuddin, <b>karateka asal Makassar yang tampil di nomor kata perseoranagn dan beregu</b> , mengatakan, persiapan untuk SEAKF 2013 sudah matang.		√			√	√				Profesi dan asal usul
356	356/09-04-13	<b>Pemain golf papan atas Amerika Serikat</b> Tiger Woods mulai datang ke Augusta National Golf Club di Georgia, Amerika Serikat, Minggu (7/4).		√			√	√				Profesi dan prestasi
357	357/09-04-13	<b>Pegolf berusia 37 tahun</b> itu pertama kali memenangi turnamen Masters tahun 1997.		√			√	√				Profesi dan usia

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
358	358/09-04-13	<b>Woods</b> ingin bangkit dan merebut kembali trofi tersebut serta mengejar rekor Jack Nicklaus, legenda golf AS yang mengumpulkan 18 gelar juara turnamen besar.	√		√			√				
359	359/09-04-13	Di sisi lain, terlihat juga Guan Tianlang, <b>pegolf berusia 14 tahun dari China.</b>		√			√	√				Profesi dan usia
360	360/09-04-13	Watson, <b>pegolf berusia 63 tahun</b> , adalah peraih dua gelar Masters tahun 1977 dan 1981.		√			√	√				Profesi dan usia
361	361/09-04-13	Bagi <b>pegolf nomor dua dunia</b> , Rory McIlroy, tujuh hari pelaksanaan turnamen Masters akan membuatnya bermain golf selama tiga minggu berturut-turut.		√			√	√				Profesi dan prestasi
362	362/09-04-13	<b>Ratu tenis Amerika Serikat</b> Serena Williams belum menunjukkan tanda-tanda akan segera mengakhiri kariernya.		√			√	√				Julukan

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
363	363/09-04-13	Tinggal satu gelar juara yang <b>dia</b> butuhkan untuk mencapai angka 50, yang hanya mampu dibuat Sembilan petenis putrid hingga saat ini.	√			√		√				
364	364/09-04-13	<b>Serena</b> , yang memang diunggulkan di tempat teratas, sudah menyadari lawan yang ditemuinya di final sangat berbahaya karena rekor pertemuannya dengan Jankovic cukup ketat, yaitu lima kali menang dan empat kali kalah.	√		√			√				
365	365/09-04-13	Sebaliknya, perubahan permainan Serena itu justru membuat Jankovic menjadi serba salah karena <b>petenis AS</b> tersebut seperti selalu bisa membaca ke mana bola akan dia arahkan.		√			√	√				Profesi
366	366/09-04-13	Pada set ketiga, Jankovic mengakui, <b>dia</b> sudah terlalu kelelahan sehingga tidak berhasil memanfaatkan peluang.	√			√		√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
367	367/09-04-13	Ini adalah pertandingan keenam saya di turnamen ini dan bermain melawan <b>Serena</b> jelas tidak mudah.	√		√			√				
368	368/09-04-13	“Saya memiliki minggu yang luar biasa di sini. Di Charleston,” ujar <b>Jankovic</b> , yang mengoleksi 14 kemenangan dan tiga kekalahan pada 2013.	√		√			√				
369	369/09-04-13	Raonic, penghuni ranking ke-15 dunia, mengandaskan <b>petenis Italia</b> , Andreas Seppi, pada perempat final yang berlangsung di Thunderbird Sport Center, Vancouver, Kanada, Minggu (7/4).		√			√	√				Profesi
370	370/09-04-13	“ada perasaan tertekan bagi kami. Tak hanya saat menghadapi Italia. Ke depan tekanan bagi <b>kami</b> akan lebih besar,” kata Raonic.	√			√				√		



No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi nama diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
371	371/09-04-13	<b>Kapten Kanada</b> Martin Laurendau, dikutip dari resmi kejuaraan, mengatakan, dibandingkan dengan Italia yang beranggotakan petenis yang berperingkat ke- 100 besar dunia, timnya sebenarnya akan kerepotan.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
372	372/09-04-13	Novak Djokovic mengalami cedera angkel kanan saat melawan <b>petenis tuan rumah Amerika Serikat</b> , Sam Querrey.		√			√	√				Profesi
373	373/09-04-13	“Itu tendangan terakhir terkejam yang pernah saya alami dalam sepak bola,” ujar <b>Manajer QPR</b> Harry Redknapp.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
374	374/09-04-13	<b>Ujung tombak berusia 32 tahun</b> itu mengangkat kaki terlalu tinggi hingga mengancam wajah Jordi Gomez dalam perebutan bola.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim dan usia

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
375	375/09-04-13	“Itu salah satu kejadian paling sulit dalam karier saya. <b>Kami</b> tidak layak mendapatkan itu. Kami bermain dengan 10 orang hampir sepanjang pertandingan dan layak meraih kemenangan,” ujar Redknapp.	√			√				√		
376	376/09-04-13	<b>Manajer Wigan</b> Roberto Martinez mengaku kecewa timnya tidak mampu memanfaatkan keunggulan jumlah pemain untuk menuai kemenangan.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
377	377/09-04-13	“ <b>Dia</b> bertanding kemungkinan pukul 21.30, jam latihan (Senin malam) juga sekitar itu. Durasinya disesuaikan dengan lamanya Daud akan bertarung, minimal 30 menit,” ujar Damianus.	√			√		√				
378	378/09-04-13	<b>Juara super Championship kelas bulu versi Asosiasi Tinju Dunia (WBA)</b> Chris “The Dragon” John akan bertarung melawan petinju asal Jepang, Satoshi Hasono.		√			√	√				Prestasi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
379	379/09-04-13	Daud Jordan, <b>pemegang rekor 30 kali menang dengan 23 KO dan 2 kali kalah</b> , akan “baku pukul” dengan petinju Afrika Selatan Simpiwe Vetyeka.		√			√	√				Prestasi
380	380/09-04-13	<b>Lifter remaja Indonesia</b> urung meraih poin pada hari pertama kejuaraan Dunia Angkat Besi Remaja di Tashkent, Uzbekistan, senin (8/4).		√			√	√				Profesi
381	381/09-04-13	Akibatnya, <b>lifter yang lahir 27 Juni 1966</b> itu didiskualifikasi.		√			√	√				Profesi dan usia
382	382/09-04-13	Pada angkatan pertama, <b>lifter yang lahir 29 Maret 1996</b> tersebut mengawali aksinya dengan barbel seberat 76 kg.		√			√	√				Profesi dan usia
383	383/09-04-13	Saat melakukan angkatan <i>clean and jerk</i> , <b>lifter asal DKI Jakarta</b> itu meminta beban seberat 99 kg.		√			√	√				Profesi
384	384/09-04-13	<b>Guard</b> Mo Williams paling produktif dengan mencetak 25 angka, sedangkan <i>center</i> Al Jefferson meraih 19 angka dan 12 rebound.	√				√	√				Kedudukan dalam sebuah tim

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
385	385/09-04-13	Stephen Curry, <i>guard</i> <b>Warriors</b> , meraup 22 angka yang merupakan angka terbanyak.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
386	386/09-04-13	<b>Pelatih Jazz</b> Tyrone Corbin sangat puas dengan penampilan pemainnya.		√			√	√				Profesi
387	387/09-04-13	Menurut <b>Curry</b> , timnya tetap berada dalam kondisi siap tempur meskipun kalah dari Jazz.	√		√			√				
388	388/09-04-13	“Konsentrasi <b>kami</b> sekarang adalah bermain semaksimal mungkin untuk masuk play off. Semua pemain harus dalam kondisi prima, lalu kami akan bertarung dan kita lihat apa yang bisa kami lakukan,” ujar Bryant.	√			√				√		
389	389/09-04-13	<b>Pelatih Real Madrid</b> Jose Mourinho telah meminta para pemainnya untuk tetap waspada.		√			√	√				Profesi
390	390/09-04-13	<b>Pelatih asal Portugal</b> itu juga menolak anggapan jika kemenangan Madrid dihasilkan dari kesalahan lawan.		√			√	√				Profesi dan asal usul

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
391	391/09-04-13	<b>Mourinho</b> menaruh rasa hormat kepada Terim yang dinilainya sebagai pelatih andal yang bisa membuat kejutan.	√		√			√				
392	392/09-04-13	<b>Pelatih asal Portugal</b> ini juga enggan menganggap enteng Galatasaray yang diperkuat dua mantan pemain asuhannya, Wesley Sneijder dan Didier Drogba.		√			√	√				Profesi dan asal usul
393	393/09-04-13	<b>Terim</b> mengatakan, ini bukan pertandingan mudah melawan Madrid dalam kondisi tertinggal 0-3.	√		√			√				
394	394/09-04-13	Menurut <b>Terim</b> , pemainnya sudah mengambil pelajaran mahal saat tandang ke markas Madrid.	√		√			√				
395	395/09-04-13	“Kualitas <b>kami</b> agak berbeda. Namun, dalam sepak bola juga ada keberuntungan dan keajaiban yang sering mengejutkan,” ujar Terim.	√			√				√		

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
396	396/09-04-13	<b>Pemain asal Kroasia</b> ini diharapkan bisa menampilkan permainan menawan, seperti ketika Madrid menyingkirkan Manchester United.		√			√	√				Profesi dan asal usul
397	397/09-04-13	<b>Stiker Galatasaray</b> Didier Drogba menunjukkan sikap yang rileks jelang pertandingan melawan Madrid.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
398	398/09-04-13	<b>Pemain asal Pantai Gading</b> itu mengatakan, laga ini menarik dan emosional.		√			√	√				Profesi dan asal usul
399	399/09-04-13	“ <b>Saya</b> tidak akan merasa menyesal bergabung dengan tim ini. Tim ini punya semangat luar biasa,” ujar Drogba.	√			√		√				
400	400/09-04-13	“ <b>Saya</b> ingin mengembalikan gairah yang pernah saya rasakan di Marseille. Saya ingin menjadi bagian dalam petulangan klub ini. Ini sesuatu yang sangat menarik dan pilihan tepat untuk saya,” katanya.	√			√		√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
401	401/09-04-13	“ <b>Mereka</b> berbahaya, tim yang berkualitas tinggi, tetapi skuad kami penuh dengna pria sejati. Kami akan bertempur melawan mereka di sana. Kami akan menunjukkan kekuatan dan keyakinan serta memastikan keempat besar,” ujar Demichelis.	√			√				√		
402	402/09-04-13	“Pertandingan ini masih sangat terbuka,” ujar <b>pemain bertahan Malaga</b> Martin Demichelis, Senin (8/4).		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
403	403/09-04-13	“Akan sulit di Dortmund. Anda akan selalu berada di bawah tekanan yang besar di stadion mereka, tetapi dalam 11 lawan 11, ada ribuan contoh dalam kompetisi ini untuk mengtakan kami bisa ke Dortmund dan mencetak gol,” ujar <b>mantan pemain Bayern Muenchen</b> tersebut.		√			√	√				Profesi

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
404	404/09-04-13	“Imbangnya 0-0 adalah hasil yang berbahaya, tetapi juga menunjukkan bahwa kami mampu mengalahkan Malaga,” ujar <b>Kapten Dortmund</b> Sebastian Kehl.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
405	405/09-04-13	<b>Penyanyi</b> Katy Pery (28) mengunjungi Madagaskar untuk mendukung kegiatan Badan Perserikatan Bangsa-bangsa untuk anak-anak (Unicef).	√				√	√				Profesi
406	406/09-04-13	<b>Pelantun lagu “Wide Awake”</b> ini senang bisa menyaksikan program pendidikan, kesehatan, perlindungan anak, dan sanitasi kesehatan yang dilakukan oleh Unicef.		√			√	√				Profesi
407	407/09-04-13	“Dalam waktu kurang dari satu minggu di Madagaskar, <b>saya</b> pergi dari kota yang kumuh ke desa-desa terpencil. Semua pengalaman itu membuat mata saya terbuka lebar bahwa hidup sehat itu sangat penting,” ujarnya.	√				√	√				



No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
408	408/09-04-13	Dalam kunjungannya itu, <b>Perry</b> berpartisipasi dalam beberapa kegiatan, seperti mencuci tangan dan bermain besama anak-anak.	√		√			√				
409	419/09-04-13	<b>Pemilik album Tenage Dream</b> ini juga memompa air jernih dan mengunjungi pusat gizi untuk mengetahui informasi tentang gizi buruk di Afrika.		√			√	√				Kepemilikan
410	410/09-04-13	“Saya bersyukur Unicef memberikan kesempatan untuk melihat secara langsung beberapa program mereka yang mengubah kehidupan anak-anak,” kata <b>Perry</b> .	√		√			√				
411	411/09-04-13	“Sekarang kami lagi Workshop,” ucap Mohammad Emil Hussein, <b>bassist Naif</b> , yang akrab dipanggil Emil.		√			√	√				Kedudukan dalam sebuah tim
412	412/09-04-13	Menurut <b>Emil</b> , workshop sudah dilakukan sebanyak empat kali untuk mengumpulkan materi baru Naif.	√		√			√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
413	413/09-04-13	<b>Penyanyi</b> Titi Dwi Jayanti (46) mengaku suka “lemah iman” saat menghadapi sepatu.	√				√	√				Profesi
414	414/09-04-13	“Enggak tahu kenapa begitu. <b>Aku</b> seneng banget sama sepatu. Sepatu tak sekedar aksesoris, tetapi juga benda yang harus berfungsi dengan baik dan nyaman saat dipakai,” ujarnya.	√			√		√				
415	415/09-04-13	Meski tak punya budget dan waktu tertentu untuk belanja sepatu, <b>pelantun lagu “Ekspresi”</b> ini tampak menyempatkan diri masuk ke took sepatu di Mall Lippo Kemang.		√			√	√				Profesi
416	416/09-04-13	<b>Titi</b> langsung asyik melihat-lihat sepatu.	√		√			√				
417	417/09-04-13	“Kalau lewat toko sepatu, lalu ada yang lucu, <b>aku</b> langsung masuk, melihat dan memegangnya, he-he-he,” lanjutnya.	√			√		√				

No.	No. data	Data	Bentuk		Ekspresi Acuan			Jenis Acuan				Klasifikasi Deskripsi Nama Diri
			Kata	Frasa	Nama diri	Pro-nomina	Deskripsi Nama Diri	Tunggal		Jamak		
								Takrif	Tak Takrif	Takrif	Tak Takrif	
418	418/09-04-13	Kebiasaan lain, jika mendapat sepatu yang nyaman dipakai, <b>ia</b> bisa membeli sekaligus 3-4 pasang sepatu untuk model yang sama.	√			√		√				